**Libro de las Coplas por la muerte de su padre**

**Jorge Manrique**

**Datos de la Wikipedia**

****

**Jorge Manrique (**[**Paredes de Nava**](https://es.wikipedia.org/wiki/Paredes_de_Nava)**,** [**Palencia**](https://es.wikipedia.org/wiki/Provincia_de_Palencia)**, o** [**Segura de la Sierra**](https://es.wikipedia.org/wiki/Segura_de_la_Sierra)**,** [**Jaén**](https://es.wikipedia.org/wiki/Provincia_de_Ja%C3%A9n_(Espa%C3%B1a))**,​ ​** [**c.**](https://es.wikipedia.org/wiki/Circa)[**1440**](https://es.wikipedia.org/wiki/1440)**-**[**Santa María del Campo Rus**](https://es.wikipedia.org/wiki/Santa_Mar%C3%ADa_del_Campo_Rus)**,** [**Cuenca**](https://es.wikipedia.org/wiki/Provincia_de_Cuenca)**,** [**24 de abril**](https://es.wikipedia.org/wiki/24_de_abril) **de** [**1479**](https://es.wikipedia.org/wiki/1479)**​ fue un** [**poeta**](https://es.wikipedia.org/wiki/Poeta)[**castellano**](https://es.wikipedia.org/wiki/Castilla) **del** [**Prerrenacimiento**](https://es.wikipedia.org/wiki/Prerrenacimiento)**, sobrino del también poeta** [**Gómez Manrique**](https://es.wikipedia.org/wiki/G%C3%B3mez_Manrique_(poeta))**. Es autor de las** [***Coplas a la muerte de su padre***](https://es.wikipedia.org/wiki/Coplas_a_la_muerte_de_su_padre)**, uno de los clásicos de la** [**literatura española**](https://es.wikipedia.org/wiki/Literatura_espa%C3%B1ola) **de todos los tiempos.**

**Se cree que Jorge Manrique nació en** [**Paredes de Nava**](https://es.wikipedia.org/wiki/Paredes_de_Nava)**, actual** [**provincia de Palencia**](https://es.wikipedia.org/wiki/Provincia_de_Palencia)**, aunque es probable que naciese en** [**Segura de la Sierra**](https://es.wikipedia.org/wiki/Segura_de_la_Sierra)**, en la actual** [**provincia de Jaén**](https://es.wikipedia.org/wiki/Provincia_de_Ja%C3%A9n_(Espa%C3%B1a))**, que por entonces era cabeza de la encomienda que administraba el maestre** [**Rodrigo Manrique**](https://es.wikipedia.org/wiki/Rodrigo_Manrique)**, su padre y donde se establecía la principal estancia de los Manrique, si bien no se ha conservado ningún documento específico que certifique su nacimiento en alguna de las dos localidades.**

**​ En la localidad jienense esto se explica porque durante la** [**invasión francesa**](https://es.wikipedia.org/wiki/Guerra_de_la_Independencia_Espa%C3%B1ola) **los archivos históricos así como la propia villa fueron incendiados y reducidos a cenizas.**[**5**](https://es.wikipedia.org/wiki/Jorge_Manrique#cite_note-seguranav-5)**​ Se suele afirmar que nació entre la segunda mitad de 1439 y la primera de 1440, pero lo único cierto es que no nació antes de 1432, cuando quedó concertado el matrimonio de sus padres, ni después de 1444, cuando Rodrigo Manrique, muerta doña** [**Mencía de Figueroa**](https://es.wikipedia.org/wiki/Menc%C3%ADa_de_Figueroa)**, madre de Jorge Manrique y natural de** [**Beas**](https://es.wikipedia.org/wiki/Beas_de_Segura)**, pidió dispensa para casarse de nuevo.**

