**Dioses y diosas arcaicos en Oriente**

 **La religión tradicional china es seguida por millones de personas tanto en la** [**China**](https://es.wikipedia.org/wiki/China) **continental como en** [**Taiwán**](https://es.wikipedia.org/wiki/Taiw%C3%A1n) **y en las comunidades chinas en todo el mundo. El gobierno chino es oficialmente** [**laico**](https://es.wikipedia.org/wiki/Laicismo)**, y sólo patrocina con cierta reserva al** [**confucianismo**](https://es.wikipedia.org/wiki/Confucianismo) **y al** [**budismo**](https://es.wikipedia.org/wiki/Budismo)**. En el caso de** [**Taiwán**](https://es.wikipedia.org/wiki/Taiw%C3%A1n)**, las estadísticas oficiales del gobierno aducen que la mayoría de la población es formalmente budista. A pesar de esto la influencia cultural de la tradición religiosa china es apreciable.**

 **La religión tradicional china todo es verdadero (también conocida como religión tradicional** [**Han**](https://es.wikipedia.org/wiki/Etnia_han)[**1**](https://es.wikipedia.org/wiki/Religi%C3%B3n_tradicional_china#cite_note-1)**​ o shenismo**[**2**](https://es.wikipedia.org/wiki/Religi%C3%B3n_tradicional_china#cite_note-2)**​) es la** [**religión**](https://es.wikipedia.org/wiki/Religi%C3%B3n) **propia y autóctona de la** [**China**](https://es.wikipedia.org/wiki/China)**. Es una religión** [**politeísta**](https://es.wikipedia.org/wiki/Polite%C3%ADsta) **y con ciertos elementos del** [**chamanismo**](https://es.wikipedia.org/wiki/Chamanismo) **y está profundamente influenciada por el** [**budismo**](https://es.wikipedia.org/wiki/Budismo)**, el** [**confucianismo**](https://es.wikipedia.org/wiki/Confucianismo) **y el** [**taoísmo**](https://es.wikipedia.org/wiki/Tao%C3%ADsmo)**.**

 **Cinco diosas femeninas en la tabla de los dioses arcaicos, cuyo efecto se mantiene en los tiempos presentes, sobre todo en las zonas rurales, que en Chino, mundo inmenso de mil trescuentos millones, es abundante en la a ctualidad**

 **La más común de las diosas es** [**Matsu**](https://es.wikipedia.org/wiki/Matsu_%28mitolog%C3%ADa%29)**, diosa patrona de los marineros y del mar, ornamentada con finos trajes artesanales y frecuentemente convertida en superstición en el mundo del mar.**

**Otras diosas, son cinco, y dioses son los siguientes.**

* [**Guan Yu**](https://es.wikipedia.org/wiki/Guan_Yu) **(關羽), dios de la verdad y la lealtad**
* [**Baosheng Dadi**](https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Baosheng_Dadi&action=edit&redlink=1) **(保生大帝), Gran Emperador de la vida**
* [**Cai Shen**](https://es.wikipedia.org/wiki/Cai_Shen) **(財神), dios de la salud y el bienestar**
* [**Hu Ye**](https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Hu_Ye&action=edit&redlink=1) **(虎爺 "Señor Tigre"), un espíritu guardián**
* [**Matsu**](https://es.wikipedia.org/wiki/Matsu_%28mitolog%C3%ADa%29) **(媽祖), la diosa patrona de los marineros**
* [**Shangdi**](https://es.wikipedia.org/wiki/Shangdi) **(上帝) (lit. Emperador Supremo)**
* [**Cheng Huang**](https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Cheng_Huang&action=edit&redlink=1) **(城隍),** [**deidades**](https://es.wikipedia.org/wiki/Deidades) **protectoras**
* [**Sun Wukong**](https://es.wikipedia.org/wiki/Sun_Wukong) **(孫悟空，齊天大聖); "El Rey Mono"**
* [**Tu Di Gong**](https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Tu_Di_Gong&action=edit&redlink=1) **(土地公, tǔ dì gōng), dios de la tierra**
* [**Wenchangdi**](https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Wenchangdi&action=edit&redlink=1) **(文昌帝 "Emperador de la cultura"), dios del estudio**
* [**Xi Wangmu**](https://es.wikipedia.org/wiki/Xi_Wangmu) **(西王母), "Reina Madre del Oeste"**
* [**Yuexia Laoren**](https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Yuexia_Laoren&action=edit&redlink=1) **(月下老人), "Anciano en la Luna"**
* [**Zao Shen**](https://es.wikipedia.org/wiki/Zao_Shen) **(灶君|灶神), dios de la cocina**
* [**Zhusheng Niangniang**](https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Zhusheng_Niangniang&action=edit&redlink=1) **(註生娘娘 "Diosa del Nacer"), diosa de la fertilidad**
* [**Guan Yin**](https://es.wikipedia.org/wiki/Guan_Yin) **(觀音 "Diosa de la compasión y misericordia"), madre, Buda**

