**JUAN BTA DE LA SALLE NO HIZO**

**COMO CARLOS DEMIA, UNA OBRA DE MAESTROS SEGLARES**

**NI COMO VICENTE DE PAUL, UNA SOCIEDAD SECULAR DE SACERDOTES NI UNA FRATERNIDAD DE HERMANAS DE LA CARIDAD**

|  |
| --- |
| La ascética en los tiemposDe S. Juan Bta de La Salle**Le llevó a una OBRA DE CONSAGRADOS** |

 **El siglo XVII está surcado en Francia de una corriente espiritual más o menos contagiosa, pero que engloba una serie interesante de figuras, muchas de las cuales terminaron siendo fundadoras de obras y de institutos religiosos de gran influencia en la sociedad. Casi todas dejaron abundante literatura religiosa**

 **A la luz de esa tendencia, se puede entender el afán de el afán de San Juan Bta de La Salle, Doctor en Teología y Maestro en Artes (¿Licenciado en “cultura”?) por dejar a los suyos y a otros las 20 interesantes obras escritas que hoy nos deleitan al poder, sin intermediarios, tomar contacto con su pensamiento.**

 **Como si quisiera “justificarse” por haber escrito tanto, no dice en la Meditación escrita para la fiesta de S. Lucas , evangelista:**

 ***“Se podría decir que San Lucas no anunció a menudo de viva voz el Santo Evangelio y no convirtió muchas personas con sus predicaciones. Pero ¡cuántos no ha hecho abrazar la religión por sus escritos! El mismo San Antonio no necesitó más que oír la palabra de su Evangelio, “vended todo lo que tenéis y dadlo a los pobres” (Lc 18. 22), para abandonar el mundo y todos sus bienes, y retirarse al desierto para toda su vida.***

 ***Las palabras son pasajeras y no conmueven los corazones más que una sola vez y al momento: pero el bien que hacen los escritos que duran siempre, como los que San Lucas ha compuesto, conservan siempre los frutos y son capaces de convertir a lo largo de los siglos y hasta el fin del mundo a una gran cantidad de almas, si ellas están bien dispuestas a escuchar la Palabra de de Dios que en ellos está contenida.***

|  |
| --- |
| **MF 178,3,2**  **“Il se pourrait faire que saint Luc n’aurait pas souvent annoncé de vive voix le saint Évangile, et n’aurait pas converti beaucoup de personnes par ses prédications ; mais à combien n’a-t-il pas fait embrasser la religion par ses écrits, puisqu’il n’a fallu à saint Antoine que cette parole de son Évangile (Lc 18, 22): *Vendez tout ce que vous avez et le donnez aux pauvres*, pour quitter le monde et tous ses biens, et se retirer pour le reste de sa vie dans le désert.”!**  **“Les paroles, étant passagères, ne touchent les coeurs qu’une seule fois, et dans le moment ; mais le bien que font les écrits qui durent toujours, comme sont ceux que saint Luc a composés, portent toujours leurs fruits et sont capables de convertir dans tous les siècles, et jusqu’à la fin du monde, un grand nombre d’âmes, pourvu qu’elles soient bien disposées à écouter la Parole de Dieu qui y est exprimée**.”  |

 **¿No podríamos decir algo semejante de los escritos de La Salle, que en el orden pedagógico dejó una impresionante “Guía de las Escuelas Cristianas”, en el orden catequístico preparó un texto de catecismo en cinco formas que ha durados siglos, “Los Deberes del cristiano”; y en el orden ascético ha dejado una “Meditaciones para el tiempo de retiro” que no tienen igual en toda la Historia de la educación cristiana.**

 **3.1 Escritos y corrientes de su tiempo**

 **Su rasgo común significativo se centraliza en una espiritualidad recia, sólida y de fuerte carga ascética, más que mística. Su espiritualidad se deriva de los dogmas de la fe y en especial del dogma de la Encarnación: incorporados a Cristo por el bautismo, y recibiendo desde ese momento al Espíritu Santo que pone su morada en nuestra alma, debemos, en unión con el Verbo Encarnado, glorificar a Dios que vive en nosotros y copiar las virtudes interiores de Jesús, morti­ficando fuertemente las inclinaciones contrarias de la carne o del hombre viejo.**

 **A esta escuela, cuyo fundador es el Cardenal Bérulle, pertenecen, no solamente los miembros del Oratorio que él inició, sino también figuras como S. Vicente de Paúl, Jean Jacques Olier y su sociedad sacerdotal de S. Sulpicio, el Santo Juan Eudes y los euditas, San Luis Griñon de Montfort y muchos más**

