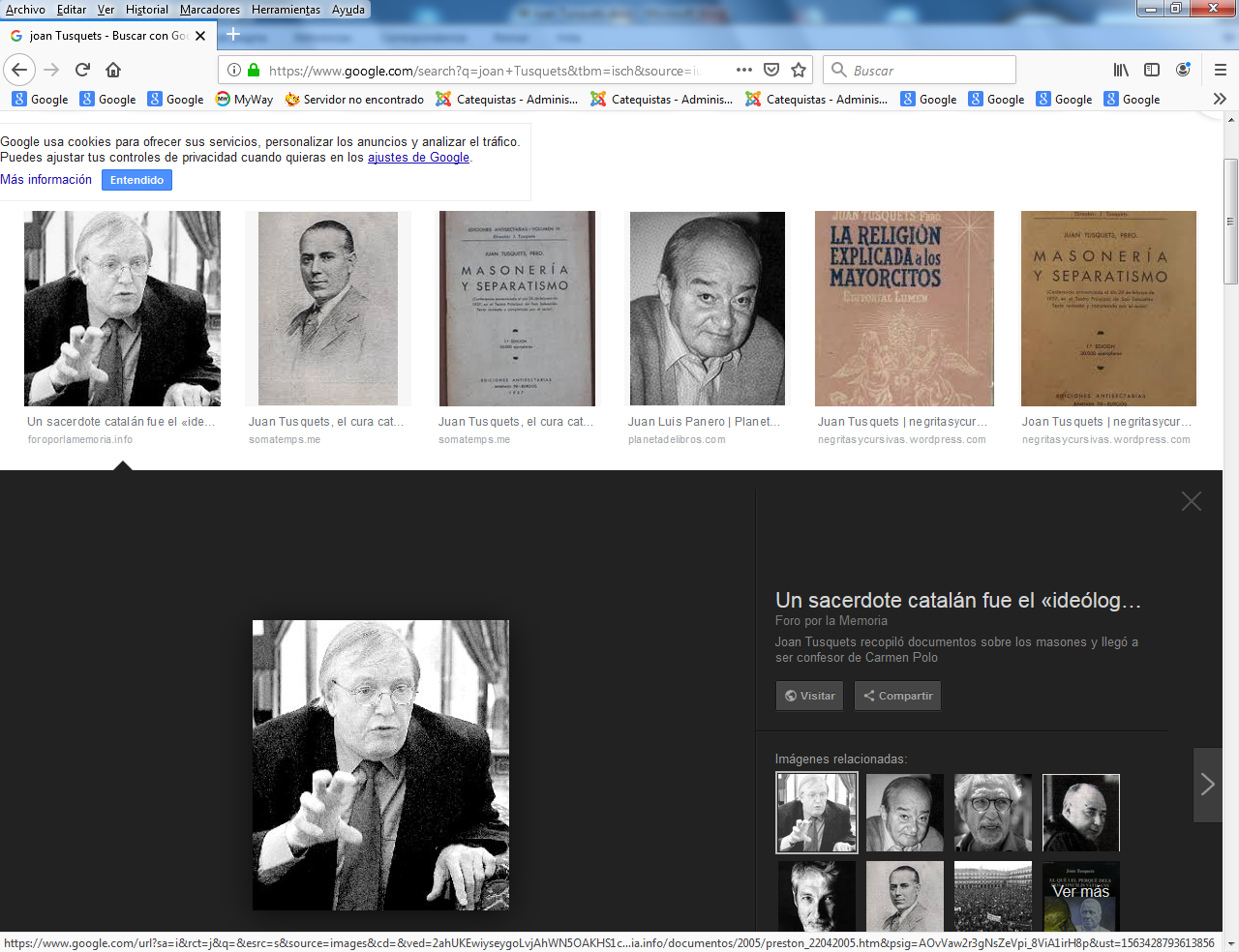
**Joan Tustquets \* 1901 - 1998**

****

**Fue un catequista vanguardista y abierto a Europa, adaptándose a la cultura española. y a la modalidad original de la región catalana. Conviene entender su orientación social y eclesial y saber admirar e imitar su sentido de vanguardia y de necesidad de continuo cambio para adaptarse a las circunstancias en las que cada uno vive y actúa como catequista.**