 **En la zona sur del continente asiáticos, India y los que la llamada antiguamente indochina, surgieron otros movimientos en los cuales se integra una divinidad protectora o bélica, con el respeto al elemento y carácter femenino**

 **Se han hallado diversas figuras pequeñas y, a menudo, corpulentas, en el transcurso de** [**excavaciones**](https://es.wikipedia.org/wiki/Excavaci%C3%B3n) **arqueológicas del** [**Paleolítico Superior**](https://es.wikipedia.org/wiki/Paleol%C3%ADtico_Superior)**, siendo quizás la más famosa la** [**Venus de Willendorf**](https://es.wikipedia.org/wiki/Venus_de_Willendorf) **(hacia el 22 000 a. C.). Muchos arqueólogos creen que su intención era representar diosas, aunque otros creen que pudieron haber servido a algún otro fin.**

**Estas figuritas son anteriores en varios miles de años a los registros disponibles de diosas detallados a continuación como ejemplos, por lo que aunque parecen pertenecer al mismo tipo genérico, no está claro si de hecho eran representaciones de una diosa o de si hubo alguna continuidad religiosa que las relacionase con las deidades de** [**Oriente Medio**](https://es.wikipedia.org/wiki/Oriente_Medio) **y la** [**Antigüedad clásica**](https://es.wikipedia.org/wiki/Antig%C3%BCedad_cl%C3%A1sica)**.**

 **En el contexto de las** [**religiones de la India**](https://es.wikipedia.org/wiki/Religi%C3%B3n_en_la_India)**, el culto a la diosa madre puede seguirse hasta los orígenes del** [**vedismo**](https://es.wikipedia.org/wiki/Religi%C3%B3n_v%C3%A9dica) **(la religión anterior al hinduismo). En el** [***Rig-veda***](https://es.wikipedia.org/wiki/Rig-veda) **(el texto más antiguo de la India, de mediados del II milenio a. C.) existe la diosa** [**Áditi**](https://es.wikipedia.org/wiki/%C3%81diti)**, la madre de todos los** [**dioses**](https://es.wikipedia.org/wiki/Dioses_hinduistas)**. También se presenta el concepto de la Tierra como diosa madre. ​ En la posterior** [**literatura puránica**](https://es.wikipedia.org/wiki/Puranas) **(desde el siglo III a. C.) se alude a la diosa madre con varios nombres, como** [**Durga**](https://es.wikipedia.org/wiki/Durga)**,** [**Deví**](https://es.wikipedia.org/wiki/Dev%C3%AD)**,** [**Maya**](https://es.wikipedia.org/wiki/Maya_%28hinduismo%29)**,** [**Párvati**](https://es.wikipedia.org/wiki/P%C3%A1rvati)**.**

