**Pierre Faure \* (1904-1988).**

**[](http://s150.photobucket.com/albums/s108/Supermesero/?action=view&current=pierrefaure.jpg)**

**Toda la acción de los buenos catequistas tiene tonalidad de personalismo, en el sentido de respeto a la persona, apertura a los valores de libertad y solidaridad. Entender bien la línea de Pierre Faure es una condición de acierto evangelizador. El fue el iniciador de un movimieto personalista en educación. Por eso fue importante.**

**Fue un jesuita francés con vocación de educador. Nació en Pessac (Gironda), Francia. Realizó sus estudios de enseñanza media en el Colegio de San José de Tívoli (Bordeaux). Obtuvo el título de bachillerato en ciencias latinas y matemáticas y más tarde la licenciatura en química general.**

**En 1921 ingresó en la Compañía de Jesús y en 1926 realizó su servicio militar en Siria. Fue Profesor en la Universidad de San José en Beirut (Líbano) y en el colegio de Sarlat, después de su regreso a Vals, donde pasó tres años estudiando teología y filosofía.**

**En 1938 creó una Secretaría para la Educación, que se convirtió en “Centro de Estudios Pedagógicos” en París. Colaboró en tres revistas: una para padres de alumnos (Aux Parents), otra que servía de lazo de unión entre los centros de secundaria franceses y otra pedagógica, para el público, que se editó desde 1945 hasta hoy. En 1940 organizaron cursos y sesiones de actualización pedagógica para la formación del profesorado.**

**En 1938 apareció su primera obra escrita: "La escuela y la ciudad". Presenta en ella la necesidad de una mayor adaptación a cada ambiente y reclama la libertad en la enseñanza y reclama una mayor atención a la calidad y menos predominio de los programas de cantidad. En 1947 , en Paris, abre su primera escuela de formación de profesores y al mismo tiempo una escuela de prácticas escolares. En ese centro se reciben muchas visitas para aprender los procedimientos que se dirigen a mejorr la atención a las personas de los escolares.**

**En 1959 abre el segudo Centro de formación de profesores. Publica otro libro "En el siglo del niño" y también "Creatividad y rigor". Sigue un tercer centro de formación de profesores. Director hasta 1972. Entró en contacto con Helene Lubienska de Lenval, quien colaboró con él en estos cursos.**

**Desde 1945 edita la revista “Pédagogie”, de la que fue Director. Y multiplica los viajes por diversos países como Egipto, Líbano, Canadá, Méjico, Colombia y otros.**

**Con Lubienska organizó el Centro de Estudios Pedagógicos, en la escuela Saint Louis David, de París. Su pedagogía se fue construyendo en forma personalizadora, siempre en contacto con profesores que fueron aportando sus experiencias.**

**Sin ser un sistema rígido en principios y en recursos, se fue instalando un estilo, más que un método, en el que lo primero era la libertad de acción, la delicadeza en el trato, y la personalización de actuaciones.**

**Desde 1949 mantuvo muy activa la segunda escuela normal para educadores en Neuilly, asociada a la primera: “Centre de Formation Pádegogique” de Neuilly. Compatibilizó sus tareas de formador de profesores con la cátedra de psico-pedagogía y metodología de la Universidad Católica de París.**

**Para 1956 creó en la Universidad Católica de París una tercera Escuela Normal para profesores de enseñanza especializada; y en 1963 fue nombrado director de cursos de formación para educadores, del Departamento de Pedagogía de la Universidad Católica de París.**

**En 1971 creó una Asociación Internacional para profesores inspirados en su pensamiento: (A.I.R.A.P.). Gracias a ésta asociación, su acción pedagógica ha podido multiplicarse a través de los miembros integrados a ella y cuyos representantes ya están en muchos países. Murió en París el 10 de Enero de 1988.**

**Puede ser presentado como modelo, uno más, de ese movimiento de educadores con carácter personalista. La corriente llenó España, Italia, Portugal y casi todas las naciones latinoamericanas de escuelas que buscaban la personalización, la socialización y la actividad entre sus ejes didácticos decisivos.**

**El movimiento personalista**

**El movimiento personalista, estilo más que método, nunca quiso ser una pedagogía cerrada, sino que la creatividad de cada profesor y la adaptación a las condiciones socioeconómicas de los alumnos, la acomodación a la edad de los escolares y la orientación católica de las enseñanzas morales y sociales, fue lo que definió los rasgos y valores de la educación personalizada.**

**En la pedagogía personalizada se da mucha importancia a los contenidos y a las metodologías del aprendizaje. Se considera que no es conveniente un aprendizaje individualizante, pues se pierde una de las dimensiones de la cultura, que es la participación y la colaboración. También se quiere acción colectivista o grupal, pero no en exclusiva, pues se atrofia la responsabilidad personal si la persona se diluye en la colectividad.**

