**San Odón de Cluny 879 - 942**

****

 **Los catequistas tienen que recordar y agradecer a Odón el haber introducido el lenguaje de la música en las acciones religiosas y en la vida de los monasterios y de los conventos. Los monjes y los frailes (no son lo mismo) se convirtieron durante más de mil años en las fuerzas vivas de la educación, de la cultura y de la catequesis de los pueblos cristianos y de la vida social basada en las virtudes y en la oración. Herencia de esos lenguajes y actitudes seguimos hoy recordando el valor de los templos, de los santuarios, de los asilos y de los hospicios, así como de la necesidad de los encuentros periódicos con Dios como son los retiros y muchas de las devociones**.

 **San Odón de Cluny (nacido ca.** [**878**](https://es.wikipedia.org/wiki/878) **o** [**879**](https://es.wikipedia.org/wiki/879) **en el** [**Maine**](https://es.wikipedia.org/wiki/Condado_de_Maine) **- fallecido el** [**18 de noviembre**](https://es.wikipedia.org/wiki/18_de_noviembre) **de** [**942**](https://es.wikipedia.org/wiki/942)**), santo de la** [**Iglesia católica**](https://es.wikipedia.org/wiki/Iglesia_cat%C3%B3lica)**, era un religioso francés de la** [**Edad Media**](https://es.wikipedia.org/wiki/Edad_Media)**, que llegó a ser en** [**920**](https://es.wikipedia.org/wiki/920) **el tercer** [**abad de Aurillac**](https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Lista_de_abades_de_Aurillac&action=edit&redlink=1) **y de** [**926**](https://es.wikipedia.org/wiki/926) **a** [**942**](https://es.wikipedia.org/wiki/942) **el segundo** [**abad de Cluny**](https://es.wikipedia.org/wiki/Anexo%3AAbades_de_Cluny) **donde sucedió a** [**Bernón**](https://es.wikipedia.org/wiki/Bern%C3%B3n_%28abad_de_Cluny%29)**. Promulgó varias reformas en el sistema de** [**Monasterios de Cluny**](https://es.wikipedia.org/wiki/Monasterio_de_Cluny) **en** [**Italia**](https://es.wikipedia.org/wiki/Italia) **y** [**Francia**](https://es.wikipedia.org/wiki/Francia)**.**

**Biografía**

 **La primera** [**biografía**](https://es.wikipedia.org/wiki/Biograf%C3%ADa) **la realizó el monje Juan de** [**Salerno**](https://es.wikipedia.org/wiki/Salerno) **pocos años después de su muerte. Odón era el hijo de un señor feudal de Déols, cerca de** [**Le Mans**](https://es.wikipedia.org/wiki/Le_Mans)**. En su infancia, la primera intención de sus padres fue dedicarlo a la vida religiosa, bajo la advocación de** [**San Martín de Tours**](https://es.wikipedia.org/wiki/San_Mart%C3%ADn_de_Tours)**. Más tarde decidieron continuar su educación en la corte del** [**conde de Anjou**](https://es.wikipedia.org/wiki/Anexo%3ACondes_y_Duques_de_Anjou) **y posteriormente en la de** [**Guillermo el Piadoso**](https://es.wikipedia.org/wiki/Guillermo_I_de_Aquitania)**, duque de Aquitania, donde se preparó para guerrear.**

 **Fue el segundo abad de Cluny. Descendiente de la nobleza militar franca instalada en la región de Tours y destinado a las armas, fue educado junto al conde de Anjou y después junto al duque de Aquitania.**

 **A los 19 años de edad optó por la vida eclesiástica y se convirtió en canónigo de San Martín de Tours, donde se consagró al estudio. Ordenado sacerdote en el 908, fue nombrado sucesivamente abad de Baume-les-Messieurs (924) y abad de Cluny (927), el segundo de la naciente comunidad cluniacense. En el 931 puso su sede bajo la autoridad directa del papa y emprendió una gran reforma que extendió desde Cluny a otras abadías.**