**La misma indeterminación existe en torno a su infancia, que quizá transcurrió en** [**Segura de la Sierra**](https://es.wikipedia.org/wiki/Segura_de_la_Sierra)**, y su juventud, hasta 1465, año en que un documento le cita por vez primera. Lo que es seguro es que asumió por completo la línea de actuación política y militar de su extensa familia castellana: como sus demás parientes, fue partidario de combatir a los musulmanes y participó en el levantamiento de los nobles contra** [**Enrique IV de Castilla**](https://es.wikipedia.org/wiki/Enrique_IV_de_Castilla)**, intervino en la victoria de** [**Ajofrín**](https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Batalla_de_Ajofr%C3%ADn&action=edit&redlink=1) **y también jugó un papel importante en las** [**intrigas y luchas**](https://es.wikipedia.org/wiki/Conflicto_por_la_sucesi%C3%B3n_de_Enrique_IV_de_Castilla) **en torno a la subida al trono de los** [**Reyes Católicos**](https://es.wikipedia.org/wiki/Reyes_Cat%C3%B3licos)**, a favor de** [**Isabel I**](https://es.wikipedia.org/wiki/Isabel_I_de_Castilla) **y contra** [**Juana la Beltraneja**](https://es.wikipedia.org/wiki/Juana_la_Beltraneja)**.**

**Su padre,** [**Rodrigo Manrique**](https://es.wikipedia.org/wiki/Rodrigo_Manrique)**,** [**Conde de Paredes de Nava**](https://es.wikipedia.org/wiki/Condado_de_Paredes_de_Nava)**, que era maestre de la** [**Orden de Santiago**](https://es.wikipedia.org/wiki/Orden_de_Santiago) **(aunque nunca fue oficialmente reconocido como tal), fue uno de los hombres más poderosos de su época y murió víctima de un cáncer que le desfiguró el rostro en 1476. Su madre murió cuando Jorge era un niño. Estudió Humanidades y las tareas propias de militar castellano.**

**Su tío,** [**Gómez Manrique**](https://es.wikipedia.org/wiki/G%C3%B3mez_Manrique_(poeta))**, era también poeta eminente y autor dramático, y no faltaron en su familia otros hombres de armas y letras. La familia de los** [**Manrique de Lara**](https://es.wikipedia.org/wiki/Familia_Lara) **era una de las más antiguas familias nobles de España y poseía algunos de los títulos más importantes de Castilla, como el** [**Ducado de Nájera**](https://es.wikipedia.org/wiki/Ducado_de_N%C3%A1jera)**, el** [**Condado de Treviño**](https://es.wikipedia.org/wiki/Condado_de_Trevi%C3%B1o) **y el** [**Marquesado de Aguilar de Campoo**](https://es.wikipedia.org/wiki/Marquesado_de_Aguilar_de_Campoo)**, así como varios cargos eclesiásticos. Jorge Manrique se casó en 1470 con la joven hermana de su madrastra, doña Guiomar de Castañeda.**

**A los 24 años participó en los combates del asedio al** [**castillo de Montizón**](https://es.wikipedia.org/wiki/Castillo_de_Montiz%C3%B3n) **(**[**Villamanrique**](https://es.wikipedia.org/wiki/Villamanrique_(Ciudad_Real))**,** [**Ciudad Real**](https://es.wikipedia.org/wiki/Provincia_de_Ciudad_Real)**), donde ganó fama y prestigio como guerrero. Su** [**lema**](https://es.wikipedia.org/wiki/Lema) **era «Ni miento ni me arrepiento». Permaneció un tiempo preso en** [**Baeza**](https://es.wikipedia.org/wiki/Baeza_(Espa%C3%B1a)) **donde murió su hermano Rodrigo, tras su entrada militar en la ciudad para ayudar a sus aliados, los Benavides, frente a los delegados regios (el conde de Cabra y el mariscal de Baena). Se enroló después con las tropas del bando de** [**Isabel**](https://es.wikipedia.org/wiki/Isabel_I_de_Castilla) **y** [**Fernando**](https://es.wikipedia.org/wiki/Fernando_II_de_Arag%C3%B3n) **en la** [**guerra**](https://es.wikipedia.org/wiki/Guerra_de_Sucesi%C3%B3n_Castellana) **contra los partidarios de** [**Juana la Beltraneja**](https://es.wikipedia.org/wiki/Juana_la_Beltraneja)**.**

