**El payaso que enseñó a celebrar el domingo**

**Hace mucho tiempos que había un pueblo que nunca celebrara el domingo, porque todos tenian que trabajar en el campo y las siembra, los animales, el cuidado, la cosecha y todo lo demás, llevaba a todos los habitantes a trabajar y más trabajar**

**Por estar tan ocupados, ni tiempo tenian de ir a misa, teniendo el cura que estar sentado siempre a la puerta dela iglesia, solo para decir “Buenos dias” a los que pasaban. También el maestro se quedaba triste, pues sólo iba a la escuela los más pequeños. Los mayores tenían que ir a trabajar. El cura decia que al menos al amanecer deldía del Señor pasaran media hora, solo media hora, por la iglesia. No convencia a todos, unos porque todavia era de noche, otros porque estaban las calles llenas de barro y otros porque había murcielagos en el techo.**

**A este pueblo llego un dia el circo. El payaso de aquel circo puso un gran letrero con luces y colores invitando a la función. Fue por las calles con un trompetín anunciando la fiesta y nadie le escuchaba. Estaban todos trabajando. Algún niño pequeño salia a ver al payaso y se reía al ver su nariz. Hasta los niños mayores en ese pueblo no tenian tiempo de ir a la escuela porque tenían que ayudar a sus padres; y todos, todos, estaban trabajando todos los dias de la semana.**

**Al dia sierguien era domingo y el payaso pensó que ese dia sí que vendría la gente al circo. “Hoy es dia descansar y la gente no irá al campo·”, pensó él. Todo lo preparó para la función. Pero llegó la hora y por mucho que tocó el trompón y las campanillas, nadie vino. Todas las sillas estaban vacías cuando bajó el telón**

**“Pues el siguiente domingo les espero”, dijo el payaso. Pero como era un tío listo y lleno de experiencia, lo fue anunciando y puso un gran cartelón; en él había escrito: “Este circo prohibe a los mayores ir a la fiesta. Sólo se admite, y sin pagar entrada, a los niños, pequeños y medianos. Si algún mayor quiere entrar tendrá que pedir permiso y ya veremos.”**

**Llegó el siguiente domingo y un grupo de pequeños estuvo en el circo. Lo pasaron muy bien: canciones, animales que hacían juegos, el payaso que contaba chistes, y un equilibrista que subia a una escalera. Lo que mas gustó fueron tres monos que hacían monadas.**

**Lo pasaron tan bién que el siguiente domingo, los niños se despertaron a media noche y querian ir al circo a coger sitio. Los mayores empezaron a ponrse moscas y esta vez los chicos mayores del pueblo pudieron ir, aunque no todos. Los que fueron no pagaron entrada. Iban gratis. Eso les gustó.**

**¡Vaya fiesta que organizaron! Desde los campos se oían la musica, las canciones, los gritos y los aplausos de los grupos infantiles asistentes. Hasta los chicos mayores y las chicas se escaparon de sus padres en el campo y se vinieron a mitad de la función.**

**El payaso se dijo: “a la tercera va la vencida. Ahora van a venir hasta algunos mayores”.**

**El cartel que prohibía ir al circo a los mayores siguió puesto con una luz a la entrada, dando mucho que hablar. Pues resulta que algunos bastante ancianos, también se escaparon de los campos y llegaron hasta la puerta del circo. El payaso les dijo: ”Vds pueden entrar porque no son mayores, sino "muy mayores”; y pueden entrar, pero pagando la entrada. El circo sólo admite gratis a los niños.**

**Hasta los ancianos que fueron, salieron aquel día del circo casi bailando, cantando y contando maravillas de lo que habian visto; sobre todo les impresionaba las monadas de los monos y los trotes de un caballo que se llama “Caballero", aunque solo era caballo.**

**El cartelon que prohibía la entrada a los mayores puso a la gente tensa, pues los mayores de todas las edades se quejaron al alcalde por permitir que un payaso haciera la payasada de prohibirles a ellos entrar en el circo. Si estaban en su pueblo tenia que hacer caso alcalde.**

**El alcalde amenazo con expulsar al pasayaso y al circo si no admitia a todos, hombres y mujeres, mayores y pequeños. El payaso poso en el cartel: "Prohibido entrar a los mayores", pero añadio "sin entrada". Y dijo que no había inconveniente pero pagando la entrada, pues habia que dar de comer a los animales y pagar los viajes.**

**El quinto domingo todo el pueblo fue al circo, los ancianos y los mayores pagaron, los chico mayores pagaron media entrada y los pequeños fueron gratis.**

**Quedaron todos tan contentos que determinaron que en adelante el domingo sería dia de descanso y se prohibía ir trabajar.**

**El cura del pueblo, que había estado en silencio los cinco domingos anterior, anunció que el diria la misa antes de la sesión del circo. Y que en la misa no seria largo su sermón; y que habría cánticos diferentes de los del circo. Como por la mañana no tenian circo, comenzó la gente a ir a misa, de modo que en los domingos se puso la costumbre de que los habitantes del pueblo iban a misa por la mañana, despues iban las mujeres al salon parroquial a ensayar canciones y los maridos y los solteros pasaban por el bar, donde el cantinero comenzó a alegarse al ver que tenía clientes y hasta hacía rebajas a los más habituales. Y hasta hacia concursos de bebidas o distinguir con los ojos cerranos los tipos de líquidos ¡Hasta tuvo que prohibiir usar la le legia y la gasolina para esos concursos!**

**La tarde era sagrada para ir al circo, donde todos quedaban alegres y contentos y se iban a casa muy descansados para comennzar la semana trabajando.**

**Pero, claro todo en este mundo se termina. El circo tuvo que marcharse a los tres meses; pero el pueblo quedó tan normal que todos se volvieron más alegres y sociales de lo que habían sido antes.**

**Al despedirse del payaso el alcalde y el cura, y esta vez se unió el maestro, pusieron una placa en la plaza mayor del pueblo en el que escribieron en letras bonitas esta leyenda:**

**“Aquí pasó el payaso mas listo del mundo**

**que hizo a este pueblo más feliz**

**gracias a que sus monos hacían monadas”**