 **Debido a crecientes y fuertes dolores de cabeza que ningún médico podía aliviar y después de hacer votos de que si se produjese su curación se volvería a consagrar a Martín de Tours, así lo hizo. En** [**899**](https://es.wikipedia.org/wiki/899) **se retira a la iglesia de San Martín de Tours. Después de haber completado su formación en** [**París**](https://es.wikipedia.org/wiki/Par%C3%ADs)**, siendo discípulo del erudito obispo de Auxerre,** [**Remigius de Auxerre**](https://es.wikipedia.org/wiki/Remigio_de_Auxerre)**, escribe un compendio de los** [***Moralia in Job***](https://es.wikipedia.org/wiki/Moralia_in_Job) **de** [**Gregorio Magno**](https://es.wikipedia.org/wiki/Gregorio_Magno)**.**

 **Alrededor de 909, llegó a ser monje** [**benedictino**](https://es.wikipedia.org/wiki/Benedictino)**, y luego superior de la escuela abacial de la** [**abadía de Baume**](https://es.wikipedia.org/wiki/Baume-les-Messieurs)**, donde llevó consigo 100 libros y cuyo abad,** [**Bernón de Baume**](https://es.wikipedia.org/wiki/Bern%C3%B3n_de_Baume)**, sería el fundador y primer abad de la** [**abadía de Cluny**](https://es.wikipedia.org/wiki/Abad%C3%ADa_de_Cluny)**.**

###  Abad de Aurillac

 **Sucede como tercer abad de Aurillac a Jean d'Aurillac, pariente del fundador San Géraud y escribe su vida a petición de Turpin, obispo de** [**Limoges**](https://es.wikipedia.org/wiki/Limoges) **que lo ordenará sacerdote en** [**925**](https://es.wikipedia.org/wiki/925)**. Odón recopiló todos los documentos y testimonios de los que habían conocido a Géraud y estudió cuidadosamente la fundación y los estatutos de la abadía que había servido de modelo para Cluny. Con la *Vida de san*** [***Geraldo de Aurillac***](https://es.wikipedia.org/wiki/Geraldo_de_Aurillac)**, propone el primer modelo de caballero cristiano, señor poderoso que pone su fuerza y sus riquezas al servicio de la justicia y de la paz. Se desconoce durante cuánto tiempo fue abad de Aurillac, donde tuvo un** [**coadjutor**](https://es.wikipedia.org/wiki/Coadjutor) **de nombre Arnulphe que le sucedió en 926.**

###  Abad de Cluny

 **Escogido en su testamento por Bernón para sucederle como segundo abad de Cluny, toma posesión a su muerte en 926 o 927. La abadía entonces sólo tenía 12 monjes, pequeñas propiedades y estaba todavía construyéndose.**

 **Es muy probable también que el autor del acta fundacional de Cluny, expedido en** [**Bourges**](https://es.wikipedia.org/wiki/Bourges)**, anterior a su llegada a la abadía fuese Odón ya que se le conocía su conocimiento y competencia en el** [**derecho canónico**](https://es.wikipedia.org/wiki/Derecho_can%C3%B3nico) **y está firmado por *Oddo Levita*, o sea, Clérigo Odón.**

 **Alrededor del 909 se convirtió en** [**monje**](https://ec.aciprensa.com/wiki/Monje)**,** [**sacerdote**](https://ec.aciprensa.com/wiki/Sacerdote) **y superior de la** [**escuela**](https://ec.aciprensa.com/newwiki/index.php?title=Escuelas&action=edit&redlink=1) **abadía en Baume, cuyo abad el Ven. Berno, fue transferido a Cluny en el 910. Autorizado por un privilegio del** [**Papa Juan XI**](https://ec.aciprensa.com/wiki/Papa_Juan_XI) **en el 931, reformó los monasterios en Aquitania, el norte de** [**Francia**](https://ec.aciprensa.com/wiki/Francia) **e** [**Italia**](https://ec.aciprensa.com/newwiki/index.php?title=Italia&action=edit&redlink=1)**. El privilegio le autorizaba a unir varias abadías bajo su supervisión y a recibir en Cluny monjes de las abadías no reformadas; sin embargo, el mayor número de los** [**monasterios**](https://ec.aciprensa.com/wiki/Monasterio) **reformados permanecieron independientes, y varios se convirtieron en centros de reforma.**