**Como teniente de la reina en** [**Ciudad Real**](https://es.wikipedia.org/wiki/Ciudad_Real)**, junto a su padre Rodrigo, hizo levantar el asedio que a** [**Uclés**](https://es.wikipedia.org/wiki/Ucl%C3%A9s) **habían puesto** [**Juan Pacheco**](https://es.wikipedia.org/wiki/Juan_Pacheco) **y el** [**arzobispo de Toledo**](https://es.wikipedia.org/wiki/Arzobispo_de_Toledo)[**Alfonso Carrillo de Acuña**](https://es.wikipedia.org/wiki/Alfonso_Carrillo_de_Acu%C3%B1a)**. En esa guerra, en una escaramuza cercana al** [**castillo de Garcimuñoz**](https://es.wikipedia.org/wiki/Castillo_de_Garcimu%C3%B1oz) **en** [**Cuenca**](https://es.wikipedia.org/wiki/Provincia_de_Cuenca)**, defendido por el** [**Marqués de Villena**](https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Diego_T%C3%A9llez_Pacheco&action=edit&redlink=1)**, fue herido de muerte en 1479, probablemente hacia la primavera. Como con el nacimiento, hay distintas versiones sobre el suceso: algunos cronistas coetáneos como** [**Hernando del Pulgar**](https://es.wikipedia.org/wiki/Hernando_del_Pulgar) **y** [**Alonso de Palencia**](https://es.wikipedia.org/wiki/Alonso_de_Palencia) **dan testimonio de que murió en la misma pelea, frente a los muros del castillo, o justo a continuación.**

**​ Otros, como** [**Jerónimo Zurita**](https://es.wikipedia.org/wiki/Jer%C3%B3nimo_Zurita)**, sostuvieron con posterioridad (1562) que su muerte tuvo lugar días después de la batalla, en** [**Santa María del Campo Rus**](https://es.wikipedia.org/wiki/Santa_Mar%C3%ADa_del_Campo_Rus) **(**[**Cuenca**](https://es.wikipedia.org/wiki/Provincia_de_Cuenca)**), donde estaba su campamento.** [**Rades de Andrada**](https://es.wikipedia.org/wiki/Rades_de_Andrada) **señaló cómo se le encontraron entre sus ropas dos coplas que comienzan «¡Oh mundo!, pues que me matas...». Fue enterrado en el monasterio de** [**Uclés**](https://es.wikipedia.org/wiki/Ucl%C3%A9s)**, cabeza de la** [**orden de Santiago**](https://es.wikipedia.org/wiki/Orden_de_Santiago)**. La guerra terminó pocos meses después, en septiembre.**

**Señor de** [**Belmontejo de la Sierra**](https://es.wikipedia.org/wiki/Belmontejo_de_la_Sierra) **(actual** [**Villamanrique**](https://es.wikipedia.org/wiki/Villamanrique)**), comendador del** [**castillo de Montizón**](https://es.wikipedia.org/wiki/Castillo_de_Montiz%C3%B3n)**, Decimo tercero señor de Santiago,** [**duque de Montalvo**](https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Duque_de_Montalvo&action=edit&redlink=1) **por concesión aragonesa y capitán de hombres de armas de Castilla, fue más un guerrero que escritor, pese a lo cual fue también un insigne poeta, considerado por algunos como el primero del** [**Prerrenacimiento**](https://es.wikipedia.org/wiki/Prerrenacimiento)**.**

**El idioma castellano sale de la Corte y de los monasterios para encontrarse con el autor individual que, frente a un hecho trascendental de su vida, resume en una obra todo el sentir de su corta existencia y salva para la posteridad no sólo a su padre como guerrero, sino a sí mismo como poeta.**

