**Wisława Szymborska**, **1923- 2012**

**Poetisa polaca**



 **Maria Wisława Anna Szymborska (**[**AFI**](https://es.wikipedia.org/wiki/Alfabeto_Fon%C3%A9tico_Internacional)**: vʲisˈwava ʂɨmˈbɔrska) ([Prowent](https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Prowent&action=edit&redlink=1" \o "Prowent (aún no redactado)), actual** [**Kórnik**](https://es.wikipedia.org/wiki/K%C3%B3rnik)**,**[**2 de julio**](https://es.wikipedia.org/wiki/2_de_julio)**de**[**1923**](https://es.wikipedia.org/wiki/1923)**-**[**Cracovia**](https://es.wikipedia.org/wiki/Cracovia)**,**[**1 de febrero**](https://es.wikipedia.org/wiki/1_de_febrero)**de**[**2012**](https://es.wikipedia.org/wiki/2012)**) fue una**[**poeta**](https://es.wikipedia.org/wiki/Poes%C3%ADa)**,** [**ensayista**](https://es.wikipedia.org/wiki/Ensayista)**y** [**traductora**](https://es.wikipedia.org/wiki/Traductora)[**polaca**](https://es.wikipedia.org/wiki/Polonia)**, ganadora del**[**Premio Nobel de Literatura**](https://es.wikipedia.org/wiki/Premio_Nobel_de_Literatura)**en 1996.**

**La escritora y poeta polaca nació en Prowent, localidad que fue absorbida por Bnin, la que a su vez hoy forma parte de Kórnik, cerca de la ciudad de**[**Poznań**](https://es.wikipedia.org/wiki/Pozna%C5%84)**. Su familia se trasladó en 1931 a**[**Cracovia**](https://es.wikipedia.org/wiki/Cracovia)**, cuando ella tenía 8 años, y a partir de entonces esta va a ser su ciudad, donde cursará sus estudios y vivirá hasta su muerte.**

**Después de terminar la**[**educación secundaria**](https://es.wikipedia.org/wiki/Educaci%C3%B3n_secundaria)**, trabajó en los ferrocarriles y, más tarde, ingresó en la**[**Universidad Jagellónica**](https://es.wikipedia.org/wiki/Universidad_Jagell%C3%B3nica)**para estudiar Lengua y Literatura Polaca y Sociología, que no concluyó por problemas económicos. ​**

**En sus años universitarios comenzó a publicar poesía en periódicos y revistas (su primer poema publicado fue *Busco la palabra*, aparecido en el suplemento literario del diario *Dziennik Polski* en marzo de 1945**[**2**](https://es.wikipedia.org/wiki/Wis%C5%82awa_Szymborska#cite_note-2)**​), en una de las cuales trabajó como secretaria e ilustradora.**

**En *Vida Literaria*, revista en la que entró en 1953, tuvo una columna de crítica (1968-1981). Su primer poemario apareció en 1952 (debería haber publicado su primer libro en 1949, pero no pasó la censura). Más tarde, renegaría de sus dos primeros libros publicados por estar demasiado apegados al**[**realismo socialista**](https://es.wikipedia.org/wiki/Realismo_socialista)**.**

 **Igual que muchos polacos en los años de la posguerra, fue miembro del comunista**[**Partido Obrero Unificado Polaco**](https://es.wikipedia.org/wiki/Partido_Obrero_Unificado_Polaco)**, del que con el tiempo se iría distanciando hasta adoptar una postura crítica (en 1957 ya comienza a tener contacto con disidentes, entabla amistad con [Jerzy Giedroyc](https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Jerzy_Giedroyc&action=edit&redlink=1" \o "Jerzy Giedroyc (aún no redactado)) y colabora en su revista *Kultura* que se publica en París).**

**Traductora de obras literarias del francés, perteneció a la Unión de Escritores y la Asociación de Escritores, y obtuvo numerosos honores y premios, entre los que destaca el**[**Premio Nobel de Literatura**](https://es.wikipedia.org/wiki/Premio_Nobel_de_Literatura)**en 1996.**

**Se la emparenta, geográfica, generacionalmente y por calidad, a escritores como** [**Zbigniew Herbert**](https://es.wikipedia.org/wiki/Zbigniew_Herbert)**o [Czesław Miłosz](https://es.wikipedia.org/wiki/Czes%C5%82aw_Mi%C5%82osz%22%20%5Co%20%22Czes%C5%82aw%20Mi%C5%82osz), a quien admiró desde muy joven.**

**Sus obras**

**1954, Premio Ciudad de**[**Cracovia**](https://es.wikipedia.org/wiki/Cracovia)**de Literatura de Polonia**

**1963, Premio del Ministerio de Cultura de Polonia.**

**1991,**[**Premio Goethe**](https://es.wikipedia.org/wiki/Premio_Goethe)**.**

**1995,**[**Premio Herder**](https://es.wikipedia.org/wiki/Premio_Herder)**.**

**1995, Doctor Honorífico de la Universidad**[**Adam Mickiewicz**](https://es.wikipedia.org/wiki/Adam_Mickiewicz)**en**[**Poznań**](https://es.wikipedia.org/wiki/Pozna%C5%84)**.**

**1996, Premio del**[**PEN Club**](https://es.wikipedia.org/wiki/PEN_Club_Internacional)**de Polonia.**

**1996,**[**Premio Nobel de Literatura**](https://es.wikipedia.org/wiki/Anexo%3APremio_Nobel_de_Literatura)

***Por eso vivimos* (*Dlatego żyjemy*, 1952)**

***Preguntas a mí misma* (*Pytania zadawane sobie*, 1954)**

***Llamando al Yeti* (*Wołanie do Yeti*, 1957)**

***Sal* (*Sól*, 1962)**

***Mil alegrías, un encanto* (*Sto pociech*, 1967)**

***Si acaso* (*Wszelki wypadek*, 1975)**

***Gente en el puente* (*Ludzie na moście*, 1986)**

***Fin y principio* (*Koniec i początek*, 1993)**

***De la muerte sin exagerar* (1996)**

***No sé qué gente* (1997) Discurso ante la Academia Nobel.**

***Instante* (2002).**

***Dos puntos* (2004).**

***Hasta aquí* (2009).**