 **En 931 consigue por privilegio del papa** [**Juan XI**](https://es.wikipedia.org/wiki/Juan_XI)**, para que la** [**abadía de Cluny**](https://es.wikipedia.org/wiki/Abad%C3%ADa_de_Cluny) **tenga la misma inmunidad que la** [**Abadía de Saint-Géraud d'Aurillac**](https://es.wikipedia.org/wiki/Abad%C3%ADa_de_Saint-G%C3%A9raud_d%27Aurillac)**. Como jefe de la orden que depende directamente de la** [**Santa Sede**](https://es.wikipedia.org/wiki/Santa_Sede) **le está permitido dirigir y unir todos los monasterios que le quieran confiar los abades laicos (como es el caso de Fleury-sur Loire), así como acoger en Cluny a monjes benedictinos pertenecientes a comunidades todavía no reformadas. El mayor número de monasterios reformados, sin embargo, se mantuvo independiente y se convirtieron en varios centros de reforma.**

 **Entre 936 y 942 visitó** [**Italia**](https://ec.aciprensa.com/newwiki/index.php?title=Italia&action=edit&redlink=1) **varias veces, y fundó en** [**Roma**](https://ec.aciprensa.com/newwiki/index.php?title=Roma&action=edit&redlink=1) **el monasterio de Nuestra Señora de Aventine y reformó varios** [**conventos**](https://ec.aciprensa.com/wiki/Convento)**, por ejemplo** [**Subiaco**](https://ec.aciprensa.com/newwiki/index.php?title=Subiaco&action=edit&redlink=1) **y** [**Monte Casino**](https://ec.aciprensa.com/newwiki/index.php?title=Abad%C3%ADa_de_Monte_Casino&action=edit&redlink=1)**. Varias veces le confiaron importantes misiones políticas, por ejemplo, cuando logró la paz entre el Rey Hugo de Italia y Alberico de Roma. Entre sus escritos se encuentran: una biografía de** [**San Geraldo**](https://ec.aciprensa.com/wiki/San_Geraldo) **de Aurillac, tres libros de Collationes (ensayos de moral, severos y enérgicos), unos pocos** [**sermones**](https://ec.aciprensa.com/wiki/Homil%C3%ADa)**, un poema épico sobre la Redención (Occupatio) en varios libros (ed. Swoboda, 1900), y doce** [**antífonas**](https://ec.aciprensa.com/wiki/Ant%C3%ADfona) **corales en** [**honor**](https://ec.aciprensa.com/wiki/Honor) **a** [**San Martín de Tours**](https://ec.aciprensa.com/wiki/San_Mart%C3%ADn_de_Tours)

 **Actuó fundamentalmente en la reforma de monasterios en** [**Aquitania**](https://es.wikipedia.org/wiki/Aquitania)**, norte de Francia, e Italia. Entre 936 y 942 visitó Italia en varias ocasiones, teniendo gran influencia, como consejero de los papas** [**León VII**](https://es.wikipedia.org/wiki/Le%C3%B3n_VII) **y** [**Esteban VIII**](https://es.wikipedia.org/wiki/Esteban_VIII)**. Fundó en Roma el monasterio de Nuestra Señora en el Aventino y reformó varios conventos, por ejemplo, Subiaco y Monte Cassino. En varias ocasiones le fueron encomendadas importantes misiones políticas, por ejemplo, cuando puso paz entre** [**Hugo de Arlés**](https://es.wikipedia.org/wiki/Hugo_de_Arl%C3%A9s) **y** [**Alberico II**](https://es.wikipedia.org/wiki/Alberico_II_de_Spoleto) **de** [**Espoleto**](https://es.wikipedia.org/wiki/Espoleto)**.**

 **Odón se convirtió en el gran reformador de Cluny, que se convirtió en el modelo de** [**vida monástica**](https://es.wikipedia.org/wiki/Monaquismo) **durante más de un siglo y fue ejemplo del papel de la piedad en la vida cotidiana en Europa. Construye una iglesia dedicada a San Pedro llamada Saint-Pierre-le-Vieux.**