**Lo que se pretende es combinar actividad con responsabilidad, creatividad con eficacia, conocimientos sólidos con autoorganización, relaciones sociales con esfuerzos individuales, sentimientos de gozo por el trabajo con resultados y capacidad de superación ante las dificultades.**

**Desde mediados del siglo XX, como respuesta a otras iniciativas pedagógicas no conformes con el carácter central de la persona humana en todo proceso social, político y sobre todo pedagógico, surgieron muchas iniciativas concretas de educación “personalizada”.**

**La esencia de una Pedagogía personalista es lograr el desarrollo de la persona en su totalidad (capacidades, habilidades, valores, actitudes, etc.) Y también en los valores espirituales y hábitos religiosos**

**Y eso fue obra de la sensibilidad de los maestros más que de grandes pedagogos, más teóricos y orientadores que prácticos de cada día. Y se materializó en multitud de escuelas sencillas y alejadas del oropel de la fama social, para entregarse a la educación en ambientes populares en su mayor parte.**

**Basta recordar las Escuelas de “Fe y alegría”, nacidas en Venezuela en 1955 y convertidas luego en “Movimiento Internacional de Educación Popular Integral y Promoción Social de Fe y Alegría ,” hoy ya extendidas por Latinoamérica.**

**También se puede aludir a los “Centros de la libertad o escuelas libres”; a los “Centros ecológicos de Urie Bronfenbrenner (1917-2005), orientados en Estados Unidos a la búsqueda una educación alegre; a las “Escuelas de la Paz en la India, que imitaban la experiencia pedagógica de Rabindranath Tagore con su centro denominado “santiniketon” o "morada de la paz"; y a las múltiples experiencias de “Educación no graduada” y a “los Centros experimentales”, que en algunos lugares aparecen y mezclan una acción social redentora con unos buenos procedimientos para fomentar la cultura liberadora.**.

**El eco de sus principios dependió mucho de las leyes pedagógicas de cada país y de la libertad organizativa. En España, por ejemplo la ley de educación de 1970 facilitó la difusión de una enseñanza más personalizada que las tradicionales leyes frías e intelectualistas. Pero en otros países las legislaciones siguieron sosteniendo el predominio de los programas sobre el de los intereses y formación personal de los escolares.**

**El común denominador de todos los centros personalistas y sus experiencias ha estado situado en la promoción de la personalidad del sujeto, al margen del nivel social o de los recursos materiales en que se apoyaban las diversas ideas o proyectos pedagógicos que se fueron gestando.**

**Son muchos millones los alumnos que se escapan de los sistemas regulados por leyes estatales, en centros libres y privados, con contenidos y horarios monótonos e intocables. Y son muchos miles los que, con formas normales más flexibles y personalizadas, tienen programas de aprendizaje abiertos e inspirados en contenidos, en relaciones sociales y en consignas y comportamientos vitales.**

**Esto significa que están dirigidos a educar su conciencia y no sólo su inteligencia, que fomentan las relaciones sociales y no sólo el enriquecimiento intelectual. Aprenden a vivir con los demás, a cultivar la solidaridad, la fraternidad y la amistad en el contexto de las aulas en todos los niveles de la vida escolar.**

**En ese contexto de escuelas con sistemas docentes personalistas se ha distinguido en el mundo occidental la Iglesia Católica y las diversas instituciones religiosas que han surgido en su seno a lo largo de los siglos. Pero son muchos también los centros no confesionales que han descubierto el secreto de la libertad, la dignidad del trabajo, el cultivo de la responsabilidad; y los que han visto que la personalidad del niño no se desarrolla suficientemente en climas neutros o intencionadamente secularizados en creencias.**

**En estos centros, católicos o no, pero cristianos en el ideario, se siguieron consignas de amor al prójimo y de libertad interior. Y en los que actúan bajo ese ideario hoy, que son muchos, se siguen consignas no escritas, pero eficaces de educación personalista.**

**Para entender lo que es el personalismo podemos compararlo así:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Educacion racionalista** | **Educación personalista** | **Educación moralista** |
| **Motor : la inteligencia**  **Atención : los saberes los**  **conocimientos, la ciencia**  **Ideal. Hombre culto**  **Mejor profesor : el culto**  **Mejor alumno: el listo**  **Centro docente : El mejor**  **dotado de medios**  **Referencia : el libro**  **Ideal EL SABER MUCHO** | **Motor. La personalidad**  **Atención : las armonía**  **de todas las facultades**  **Ideal. Equilibrio personal**  **Mejor profesor : el modelo**  **Mejor alumno : autónomo**  **Mejor centro : el que más**  **cultiva el respeto**  **Referencia. El hombre**  **Ideal EL SER Y EL OBRAR** | **Motor . La voluntad**  **Atención : buenos hábitos,**  **las virtudes, el deber**  **Ideal : bondad, honradez**  **Mejor profesor : el bueno**  **Mejor alumno : el dócil**  **Mejor centro: El que más**  **signos de viurtud ofrece**  **Referencia : la virtud**  **Ideal EL CUMPLIR BIEN** |