**Su figura (**[**31 de marzo**](https://es.metapedia.org/wiki/31_de_marzo) **de 1901, Barcelona, España -** [**25 de octubre**](https://es.metapedia.org/wiki/25_de_octubre) **de 1998, Barcelona, España) fue la de un sacerdote católico español piadosos, serio y pensador. Fue un vanguardista que contribuyó al renacimiento de la catequesis en su región catalana y en lo religioso fue un verdadero promotor del progreso y en los valores de la educación cristiana desde la parroquia y desde la escuela c ristiana.**

**Se destacó por su visión catequística antisectaria, que luego trocó por la pedagogía apologética y por su metodología más concorde con la vida parroquial con los meros avances metodológicos, litúrgicos o sociales del postconcilio vaticano.**

**Juventud**

**Tusquets nació en el seno de una familia acaudalada, vinculada a la actividad bancaria de Barcelona. Racialmente había heredado algo de sangre** [**judía**](https://es.metapedia.org/wiki/Jud%C3%ADa) **de sus antepasados, pero religiosamente era un convencido** [**católico**](https://es.metapedia.org/wiki/Cat%C3%B3lico)**. Estudió en escuelas** [**jesuitas**](https://es.metapedia.org/wiki/Jesuita)**. Al terminar el nivel secundario, escogió continuar con la carrera eclesiástica, por lo que ingresó a la Pontificia Universidad de Tarragona, de donde egresaría en 1922 como teólogo.**

**Luego se trasladó a la** [**Universidad Católica de Lovaina**](https://es.metapedia.org/m/index.php?title=Universidad_Cat%C3%B3lica_de_Lovaina&action=edit&redlink=1) **para formarse como filósofo (entre sus compañeros lo tuvo al mexicano** [**Jesús Guisa y Azevedo**](https://es.metapedia.org/wiki/Jes%C3%BAs_Guisa_y_Azevedo)**). Allí en Bélgica absorbió la neoescolástica que divulgaba** [**Desiré Mercier**](https://es.metapedia.org/m/index.php?title=Desir%C3%A9_Mercier&action=edit&redlink=1) **y retornó a su país a fines de 1923 listo para encarar la última etapa de su preparación para entrar en religión.**

**Su ordenación sacerdotal se produjo recién regresado del Bélgica y desde los primeros dias se opuso a la "**[**Modernidad**](https://es.metapedia.org/m/index.php?title=Modernidad&action=edit&redlink=1)**" de entonces que se identificaba con una preferencia laicista más que confesional, defendiendo él la centralidad del cristianismo en la cultura española y especialmente de su región catalana, en plena efervescencia obrera.**

**Su ímpetu renovador y su osadía intelectual le permitieron ganar la cátedra de Pedagogía Religiosa en el Seminario Conciliar de Barcelona.**

**Por esas fechas Miquel d'Esplugues lo reclutó para escribir en *Criterion*. Desde las páginas de esa revista comenzó su cruzada contra las** [**sectas**](https://es.metapedia.org/wiki/Secta) **que alejan al hombre de Dios, atacando especialmente a los** [**teosofistas**](https://es.metapedia.org/wiki/Teosof%C3%ADa)**. Cabe destacar que Tusquets había crecido simpatizando con el** [**independentismo catalán**](https://es.metapedia.org/wiki/Independentismo_catal%C3%A1n)**, por lo que sus primeros libros fueron redactados en el** [**idioma de Cataluña**](https://es.metapedia.org/wiki/Idioma_catal%C3%A1n) **y traducidos al** [**castellano**](https://es.metapedia.org/wiki/Idioma_espa%C3%B1ol) **por** [**Benedicto Torralba**](https://es.metapedia.org/m/index.php?title=Benedicto_Torralba&action=edit&redlink=1)**. Pronto su espíritu ecuménico se hizo más inteligente y flexible.**

**Por aquella época Tusquets admiraba a Romano Guardini y a Joseph Andreas Jungmann, dos promotores de la transformación litúrgica. Otro autor al que Tusquet tenía en alta estima era** [**Jaime Balmes**](https://es.metapedia.org/m/index.php?title=Jaime_Balmes&action=edit&redlink=1)**, a quien lo juzgaba como el precursor de la renovación del vínculo entre la filosofía clásica y la teología cristiana que atestiguaba su época. A** [**José Ortega y Gasset**](https://es.metapedia.org/wiki/Jos%C3%A9_Ortega_y_Gasset) **y a** [**Eugenio d'Ors**](https://es.metapedia.org/m/index.php?title=Eugenio_d%27Ors&action=edit&redlink=1)**, en torpe polémica, rechazaba por su erudición que consideraba arcaizante.**