**Coplas a la muerte de su padre**

**Recuerde el alma dormida,**

**avive el seso y despierte**

**contemplando**

**cómo se pasa la vida,**

**cómo se viene la muerte**

**tan callando,**

**cuán presto se va el placer,**

**cómo, después de acordado,**

**da dolor;**

**cómo, a nuestro parecer,**

**cualquiera tiempo pasado**

**fue mejor**

**Pues si vemos lo presente**

**cómo en un punto se es ido**

**y acabado,**

**si juzgamos sabiamente,**

**daremos lo no venido**

**por pasado.**

**No se engañe nadie, no,**

**pensando que ha de durar**

**lo que espera,**

**más que duró lo que vio**

**porque todo ha de pasar**

**por tal manera**

**Nuestras vidas son los ríos**

**que van a dar en la mar,**

**que es el morir;**

**allí van los señoríos**

**derechos a se acabar**

**y consumir;**

**allí los ríos caudales,**

**allí los otros medianos**

**y más chicos,**

**y, llegados, son iguales**

**los que viven por sus manos**

**y los ricos**

**Invocación:**

**Dejo las invocaciones**

**de los famosos poetas**

**y oradores;**

**no curo de sus ficciones,**

**que traen yerbas secretas**

**sus sabores;**

**A aquél sólo me encomiendo,**

**aquél sólo invoco yo**

**de verdad,**

**que en este mundo viviendo**

**el mundo no conoció**

**su deidad**

**Este mundo es el camino**

**para el otro, que es morada**

**sin pesar;**

**mas cumple tener buen tino**

**para andar esta jornada**

**sin errar.**

**Partimos cuando**

**nacemos,**

**andamos mientras vivimos,**

**y llegamos**

**al tiempo que fenecemos;**

**así que cuando morimos**

**descansamos.**

**Este mundo bueno fue**

**si bien usáramos de él**

**como debemos,**

**porque, según nuestra fe,**

**es para ganar aquél**

**que atendemos.**

**Aun aquel hijo de Dios,**

**para subirnos al cielo**

**descendió**

**a nacer acá entre nos,**

**y a vivir en este suelo**

**do murió.**

**Ved de cuán poco valor**

**son las cosas tras que andamos**

**y corremos,**

**que en este mundo traidor,**

**aun primero que muramos**

**las perdamos:**

**de ellas deshace la edad,**

**de ellas casos desastrados**

**que acaecen,**

**de ellas, por su calidad,**

**en los más altos estados**

**desfallecen.**

**Decidme: la hermosura,**

**la gentil frescura y tez**

**de la cara,**

**el color y la blancura,**

**cuando viene la vejez,**

**¿cuál se para?**

**Las mañas y ligereza**

**y la fuerza corporal**

**de juventud,**

**todo se torna graveza**

**cuando llega al arrabal**

**de senectud.**

**Pues la sangre de los godos,**

**y el linaje y la nobleza**

**tan crecida,**

**¡por cuántas vías y modos**

**se pierde su gran alteza**

**en esta vida!**

**Unos, por poco valer,**

**¡por cuán bajos y abatidos**

**que los tienen!**

**otros que, por no tener,**

**con oficios no debidos**

**se mantienen.**

**Los estados y riqueza**

**que nos dejan a deshora,**

**¿quién lo duda?**

**no les pidamos firmeza,**

**pues son de una señora**

**que se muda.**

**Que bienes son de Fortuna**

**que revuelven con su rueda**

**presurosa,**

**la cual no puede ser una**

**ni estar estable ni queda**

**en una cosa.**

**Pero digo que acompañen**

**y lleguen hasta la huesa**

**con su dueño:**

**por eso nos engañen,**

**pues se va la vida apriesa**

**como sueño;**

**y los deleites de acá**

**son, en que nos deleitamos,**

**temporales,**

**y los tormentos de allá,**

**que por ellos esperamos,**

**eternales.**

**Los placeres y dulzores**

**de esta vida trabajada**

**que tenemos,**

**no son sino corredores,**

**y la muerte, la celada**

**en que caemos.**

**No mirando nuestro daño,**

**corremos a rienda suelta**

**sin parar;**

**desque vemos el engaño**

**y queremos dar la vuelta,**

**no hay lugar.**

**Si fuese en nuestro poder**

**hacer la cara hermosa**

**corporal,**

**como podemos hacer**

**el alma tan glorïosa,**

**angelical,**

**¡qué diligencia tan viva**

**tuviéramos toda hora,**

**y tan presta,**

**en componer la cativa,**

**dejándonos la señora**

**descompuesta!