 **En el** [**shaktismo**](https://es.wikipedia.org/wiki/%C5%9Aakti)**, una forma de** [**hinduismo**](https://es.wikipedia.org/wiki/Hinduismo) **fuertemente relacionada con las** [**doctrinas hinduistas**](https://es.wikipedia.org/wiki/Filosof%C3%ADa_hind%C3%BA) **del** [**Vedānta**](https://es.wikipedia.org/wiki/Ved%C4%81nta)**, la** [**Samkhya**](https://es.wikipedia.org/wiki/Samkhya) **y el** [**Tantra**](https://es.wikipedia.org/wiki/Tantra) **y definitivamente** [**monista**](https://es.wikipedia.org/wiki/Monismo)**, aunque hay una rica tradición de** [**Bhakti yoga**](https://es.wikipedia.org/wiki/Bhakti_yoga) **relacionada con él, la energía femenina (*Śakti*) se considera la fuerza motriz tras todas las acciones y existencia del cosmos fenomenal del hinduismo. El propio cosmos es el** [**Brahman**](https://es.wikipedia.org/wiki/Brahman_%28divinidad_impersonal_hinduista%29)**, el concepto de la realidad inalterable, infinita, inmanente y trascendente que forma el Suelo Divino de todos los seres, el «alma del mundo». La potencialidad masculina es actualizada por el dinamismo femenino, personificado en diosas multitudinarias que termina reconciliadas en una.**

 **El texto clave es el** [***Devi-majatmia***](https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Devi_Mahatmya&action=edit&redlink=1)**, que combina las teologías védicas anteriores, las doctrinas** [**upanishádicas**](https://es.wikipedia.org/wiki/Upanishad) **emergentes y las culturas** [**tántricas**](https://es.wikipedia.org/wiki/Tantra) **en desarrollo en una exégesis laudatoria de religión shakti. Los demonios del ego, la ignorancia y el deseo atan el alma en una** [**maya**](https://es.wikipedia.org/wiki/Maya_%28hinduismo%29) **(también alternativamente etérea o personificada) y es la Madre Maya, la propia shakti, quien puede liberar al individuo atado. La Madre inmanente, Devi, está por esta razón concentrada en la intensidad, el amor y la concentración autodisolutoria en un esfuerzo por concentrar al *shakta* (como se llama a veces a un seguidor shakti) en la auténtica realidad subyacente al tiempo, el espacio y la causalidad,** [**liberándole**](https://es.wikipedia.org/wiki/Moksha_%28hinduismo%29) **así del ciclo** [**kármico**](https://es.wikipedia.org/wiki/Karma)

 **Entre los dioses más bien Hinduistas y extendido por el sur asientico, cuentan los siguientes solo tres tienen una consideración femenina**

**** [**Brahmá, dios hindú creador del universo**](https://www.cinconoticias.com/dioses-hindues/#Brahma,_dios_hindu_creador_del_universo)

**** [**Vishnu, dios hindú de la conservación**](https://www.cinconoticias.com/dioses-hindues/#Vishnu,_dios_hindu_de_la_conservacion)

**** [**Shivá, dios hindú de la destrucción**](https://www.cinconoticias.com/dioses-hindues/#Shiva,_dios_hindu_de_la_destruccion)

**** [**Rama, dios hindú que simboliza al hombre ejemplar**](https://www.cinconoticias.com/dioses-hindues/#Rama,_dios_hindu_que_simboliza_al_hombre_ejemplar)

**** [**Krishna, dios hindú morador de corazones**](https://www.cinconoticias.com/dioses-hindues/#Krishna,_dios_hindu_morador_de_corazones)

**** [**Devi, corazón de las diosas hindúes**](https://www.cinconoticias.com/dioses-hindues/#Devi,_corazon_de_las_diosas_hindues)

**** [**Lakshmi, diosa hindú de la fortuna**](https://www.cinconoticias.com/dioses-hindues/#Lakshmi,_diosa_hindu_de_la_fortuna)

**** [**Ganesha, dios hindú de la inteligencia**](https://www.cinconoticias.com/dioses-hindues/#Ganesha,_dios_hindu_de_la_inteligencia)

**** [**Hánuman, dios hindú de la fuerza y perseverancia**](https://www.cinconoticias.com/dioses-hindues/#Hanuman,_dios_hindu_de_la_fuerza_y_perseverancia)

**** [**Saraswati, diosa hindú del saber**](https://www.cinconoticias.com/dioses-hindues/#Saraswati,_diosa_hindu_del_saber)

**** [**Kali, diosa hindú destructora del ego y el mal**](https://www.cinconoticias.com/dioses-hindues/#Kali,_diosa_hindu_destructora_del_ego_y_el_mal)