**Al margen de sus ideas filosóficas resaltó su actividad como promotor de una catequesis vital y como el mejor y más admirado catequista de la región catalana, formado en Lovaina y doctor en Teología por Tarragona. Fue docente en el Seminario de Barcelona, y animador del a Cátedra de Pedagogía Catequística, una de las primera que se organizó en España.**

**Cultivó con interés la dimen­sión pastoral y catequética, siendo autor de diversas obras pastorales, como el "La formación sobrenatural del catequista", "El Teosofismo" y "Ma­nual del catecismo". También publicó diversidad de estudios filosóficos como "De la unidad de la Inteligencia".**

**Su línea catequística brilló en la España de comienzos del siglo XX juntamente con Daniel Llorente en la región castellana y Andrés Manjón en el sur.**

**Sus devaneos políticos**

**Tusquets observó con preocupación los avances de la** [**masonería**](https://es.metapedia.org/wiki/Masoner%C3%ADa) **que, a fines de la década de 1920, debilitó y destituyó al régimen que encabezaba** [**Miguel Primo de Rivera**](https://es.metapedia.org/wiki/Miguel_Primo_de_Rivera)**. Consciente de que sus tareas evangelizadoras destinadas a niños y adolescentes que difundía semanalmente en la revista *Formació Catequística* serían completamente fútiles si la degeneración sociocultural seguía creciendo, se volcó hacia el campo de la investigación y denuncia del** [**contubernio judeo-masónico-comunista**](https://es.metapedia.org/wiki/Contubernio_judeo-mas%C3%B3nico-comunista) **que estaba operando para esclavizar al pueblo español.**

**Su principal objetivo en esa tríada fueron los masones. Recabando información de diversas fuentes, escribió *Orígenes de la revolución española*, que fue publicado a principios de 1932. El libro, que demostraba el pestilente sustrato ideólogico secreto de quienes habían abolido la monarquía, se agotó rápidamente.**

**Lo que causó mayor impacto fue la revelación de algo que para muchos ya era obvio:** [**Francesc Macià**](https://es.metapedia.org/wiki/Francesc_Maci%C3%A0) **era un masón. Ello significó la ruptura de Tusquets con los catalanistas, certificada en las páginas de** [***El Correo Catalán***](https://es.metapedia.org/wiki/El_Correo_Catal%C3%A1n) **a través de una amarga polémica entre el sacerdote y sus detractores. Además el masón Ramón Diaz - a través de *La verdad de la francmasonería*- y el hereje Matías Usero Torrente -a través de *Mi respuesta al Padre Tusquets*- intentaron refutarlo y desacreditarlo.**

**Para aprovechar el eco que había generado su obra, Tusquets creó la revista** [***Biblioteca Las Sectas***](https://es.metapedia.org/wiki/Biblioteca_Las_Sectas), **en compañía del sacerdote** [**Joaquín Guiu**](https://es.metapedia.org/wiki/Joaqu%C3%ADn_Guiu)**. Desde ese espacio se fustigó a toda clase de subversivos, incluyendo a** [**espiritistas**](https://es.metapedia.org/wiki/Espiritista)**,** [**freudistas**](https://es.metapedia.org/wiki/Sigmund_Freud)**, naturistas y rotarios.**

**En 1934 Tusquets visitó Alemania, quedando muy impresionado con el funcionamiento del** [**campo de prisioneros de Dachau**](https://es.metapedia.org/wiki/Campo_de_prisioneros_de_Dachau)**.**

**Al año siguiente la Federación de Amigos de la Enseñanza auspició la publicación de su libro *Pedagogía de la religión*, con prólogo de** [**Enrique Herrera Oria**](https://es.metapedia.org/m/index.php?title=Enrique_Herrera_Oria&action=edit&redlink=1)**. El texto constituía una síntesis de todo el trabajo pastoral con los jóvenes que Tusquets había estado realizando, y que pronto sería bruscamente interrumpido por el desenvolvimiento de los sucesos nacionales.**

**Guerra Civil Española**

**Al estallar la** [**Guerra Civil**](https://es.metapedia.org/wiki/Guerra_Civil_Espa%C3%B1ola)**, Tusquets padeció la desgracia de perder a dos hermanos que se habían sumado a las fuerzas libertadoras. Poco después su cuñado Emilio Blay también caería asesinado. El mismo, temiendo por su vida, tuvo que esconderse. En un momento estuvo a punto de ser hallado por una patrulla de anarquistas, pero milagrosamente logró evitarlo. Tras un par de semanas oculto, consiguió un pasaporte portugués falsificado con el que escapó en un barco alemán hacia Italia.**