**La espiritualidad de esta llamada “Escuela francesa” se orientaba a mejorar la vida espiritual sobre todo de los clérigos de esos años y a entrar en la dinámica suscitada por las normas reformadoras del no lejano Concilio de Trento. Se centraba la atención en la realidad misteriosa de la Stma. Trinidad y se hacía especial referencia a la Persona del Verbo encarnado.**

**Los dogmas cristológicos se convierten en elemento básico de los que emana la piedad sacerdotal y de forma derivada la vida espiritual de los cristianos laicos o de los llamados por entonces miembros del Pueblo de Dios, muy hábilmente diferenciados de los pastores más responsables y más reclamados para una mayor santidad. La devoción a la humanidad de Cristo se incrementó desde la perspectiva del misterio de la Encarnación. Se cultivó la devoción al Niño Jesús, es decir al Verbo divino, que se encarnó en un ser humano llamado Jesús en un acto misterioso de kenosis, de humillación. Se incrementa la devoción a la acción de Jesús en la tierra y por eso se mira con interés los Evangelios y los textos del Nuevo Testamento. Y surge la devoción al amor de Cristo a los hombres, centrada el culto al Sdo Corazón del Señor, devoción que será masiva en el siglo siguiente, el de la restauración**

 **También se insiste en la acción santificadora del Espíritu Santo y en el regalo de sus dones, entre los que la fe y el espíritu de fe se sitúan en lugar primordial.**

 **Algunos grandes maestros espirituales merecen ser recordados**

 **Por supuesto, las obras de Pierre Berulle fueron referencia obligada en todos los escritores y maestros del espíritu. Fueron publicadas por el P. Bourgoing, en Paris (2a ed.1657) e incluidas en la gran colección de Migne, París, 1856. Su obra principal es el “Discours de l'Etât et des Grandeurs de Jésus”. Sus opúsculos divulgaron luego su pensamiento teológico influyente y clarividente. Fue el apóstol del Verbo Encarnado y del reclamo divino al alma humana.**

 **Ch. de Condren, (1588-1641), sucesor de Berrulle en el Oratorio francés, es significativo con sus escritos ardientes, recogidos en “*Œuvres completes”* publicadas des­pués de su muerte, primeramente en 1668, luego en 1857 por el abate Pin. Especial valor tuvieron *L'Idée du sacerdoce et du sacrifice* y las *Cartas.* Es un complemento de Bérulle con la doctrina del sacer­docio y del sacrificio: Jesús, constituido en adorador único del Padre, le ofrece con su anonadamiento un sacrificio digno de él, al cual nos unimos y con el cual nos anonadamos.**

 **S. Vincent de Paul, (1576-1660), fundador des los Padres de la Mission, asentados en la iglesia de San Lázaro (Lazaristas) et de las hijas de la Caridad con la señora Luisa de Marillac, luego canonizada, fue también tributarios de esa espiritualidad, aunque su fuerza apostólica le convirtió en una figura singular.**

 **Es señera la figura de J. J. Olier, (1608-1657), que funda la Sociedad (la “Compagnie”) de S. Sulpice. El representa de forma excelente lo que es la espiritualidad francesa con sus numerosos escritos y sobre todo con su “Catéchisme chrétien pour la vie intérieure”, donde resalta el valor de la mortificación, de la oración profunda y de la penitencia reparadora al estilo de Jesús crucificado.**

 **Modelo de sacerdote tiene obras como “Introduction à la vie et aux vertus chrétiennes”, donde hace un recorrido de las virtudes fundamentales para sustentar la unión del hombre pecador con el Cristo redentor. En el escrito “Traité des Ss. Ordres”, intenta preparar al seminarista que se dispone para recibir el Orden sacerdotal. Y en “Pietas Seminarii S. Sulpitii”, perfila un plan espiritual para los seminaristas que se albergan en su centro, o Seminario de San Sulpicio, de forma que marcó con su importa sacerdotal a todos los seminaristas que bajo sus orientaciones se formaron, entre los que se cuentan a Juan Bta de La Salle.**

 **El casi centenar del libros publicados en los tiempos anteriores o coetáneos a La Salle puede hacernos entender un poco, sin entrar en pormenores de influencias o resistencias, lo que supuso el ambiente espiritual que se vivía en los entornos de Reims primero y de Paris después, o de las otras localidades con escuelas cristianas donde La Salle ejerció su influencia directa o a través de su Instituto.**