**** [**Durga, diosa hindú de la victoria del bien sobre el mal**](https://www.cinconoticias.com/dioses-hindues/#Durga,_diosa_hindu_de_la_victoria_del_bien_sobre_el_mal)

**** [**Parvati, diosa hindú símbolo del amor fraternal**](https://www.cinconoticias.com/dioses-hindues/#Parvati,_diosa_hindu_simbolo_del_amor_fraternal)

**** [**Kartikeia, dios hindú de la guerra**](https://www.cinconoticias.com/dioses-hindues/#Kartikeia,_dios_hindu_de_la_guerra)

**** [**Budha, dios hindú de la mercancía**](https://www.cinconoticias.com/dioses-hindues/#Budha,_dios_hindu_de_la_mercancia)

**** [**Agni, dios hindú del fuego**](https://www.cinconoticias.com/dioses-hindues/#Agni,_dios_hindu_del_fuego)

**** [**Ganga, diosa hindú personificación del río Ganges**](https://www.cinconoticias.com/dioses-hindues/#Ganga,_diosa_hindu_personificacion_del_rio_Ganges)

**** [**Indra, dios hindú de la lluvia**](https://www.cinconoticias.com/dioses-hindues/#Indra,_dios_hindu_de_la_lluvia)

**** [**Chandra, dios hindú de la Luna**](https://www.cinconoticias.com/dioses-hindues/#Chandra,_dios_hindu_de_la_Luna)

**** [**Suria, dios hindú del Sol**](https://www.cinconoticias.com/dioses-hindues/#Suria,_dios_hindu_del_Sol)

 **Se adivina en esa idea de lo femenino la valoración fuerte que se atribuye a la mujer. Las mujeres son diosas, ellas son la vida” Y en el Shaktisamgama Tantra(II. 13.43-49) el himno glorifica a la mujer como originadora del mundo.**

 **Lo hace de la siguiente manera:La mujer es la creadora del universo,el universo toma su forma,La mujer es el pilar del mundoEs la forma esencial de cada cuerpo (Kumar, 2003)En la India los orígenes de este poder femenino y de su divinidad se remontan a las sociedades prehistóricas del Valle del Indo (3000-4000 a. C.).**

 **Los valores de estas sociedades giran en torno al concepto de ‘mujer’ y el de ‘madre’. Las evidencias arqueológicas demuestran que en este tipo de sociedades la estratificación jerárquica según el género era mínima. La tesis de algunos antropólogos –arguye Chakravarti-sobre la división sexual del trabajo, siendo el hombre el que se dedicaba a la caza y la mujer a la casa y a la recolección de frutos se ha confirmado como una falacia.**

 **En sociedades cazadoras-recolectoras como las del Valle del Indo, se sabe que el 60% de la comida procedía de la recolección de frutos, de la pesca en ríos o arroyos o de la captura de pequeños animales; tareas éstas que realizaban las mujeres. No era pues un trabajo nada despreciable por su importante contribución a la economía de la familia.**

 **Este hecho queda constatado hoy en día si observamos algunas de las tribus de la India, llamadas Adivasi, que todavía sobreviven. Los bihor, por ejemplo, en el estado de Orissa, son semi-nómadas, viven de la caza y recolección de frutos silvestres, y de algunas otras actividades que se han visto obligados a hacer para subsistir. El trabajo de las mujeres en tribus como los bihor aporta una fuente de recursos muy importante en la economía de la familia (García-Arroyo, 2008).**

 **La visión de la mujer como imagen de la Diosa Madre es fundamental. En India esta Gran Diosa o Diosa Madre que se identifica con la Tierra, con el cosmos, con la misma India, con la geografía sagrada en general, y que posee el poder del principio femenino que todo lo impregna, lleva el nombre de Devi (diosa) o Mahadevi (la gran diosa). La divinidad del principio femenino está conectada con la Tierra.**

 **Estudios más o menos semejantes se pueden ofrecer, con nombre de divinidades femeninas, en las organizadas hoy como naciones (Birmania, Tailandia, Vietnam, Camboya y el complejo mundo de Indonesia, en donde, por debajo de las prácticas mayoritarias del islamismo y del cristianismo, laten en los ámbitos rurales las creencias arcaicas y la fe en los dioses y en las diosas protectoras.**