**Desde allí entró por tierra a Francia y retornó luego a España, asentándose en la ciudad Burgos. Aunque fue el** [**Cardenal Isidro Gomá**](https://es.metapedia.org/m/index.php?title=Isidro_Gom%C3%A1&action=edit&redlink=1) **el que lo recibió, rápidamente se puso a las órdenes del** [**General Emilio Mola**](https://es.metapedia.org/wiki/Emilio_Mola)**, quien lo remitió a la unidad del** [**Bando Nacional**](https://es.metapedia.org/wiki/Bando_Nacional) **encargada de darles a conocer a los españoles los secretos de las** [**fuerzas siniestras a las que enfrentaban**](https://es.metapedia.org/wiki/Bando_republicano)**. En ese contexto trabajó junto a otros autores como** [**Mauricio Carlavilla**](https://es.metapedia.org/wiki/Mauricio_Carlavilla) **y** [**Joaquín Pérez Madrigal**](https://es.metapedia.org/wiki/Joaqu%C3%ADn_P%C3%A9rez_Madrigal)**.**

**Durante los años en que se desarrollaron los combates, Tusquets trabó amistad con** [**Ramón Serrano Súñer**](https://es.metapedia.org/wiki/Ram%C3%B3n_Serrano_S%C3%BA%C3%B1er)**, quien lo introdujo a relacionarse con el general Franco. Esa cercanía con esas personalidades lo motivaron a unirse a la** [**FET y de las JONS**](https://es.metapedia.org/wiki/FET_y_de_las_JONS) **y a incorporarse al cuerpo de capellanes castrenses, cosa que él lamentaría después.**

**Recorrió el territorio dominado por los llamados nacionales exhortando a la gente a que se sumase a la cruzada, a la vez que recababa datos para ampliar el fichero de** [**antiespañoles**](https://es.metapedia.org/m/index.php?title=Antiespa%C3%B1ol&action=edit&redlink=1) **sobre el que había estado trabajando en el último lustro. Fundó el sello Ediciones Antisectarias, a través del cual publicó libros de su autoría, junto a otras obras obras de fuerte contenido político de tendencia nacionalista y por supuesto antimasónica.**

**Carrera como pedagogo**

**Salvada España de la sovietización, el franquismo le ofreció a Tusquets la posibilidad de convertirse en un colaborador del gobierno nacional, pero el sacerdote rechazó la propuesta y retornó a Barcelona para retomar su trabajo pastoral. Ediciones Antisectarias se convirtió en la Editorial Lumen, anunciando de ese modo que el nuevo proyecto intelectual de Tusquets consistiría en aclararle cuestiones de doctrina a los cristianos y llevarles el Evangelio a los más jóvenes. Por esa época colaboró con el compositor Enric Torra para explorar la vía musical como instrumento de catolización.**

**En 1952 se doctoró en pedagogía en la Universidad Central de Madrid, con una tesis sobre el filósofo medieval** [**Ramón Llull**](https://es.metapedia.org/m/index.php?title=Ram%C3%B3n_Llull&action=edit&redlink=1) **que fue dirigida por Juan Zaragüeta.**

**Tusquets se convirtió en catedrático de la Universidad de Barcelona en 1956. Desde ese puesto terminó de elaborar sus teorías sobre la educación bajo la influencia del culturalismo pedagógico de Josef Göttler y Friedrich Schneider (de quienes traduciría algunos de sus libros), lo que lo motivó a tomar igual distancia de las ideas psicologistas y/o sociologistas provenientes de EEUU y de la URSS que estaban en boga en la época, para, en su lugar, promover un humanismo cristiano de corte realista. Su principal antagonista en esa época fue** [**Eduard Spranger**](https://es.metapedia.org/wiki/Eduard_Spranger)**, a quien admiraba en todo aquello en lo que coincidían, pero a quien despreciaba en lo relativo a sus discordancias.**

**En 1958 creó la revista *Perspectivas Pedagógicas* y en 1964 fundó el Instituto de Pedagogía Comparada. También se convertiría en colaborador asiduo de la revista modernista *Orbis Catholicus*, producida por la editorial Herder.**

**Los últimos años de su vida, acaso por el desgaste de su fogosidad juvenil, se sintió alejado de los sistemas sociales y políticos del gobierno nacional, aliándose con las corrientes nacionalistas catalanas, cercanas al separatismo, aunque su inteligencia privilegiada le hiciera prever la apertura a una Europa nueva que surgiría después de la segunda guerra mundial**