 **3.2 ¿Cuáles fueron los posibles libros de consulta?**

 **3.2.1 Criterios de vida espiritual**

 **1626. Joseph du Tremblay, escribió “*Introduction à la vie spirituelle par une facile méthode d'oraison”***

 **1635. El jesuita P Louis Lallemant, (1578- 1635), del que el P. Jean Rigoleucpublicó en 1694 “*La doctrine spirituelle»* en forma deobra breve influyó en los ámbitos de la Compañía en Francia. Se centró su obra en demostrar cómo, por el recuerdo frecuente de la presencia de Dios vivo en nosotros, la pureza del corazón y la docilidad al Espíritu Santo, se puede llegar a la contemplación.**

 **1642 J. P. Camus, amigo de S. Francisco de Sales, autor prolijo editó “*L’Esprit du B. Fr. de Sales,* 1639-1641” Y también “*La Cha­rité, ou le portrait de la vraie Charité »* junto a *« Catéchisme spirituel »,* 1642.**

 **1642. Yves de París, “*Progrès de l'amour divin », y « Miséricordes de Dieu » en* 1645.**

 **1657. J. Blanlo, (1617-1657), en “*L'enfance chrétienne*”, presenta a Cristo niño como fuente de esa espiritualidad que se adhiere al Verbo Encarnado**

 **1659. Jean de Bernières, (1602-1659) “*Le chrétien intérieur*”, tuvo también otros escritos, editados después de su muerte en 1659.**

 **1660. Bernardino de Paris, « *L'esprit de S. François»,* París**

**1660. Bernardino de Paris, « *L'esprit de S. François»,* París**

 1660. Jean Fraçois de Reims «La Vrai perfection de cette vie dans l’exercice de la présence de Dieu». París.

 **1671 P. de Poitiers, *Le jour mystique,* Paris, 1671.**

 **1674. Nouet, (1605-1680), *Conduite de l'homme d'oraison dans les voies de Dieu,***

 **1674 San Claudio de la Colombière, (+ 1682), *Journal de ses retraites, y* «*Grande Retraite», con* las gracias que Dios le comunicó en sus ejer­cicios.**

 **1676 A. de Bretonvilliers, (1620-1676), en “*L'Esprit d'un directeur des âmes*”, recuerda sus entrevistas con J.J. Olier resaltando el peso de la consagración sacerdotal como fuente de grandeza eclesial y espiritual.**

 **1680 Louis-Fr. d'Argentan, (+ 1680), *Conférences sur les Grandeurs de Dieu; Exercices du Chrétien intérieur.***

 **1684 F. Guilloré, (1615-1684), *Maximes spirituelles pour la conduite des âmes y Les Secrets de la Vie spirituelle***

 **1687 Brancati de Laurea, *De oratione christiana,***

 1691. Anónimo. F. «Martyrologe, ou idée général de la vie de saints» Clermont.

 1696. Croiset J*. » La dévotion du Sacré-Coeur »*. Lyon 2 vol

 **1706 A. Massoulié, (1632-1706), “*Traité de l'Amour de Dieu», «Traité de la véritable oraison» y «Méditations sur les trois voies».* Paris. El autor se concreta a exponer la doctrina de Santo Tomás contra los errores quietistas.**

 **1706 A. Piny, (1640-1709), *L'Abandon à la volonté de Dieu; L’oraison du cœur; la clef du pur amour; la présence de Dieu; Le plus parfait,* etc.**

 **1709. J. de la Chétardye, (1636-1714), “*Retraite pour les Ordinands” y “Entretiens ecclésiastiques”,* 1711**

1. **R. P. Rousseau, “*Avis sur les divers états d'oraison»* .**

 1711. Faure. Ch. « Conduite spirituelle pour les novices » París

 **3.2.2 Meditaciones**

 **1659 Jean de Bernières, (1602-1659) tuvo obras como “*Le chrétien intérieur”* influyente aunque bastante orientada al quietismo.**

 **1660. F. Bourgoing, (1585-1662), “*Vérités et excellences de Jésus-Christ*... *disposées en méditations***

 1666 Beuvelet. M. « Méditations sur les principales verités chrètiennes et ecclesiastiques». Lyon 1674-1680 y Paris 1666

 1685 Hayneufve. J. « Abrégé de Meditations pour le temp des exercices qui se font dans la retraite de huit jours ». Paris 1685

 1685 Hayneuve. J. Abrégé de Méditations sur la vie de Jésus-Christ pour tous les jours de l’anné et pour les fêtes des Saints. Paris.