**

**Esos reyes poderosos**

**que vemos por escrituras**

**ya pasadas,**

**por casos tristes, llorosos,**

**fueron sus buenas venturas**

**trastornadas;**

**así que no hay cosa fuerte,**

**que a papas y emperadores**

**y prelados,**

**así los trata la muerte**

**como a los pobres pastores**

**de ganados.**

**Dejemos a los troyanos,**

**que sus males no los vimos**

**ni sus glorias;**

**dejemos a los romanos,**

**aunque oímos y leímos**

**sus historias.**

**No curemos de saber**

**lo de aquel siglo pasado**

**qué fue de ello;**

**vengamos a lo de ayer,**

**que también es olvidado**

**como aquello.**

**¿Qué se hizo el rey don Juan?**

**Los infantes de Aragón**

**¿qué se hicieron?**

**¿Qué fue de tanto galán,**

**qué fue de tanta invención**

**como trajeron?**

**Las justas y los torneos,**

**paramentos, bordaduras**

**y cimeras,**

**¿fueron sino devaneos?**

**¿qué fueron sino verduras**

**de las eras?**

**¿Qué se hicieron las damas,**

**sus tocados, sus vestidos,**

**sus olores?**

**¿Qué se hicieron las llamas**

**de los fuegos encendidos**

**de amadores?**

**¿Qué se hizo aquel trovar,**

**las músicas acordadas**

**que tañían?**

**¿Qué se hizo aquel danzar,**

**aquellas ropas chapadas**

**que traían?**

**Pues el otro, su heredero,**

**don Enrique, ¡qué poderes**

**alcanzaba!**

**¡Cuán blando, cuán halaguero**

**el mundo con sus placeres**

**se le daba!**

**Mas verás cuán enemigo,**

**cuán contrario, cuán cruel**

**se le mostró;**

**habiéndole sido amigo,**

**¡cuán poco duró con él**

**lo que le dio!**

**Las dádivas desmedidas,**

**los edificios reales**

**llenos de oro,**

**las vajillas tan febridas,**

**los enriques y reales**

**del tesoro;**

**los jaeces, los caballos**

**de sus gentes y atavíos**

**tan sobrados,**

**¿dónde iremos a buscallos?**

**¿qué fueron sino rocíos**

**de los prados?**

**Pues su hermano el inocente,**

**que en su vida sucesor**

**se llamó,**

**¡qué corte tan excelente**

**tuvo y cuánto gran señor**

**le siguió!**

**Mas, como fuese mortal,**

**metióle la muerte luego**

**en su fragua.**

**¡Oh, juicio divinal,**

**cuando más ardía el fuego,**

**echaste agua!**

**Pues aquel gran Condestable,**

**maestre que conocimos**

**tan privado,**

**no cumple que de él se hable,**

**sino sólo que lo vimos**

**degollado.**

**Sus infinitos tesoros,**

**sus villas y sus lugares,**

**su mandar,**

**¿qué le fueron sino lloros?**

**¿Qué fueron sino pesares**

**al dejar?**

**Y los otros dos hermanos,**

**maestres tan prosperados**

**como reyes,**

**que a los grandes y medianos**

**trajeron tan sojuzgados**

**a sus leyes;**

**aquella prosperidad**

**que tan alta fue subida**

**y ensalzada,**

**¿qué fue sino claridad**

**que cuando más encendida**

**fue amatada?**

**Tantos duques excelentes,**

**tantos marqueses y condes**

**y varones**

**como vimos tan potentes,**

**di, muerte, ¿dó los escondes**

**y traspones?**

**Y las sus claras hazañas**

**que hicieron en las guerras**

**y en las paces,**

**cuando tú, cruda, te ensañas,**

**con tu fuerza las atierras**

**y deshaces.**

**Las huestes innumerables,**

**los pendones, estandartes**

**y banderas,**

**los castillos impugnables,**

**los muros y baluartes**

**y barreras,**

**la cava honda, chapada,**

**o cualquier otro reparó,**

**¿qué aprovecha?**

**Aquél de buenos abrigo,**

**amado por virtuoso**

**de la gente,**

**el maestre don Rodrigo**

**Manrique, tanto famoso**

**y tan valiente;**

**sus hechos grandes y claros**

**no cumple que los alabe,**

**pues los vieron,**

**ni los quiero hacer caros**

**pues que el mundo todo sabe**

**cuáles fueron.**

**Amigo de sus amigos,**

**¡qué señor para criados**

**y parientes!**

**¡Qué enemigo de enemigos!**

**¡Qué maestro de esforzados**

**y valientes!**

**¡Qué seso para discretos!**

**¡Qué gracia para donosos!**

**¡Qué razón!**

**¡Cuán benigno a los sujetos!**

**¡A los bravos y dañosos,**

**qué león!**

**En ventura Octaviano;**

**Julio César en vencer**

**y batallar;**

**en la virtud, Africano;**

**Aníbal en el saber**

**y trabajar;**

**en la bondad, un Trajano;**

**Tito en liberalidad**

**con alegría; en su brazo,**

**Aureliano;**

**Marco Tulio en la verdad**

**que prometía.