 **Proporciona a la abadía una buena biblioteca, una escuela y consigue el derecho a acuñar moneda.**[**1**](https://es.wikipedia.org/wiki/Od%C3%B3n_de_Cluny#cite_note-1)**​ Su reputación de santidad atrae a numerosos monjes a la abadía y numerosos ermitaños en los alrededores. Es llamado para reformar otros monasterios, entre los que se encuentran la** [**Abadía de San Pablo Extramuros**](https://es.wikipedia.org/wiki/Abad%C3%ADa_de_San_Pablo_Extramuros) **en Roma y San Agustín en** [**Pavía**](https://es.wikipedia.org/wiki/Pav%C3%ADa)**. De la misma forma que Bernón lo había escogido para sucederle, Odón nombra como su sucesor a** [**Aimar de Cluny**](https://es.wikipedia.org/wiki/Aimar_de_Cluny)**.**

##  Obra

 **Odón es el primero que reúne** [**manuscritos**](https://es.wikipedia.org/wiki/Manuscrito) **en la biblioteca de Cluny trayendo libros provenientes de San Martín de Tours.**

 **Entre sus escritos se encuentran:**

* ***Collationes* (Conferencias), tres libros de ensayos de moral sobre las virtudes y los males de su tiempo y sus remedios y su meditación espiritual, teniendo como modelo una obra del monje y teólogo** [**Juan Casiano**](https://es.wikipedia.org/wiki/Juan_Casiano)**. Fueron muy estimadas en la Edad Media.**
* ***Occupatio*, un largo poema épico sobre la** [**Redención**](https://es.wikipedia.org/wiki/Redenci%C3%B3n)**.**
* ***De vita sancti Gerardi*, sobre la vida de San Geraldo de Aurillac que lo presenta como un guerrero que lucha únicamente por la paz, rehúye derramar sangre, va a misa regularmente y es un modelo de humildad, sobriedad y otras virtudes. La vida de Geraldo (militar y de santidad) es una de las primeras descripciones de un santo escritas en lenguaje accesible para el gran público en la literatura medieval.**
* **Epítomes, resúmenes de otras obras religiosas.**
* **Sermones, donde insiste en la autoridad de la jerarquía eclesiástica y en la castidad.**
* ***Translatio*, una historia del traslado del cuerpo de san Martín de Tours en** [**Borgoña**](https://es.wikipedia.org/wiki/Borgo%C3%B1a) **(ceremonia importante en la época).**

###  Como teórico de la música y compositor

 **Dotado de** [**educación musical**](https://es.wikipedia.org/wiki/Educaci%C3%B3n_musical)**, escribió varias obras en las que fue el primero en nombrar las** [**notas musicales**](https://es.wikipedia.org/wiki/Nota_musical) **con letras (A para *la*, B para el *si*, utilización que se ha mantenido en los países germánicos y anglosajones) y clasifica las melodías y sonidos. Se atribuye a Odón (*Eiusdem Oddonis*, año 900 aprox.) la primera referencia escrita del** [**organistrum**](https://es.wikipedia.org/wiki/Organistrum) **acerca de su construcción: *Quomodo organistrum construatur* ("Cómo construir un organistrum"). Se describe cómo ubicar las teclas a lo largo del mástil para lograr una** [**escala musical**](https://es.wikipedia.org/wiki/Escala_musical) **completa. Asimismo se le atribuyeron el *Diálogo sobre la música* y, algunos, la** [***Musica enchiriadis***](https://es.wikipedia.org/wiki/Musica_enchiriadis)**, ambas obras dedicadas a la** [**teoría de la música**](https://es.wikipedia.org/wiki/Teor%C3%ADa_de_la_m%C3%BAsica)**.**

 **Como** [**compositor**](https://es.wikipedia.org/wiki/Compositor) **su producción musical incluye doce** [**antífonas**](https://es.wikipedia.org/wiki/Ant%C3%ADfona)[**corales**](https://es.wikipedia.org/wiki/Coral) **en honor a** [**San Martín de Tours**](https://es.wikipedia.org/wiki/San_Mart%C3%ADn_de_Tours)**.**

 **Significado de Cluny**

 **Autorizado a recibir monasterios bajo su obediencia, Cluny se convirtió en el centro de una orden poderosa: la extensión de sus posesiones le otorgó una importante influencia, de la que Odón se sirvió en su carrera diplomática como consejero de dos papas (León VII y Esteban VIII). Compuso conferencias (*Collationes*) sobre los males de su tiempo y sus remedios, que fueron muy estimadas en la edad media, y un largo poema épico (*Occupatio)***