 **1700. El Venerable Boudon, arzobispo de d'Evreux (1624-1702) “*Le Règne de Dieu en l’oraison mentale*”,**

 **1706 A. Massoulié, (1632-1706), *Traité de l'Amour de Dieu; Traité de la véritable oraison; Méditations sur les trois voie*s**

**3.2.3 Guías de educación cristiana. Pedagogía y educación**

 1560. Cardenal Silvio Antoniano. Traité de l'éducation chrétienne des enfants París

 1584 Joan Figon, Pérégrination de l'enfant vertueux, ouvre contenant le sommaire des disciplines qui conduisent à plus haute vertu. Lyon.

 1584. Scévole de Sainte-Marthe. Paedothrop, poème sur l'éducation des enfants, en latin”. Traducción francesa de 1678 con el título “La manière de nourrir les enfants á la mamell»

 1600. Plan d'études de RR.PP. Jésuites, publié sous les auspices du général de l'Ordre.

 1629. Philippe D'Outrement. *Le pédagogue chrétien*. Luxembourg. 1629.

 1646. Guillaume Colletet. Question célèbre: si il est nécessaire ou non que les filles soient savantes? ... Versión del latín. 1648.

 1648. Fortín, Monsieur de la Huguette. Testament ou conseils d'un bon père à ses enfants.

 1649. R.P. Fourier, *Constitution y Lettres choisies*. París.

 1654. I de B [Jaques de Benthencourt]. L'Ecole Paroissiale, ou la manière de bien instruir les enfants de les petites écoles. París 1654.

 1655. Charles Gobinet (1613-1692)  «Instruction de la jeunesse en la piété», Paris, en 1655. También «Instruction chrétienne des jeunes filles», 1682; «Instructions sur la manière de bien étudier», 1689.

 1657. Jacqueline Pascal. «*Règlement pour les enfants»*. Paris. Port Royal

 1660. François Grenailles. «Tableau de l'honnête fille, ou l'art de bien élever à la vertu, aux sciences et aux exercices convenants à sa condition».

 **1660 Vialart F. *«L´école chrétienne où on apprend à dévenir bon chrétien et à faire son salut».* Châlon-sur.Marne 1660**

 **1661 Outrement P. “*Le vrai pédagogue chrétien”.* Paris 1661**

 **1662 Anónimo. “*Le pédagogue des familles chrétiennes”*. Paris 1662**

1666. Alex Varet. «De l' éducation chrétienne des enfants selon les maximes de l'Ecriture Saintes». Paris y Bruselas.

 1668. Demia. Ch. » Rémonstrance faites a MM les Prévost de la ville de Lyon ».

 1669. Anónimo [J Benthencourt]. « Instruction méthodique pour l’école parroissiale dressée en faveur de pétits écoles…». París 1669.

 1671. Pierre Nicole. « Traité de l'éducation d'un prince » y « Traité de la manière d'étudier chrétiennement ». Paris

 **1772 Le *Voissier “Explication des cérémonies de la sainte messe pour demandes et réponses, avec les prières pour dir dans chaque partie de la messe”* Reims 1702**

 1675. Guillaume Le Roy. « *Devoir des mères».* París.

 1675. Joly Claude. Avis chétiens et moraux por l’ìnstruction des enfants. Paris. Y en 1678. Traite historique des écoles épiscopales et ecclésiastiques. Paris.

 1678. Linderbrog. « Instructions chrétiennes sur le sacrement du mariage et sur l'éducation des enfants ».

 1679. Poullain de la Barre. De L’éducation des dames pour la conduite de l'esprit dans les sciences et les moeurs. París

 1682. Marqot. Instruction chrétienne des jeunes filles. Paris.

 1682. Demia. Ch. *Trésor clérical.* Lyon

 1684 Girault de Stainville. L'éducation du jeune Hippolyte, ouvrage de morale et d'érudition. Paris,

 1685. P. Barré. Statuts et règles des écoles chrétiens et charitables du St. Enfant Jésus. Paris.

 1686. Cl. Fleury. Traité du choix et de méthode des études. París.

 1687. Fenelon. « Traite de l'éducation des filles ». Paris. Otra edición de 1696. También. « Avis a une dame de qualité sur l'éducation de sa fille ». Paris.

 1687. Abbé . D. R. Ht. Instruction chrétienne pour l'éducation des filles… Paris.

 1688. Demia. Ch. Règlement pour l’ecoles de la ville et diocèce de Lyon. Lyon

 1692. Anónimo. « Le juste châtiment de Dieu envers les enfants qui sont désobéissants a leur père et mère avec les peines qu'ils souffrent dans les enfers après leur mort ». París.

 1693. Bodelon. « *La belle éducation ».* Paris.

 1695. Pierre Coste. « *De l'éducation des enfants* » Es la trad. de Thoughts concerning Edutacion, de J. Locke. Londres .1693.