**Más incomprensible o desconcertante resulta su fría oposición a las líneas del Concilio Vaticano II del que no llegó a declararse adversario ante las corrientes reflejadas en los documentos conciliares, pero expresó desconfianza de sus nuevas líneas litúrgicas y eclesiales, reflejados en sus principales documentos .**

**En el ocaso de su existencia, Tusquets volvió a vindicar públicamente al catalanismo, no como cultura digna de todo respeto e incluso apoyo y admiración, sino camino hacia un separatismo incomprensible en un hombre de su clara educación europea.**

**Falleció a los 97 años después de una ancianidad todavía clarividente en los valores que había sido su distintivo vital, pero tal vez deslumbrado por personajes de la categoría social y ética del separatismo radical como Albert Manent y** [**Jordi Pujol**](https://es.metapedia.org/wiki/Jordi_Pujol)**, cuyas demandas judiciales posteriores colocarían en su sitio..**

**Obras de su fecunda vida literaria**

***Cantigas de abril*. Barcelona: Imprenta de Francisco J. AltésAlabart, 1917.**

***El teosofisme*. Barcelona: LliberiaCatalonia, 1926.**

***Assaigs de crítica filosòfica*. Barcelona: Edicions de la Nova Revista, 1928.**

***Curs catequístic de dibuix* (junto a S. T. Lafau). Barcelona: José Vilamala, 1930.**

***Cartilla de catecisme* (junto a S. T. Lafau). Barcelona: José Vilamala, 1930.**

***Orígenes de la revolución española*. Barcelona: José Vilamala, 1932.**

***Pla cíclic de catecisme*. Barcelona: José Vilamala, 1933.**

***Manual de catecisme* (junto a S. T. Lafau y J. M. Castellar). Barcelona: Vilamala, 1933.**

***Pedagogía de la religión*. Barcelona: Amigos del Catecismo, 1935.**

***Mi divino maestro*. Barcelona: Autoedición, 1936.**

***La francmasonería, crimen de lesa patria*. Burgos: Ediciones Antisectarias, 1936.**

***Lecciones activas de religión*. Burgos: Ediciones Antisectarias, 1937.**

***Masonería y separatismo*. Burgos: Ediciones Antisectarias, 1937.**

***Masones y pacifistas*. Burgos: Ediciones Antisectarias, 1939.**

***La doctrina de Jesucristo*. Barcelona: Lumen, 1939**

***La religión defendida. Texto de apologética elemental.* Barcelona: Lumen, 1940.**

***Brevísimo compendio de pedagogía catequística para seglares*. Barcelona: Lumen, 1941.**

***La religión explicada a los párvulos* (junto a J. Jonceda). Barcelona: Lumen, 1941.**

***La religión explicada a los medianos* (junto a J. Jonceda). Barcelona: Lumen, 1941.**

***Guión de sermones para las misiones infantiles y ejercicios espirituales a la niñez*.**

**Barcelona: 1945.**

***La religión explicada a los mayorcitos*. Barcelona: Lumen, 1946.**

***La crítica de las religiones*. Barcelona: Lumen, 1946.**

***Jesús catequista* (junto a T. Branyas). Barcelona: Amigos del Catecismo, 1951.**

***Ramón Lull, pedagogo de la cristiandad*. Instituto San José de Calasanz, 1954.**

***Revisión de la pedagogía familiar*. Barcelona: Instituto San José de Calasanz, 1958.**

***El hombre y lo humano en la pedagogía contemporanea*. Santander: UIMP, 1961.**

***Apportshispaniques à la philosophiechrétienne* (junto a J. Carreras Artau). Lovaina:**

**Publications Universitaires de Louvain, 1962.**

***Práctica de la pedagogía comparada*. Madrid: Magisterio Español, 1969.**

***Pedagogia de la problematicidad. Teoría y práctica de la educación* (dos tomos).**

**Madrid: Ediciones del Magisterio Español, 1972.**

***Tarzán contra Robot* (junto a C. Carreras, O. Ruda y otros). Barcelona: Oikos-Tau, 1986.**

***L'Imperialisme cultural d'Eugenid'Ors*. Barcelona: Columna, 1989.**

***La filosofia del llenguatge en Ramon Llull*. Barcelona: Balmes, 1993.**

***El què i el perquè dels dos Concilis Vaticans*. Barcelona: Santander, 1999.**