**

**Antonio Pío en clemencia;**

**Marco Aurelio en igualdad**

**del semblante;**

**Adriano en elocuencia;**

**Teodosio en humanidad**

**y buen talante;**

**Aurelio Alejandro fue**

**en disciplina y rigor**

**de la guerra;**

**un Constantino en la fe,**

**Camilo en el gran amor**

**de su tierra.**

**No dejó grandes tesoros,**

**ni alcanzó muchas riquezas**

**ni vajillas;**

**mas hizo guerra a los moros,**

**ganando sus fortalezas**

**y sus villas;**

**y en las lides que venció,**

**muchos moros y caballos**

**se perdieron;**

**y en este oficio ganó**

**las rentas y los vasallos**

**que le dieron.**

**Pues por su honra y estado,**

**en otros tiempos pasados,**

**¿cómo se hubo?**

**Quedando desamparado,**

**con hermanos y criados**

**se sostuvo.**

**Después que hechos famosos**

**hizo en esta misma guerra**

**que hacía,**

**hizo tratos tan honrosos**

**que le dieron aún más tierra**

**que tenía.**

**Estas sus viejas historias**

**que con su brazo pintó**

**en juventud,**

**con otras nuevas victorias**

**ahora las renovó**

**en senectud.**

**Por su grande habilidad,**

**por méritos y ancianía**

**bien gastada,**

**alcanzó la dignidad**

**de la gran Caballería**

**de la Espada.**

**Y sus villas y sus tierras**

**ocupadas de tiranos**

**las halló;**

**mas por cercos y por guerras**

**y por fuerza de sus manos**

**las cobró.**

**Pues nuestro rey natural,**

**si de las obras que obró**

**fue servido,**

**dígalo el de Portugal**

**y en Castilla quien siguió**

**su partido.**

**Después de puesta la vida**

**tantas veces por su ley**

**al tablero;**

**después de tan bien servida**

**la corona de su rey**

**verdadero:**

**después de tanta hazaña**

**a que no puede bastar**

**cuenta cierta,**

**en la su villa de Ocaña**

**vino la muerte a llamar**

**a su puerta,**

**diciendo: «Buen caballero,**

**dejad el mundo engañoso**

**y su halago;**

**vuestro corazón de acero,**

**muestre su esfuerzo famoso**

**en este trago;**

**y pues de vida y salud**

**hicisteis tan poca cuenta**

**por la fama,**

**esfuércese la virtud**

**para sufrir esta afrenta**

**que os llama.**

**No se os haga tan amarga**

**la batalla temerosa**

**que esperáis,**

**pues otra vida más larga**

**de la fama glorïosa**

**acá dejáis,**

**(aunque esta vida de honor**

**tampoco no es eternal**

**ni verdadera);**

**mas, con todo, es muy mejor**

**que la otra temporal**

**perecedera.**

**El vivir que es perdurable**

**no se gana con estados**

**mundanales,**

**ni con vida deleitable**

**en que moran los pecados**

**infernales;**

**mas los buenos religiosos**

**gánanlo con oraciones**

**y con lloros;**

**los caballeros famosos,**

**con trabajos y aflicciones**

**contra moros.**

**Y pues vos, claro varón,**

**tanta sangre derramasteis**

**de paganos,**

**esperad el galardón**

**que en este mundo ganasteis**

**por las manos;**

**y con esta confianza**

**y con la fe tan entera**

**que tenéis,**

**partid con buena esperanza,**

**que esta otra vida tercera**

**ganaréis.»**

**«No tengamos tiempo ya**

**en esta vida mezquina**

**por tal modo,**

**que mi voluntad está**

**conforme con la divina**

**para todo;**

**y consiento en mi morir**

**con voluntad placentera,**

**clara y pura,**

**que querer hombre vivir**

**cuando Dios quiere que muera**

**es locura.**

**Oración:**

**Tú, que por nuestra maldad,**

**tomaste forma servil**

**y bajo nombre;**

**tú, que a tu divinidad**

**juntaste cosa tan vil**

**como es el hombre;**

**tú, que tan grandes tormentos**

**sufriste sin resistencia**

**en tu persona,**

**no por mis merecimientos,**

**mas por tu sola clemencia**

**me perdonas.»**

**Fin:**

**Así, con tal entender,**

**todos sentidos humanos**

**conservados,**

**cercado de su mujer**

**y de sus hijos y hermanos**

**y criados,**

**dio el alma a quien se la dio**

**(en cual la dio en el cielo**

**en su gloria),**

**que aunque la vida perdió**

**dejonos harto consuelo**

**su memoria.**