 1689. A. Paccori. « Avis salutaire á une mère chrétienne pour se sanctifier dans l'éducation chrétienne de ses enfants ». Orleáns.

 1689. Jean Pie. « Maximes et réflexions sur l'éducation de la jeunesse. » Paris.

 1690. Pierre Pioret (Pastor protestante), » *Les vrais principes de l'éducation chrétienne des enfants* ». Amsterdam.

 1692 P. Jouvency «*De ratione docendi et discendi*». Lyon. 1692.

 1701. Marmet. « Maximes pour l'éducation des enfants et pour former l'honnête home ». París

 1710. L'abbé Salas. *Education chrétienne des filles*. Lyon.

 1713. L'abbé de Bellegarde. « L'éducation parfaite, contenant les manières bienséantes aux jeunes gens ».. Amsterdam.

 **1726 Bueno es citar como ejemplo la influenca del Pedagogo jansenista Charles Rolin (1661-1741), encagargadode colegio de Beauvaus de 1694 a 1696. Su « Traité des études », de1726, fue conocido por toda Francia**

**3.3 Libros de especial sigificación**

 Son aquellos que con mayor probabilidad conoció, poseyó y usó La Salle y pudieron ser algunos como los siguientes :

 1687. Pierre Coustel. «Les règles de l'éducation des enfants, ou il est parlé en détail de la manière dont il faut se conduire pour leur inspirer des sentiments d'une solide piété, et pour leur apprendre parfaitement les belles-lettres». (Méthodes des petites écoles de Port-Royal) París.

 **Coustel fue maestro y regente jansenista en las Escuelas de Port Royal desde 1648 hasta 1660, en que fueron suprimidas. Sus ideas y planes de estudio, armonizando ciencias, formación literaria y piedad rigorista, fueron especialmente significativas y sus escritos se miraron como cautivadores en muchos ambientes, especialmente en los de su misma línea religiosa.**

 1690. Luis Tronson (1622-1700), Superior del Seminario de S. Sulpicio editó “*Forma cleri, secundum exemplar quod Ecclesiae, Sanctisque Patribus a Christo Domino Summo Sacerdote monstratum est*” en 1669 en París. Siguieron otras obras como en 1690 “*Examens particuliers sur divers sujets propres aux ecclésiastiques et à toutes les personnes gui veulent s'avancer dans la perfection”*, obra esbozada por M. Olier y M. de Poussé y acabada por Tronson, como libro muy influyente y práctico de espiritualidad

 **1699. Godet des Marais . “*Catéchisme de la diocèce de Chartres”*. Chartres. Es catecismo diocesano de esquema de tridentino. Dadas las especiales relaciones con La Salle este fiel amigo del Fundador de las Escuelas Cristianas tuvo que ofrecer a quien se preciaba de su amistad**

 **Por otra parte bien pudo manejar La Salle escritos tan significativos en su tiempo como los del Abate Claudio Fleury (1640-1723), que fue abogado del Parlamento de Paris desde 1658 y preceptor de varios hijos del Rey, protegido por Bossuet y miembro luego de la Orden del Císter. Sus obras, sobre todo la *Histoire ecclésiastique,* que se imprimió en 1691 en 20 volúmenes, fue muy conocida y usada en todos los ambientes cultos. Con sabor algo jansenista, publicó un popular «**[***Catéchisme***](http://fr.wikipedia.org/wiki/Cat%C3%A9chisme)***»*, que sería luego puesto en el Indice romano de libros prohibidos. Se editó en 1679 con el título «*Catéchisme historique, contenant en abrégé l'histoire sainte et la doctrine chrétienne»***

 **Otras obras suyas, como «*Histoire du droit français»* (1674), «*Les Mœurs des Israelites»* (1681), «*Les Mœurs des Chrétiens»* (1682), «T*raité du choix et de la méthode des études»* (2 volúmenes, 1686), «*Institution du droit ecclésiastique»* (1687), también incluida en el Indice, los *«Devoirs des maîtres et des domestiques»* (1688)» acreditan el carácter enciclopédico y culto de este venerable religioso, de rectas intenciones, a pesar de sus censuras eclesiásticas.**

 **- 1797 El jesuita marsellense Jean Croiset (1556-1738), que precisamente fue primer promotor de la escuela de La Salle en Marsella, fue autor de un «Réglement pour les pensionnaires», que sin duda fue conocido por el La Salle. Su idea cental -nule bonne éducation on peut faire si elle n’est chrétienne» - regirá en muchos ambientes franceses de esa segunda parte del siglo XVII, en cuyo subcosciente colectivo se hallaba la oposición a las ideas reformadas que se trataban de eliminar en las altas esferas oficiales del Reino.**