**Hugo Grocio 1583 - 1645**

****

**Hugo Grocio, Hugo Grotius o Hugo de Groot ([Delft](https://es.wikipedia.org/wiki/Delft" \o "Delft),** [**Países Bajos**](https://es.wikipedia.org/wiki/Pa%C3%ADses_Bajos)**,** [**10 de abril**](https://es.wikipedia.org/wiki/10_de_abril) **de** [**1583**](https://es.wikipedia.org/wiki/1583) **-** [**Rostock**](https://es.wikipedia.org/wiki/Rostock)**,** [**Alemania**](https://es.wikipedia.org/wiki/Alemania)**,** [**28 de agosto**](https://es.wikipedia.org/wiki/28_de_agosto) **de** [**1645**](https://es.wikipedia.org/wiki/1645)**) fue un jurista, escritor y poeta holandés.**

## Estudios

**Fue un niño prodigio: a los 9 años conocía la poética y hacía versos de calidad; comenzó los estudios de Derecho a los 11 años en** [**Leiden**](https://es.wikipedia.org/wiki/Leiden) **(Holanda) en 1594 y se graduó cuatro años más tarde en** [**Orleans**](https://es.wikipedia.org/wiki/Orleans) **(**[**Francia**](https://es.wikipedia.org/wiki/Francia)**) en** [**Jurisprudencia**](https://es.wikipedia.org/wiki/Jurisprudencia) **y** [**Filosofía**](https://es.wikipedia.org/wiki/Filosof%C3%ADa)**, habiendo aprobado además los cursos de** [**Astrología**](https://es.wikipedia.org/wiki/Astrolog%C3%ADa)**,** [**Matemáticas**](https://es.wikipedia.org/wiki/Matem%C3%A1ticas) **y** [**Teología**](https://es.wikipedia.org/wiki/Teolog%C3%ADa)**.**

## Obra

**Hugo Grocio es el gran defensor del** [**Estado absoluto**](https://es.wikipedia.org/wiki/Estado_absoluto)**. Inaugura una nueva corriente sobre el** [**Derecho natural**](https://es.wikipedia.org/wiki/Derecho_natural)**, el iusnaturalismo inmanentista. Para él el hombre es social por naturaleza, por lo que las normas de convivencia que hay en la sociedad son naturales e inherentes al ser humano, y constituyen objeto de derecho positivo. Estas normas, por el hecho de ser naturales, ni se pueden cambiar, ni se pueden discutir. Propone el pasaje de un derecho metafísico, a uno racional en "de iure belli ac pacis".**

**Como el hombre es social, Grocio sostiene que deben existir valores mínimos e indiscutibles, no por mera convención. La sociedad debe buscar esos principios inmutables para mantener el orden. Dichos principios basados en la naturaleza racional y social del hombre son instaurados por Dios, y ni éste podría cambiarlos. De estos primeros principios se pueden ir deduciendo los demás matemáticamente. Las leyes serán justas si se deducen de estos principios abstractos.**

**La sociedad es para él la asociación perfecta de hombres libres para proteger sus derechos y por común utilidad.**

**El Derecho natural y las normas legales del Estado necesitan de un soberano fuerte que garantice la expansión comercial, el orden y la paz. Se le considera como uno de los fundadores del** [**Derecho internacional**](https://es.wikipedia.org/wiki/Derecho_internacional)**, junto con** [**Francisco de Vitoria**](https://es.wikipedia.org/wiki/Francisco_de_Vitoria)**.**

**En la monarquía absoluta el rey está sujeto a sus propias leyes. Ya que es monarca por derecho divino, sus leyes son justas, y todos, incluso él, deben obedecerlas. Pero también hay un Derecho natural que no se puede saltar. La autoridad del rey, en muchos casos, está limitada por las** [**Cortes**](https://es.wikipedia.org/wiki/Cortes) **que tienen que votar los impuestos, con lo que el rey depende de ellas para conseguir recursos. Un caso particular es el de** [**Inglaterra**](https://es.wikipedia.org/wiki/Inglaterra)**, que a pesar del absolutismo de los** [**Tudor**](https://es.wikipedia.org/wiki/Tudor) **y de ser el rey quien dicta las leyes, estas solo entran en vigor cuando las vota el** [**Parlamento**](https://es.wikipedia.org/wiki/Parlamento)**.**

**En el siglo XVI política y religión están íntimamente ligadas, no solo porque esté en disputa la soberanía del papa y la del rey o el emperador, sino porque el rey decide cuál es la religión de sus súbditos. Las distintas formas de concebir la religión implican diferentes concepciones del poder.**

**En su obra "Sobre la guerra y la paz" deja de lado el concepto de guerra justa e introduce uno nuevo, el no discriminatorio de guerras "con independencia de justicia de la causa". Sostiene que en el derecho internacional no existen buenos y malos, son todos iguales. De ahí el "iustus hostis" que considera que el rival es tan justo como yo, ya que tiene los mismos derechos. Desarrolla el "Ius in bello", o derecho en la guerra, que establece ciertas reglas que parten del concepto de humanidad.**

**Sentó una de las bases más importantes del derecho de gentes, en su obra "el mar libre". Desarrolló su teoría distinguiendo entre mar próximo (le da ciertos derechos al Estado) y mar oceánico, que es totalmente libre. Sostiene que debe haber libre comunicación y navegación, puesto que el mar no es propiedad de nadie.**

## Jurista

**En** [**1599**](https://es.wikipedia.org/wiki/1599) **empezó a ejercer de jurista en** [**La Haya**](https://es.wikipedia.org/wiki/La_Haya)**. En** [**1609**](https://es.wikipedia.org/wiki/1609) **publicó de forma anónima** [***Mare liberum***](https://es.wikipedia.org/wiki/Mare_liberum)**, breve tratado donde afirmaba que el mar no era propiedad de nadie, sino territorio internacional que todas las naciones eran libres de aprovechar, tesis a la que se opuso el inglés** [**John Selden**](https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=John_Selden&action=edit&redlink=1)**, en *Mare clausum*. La disputa sobre la propiedad o nacionalidad de las aguas tenían un trasfondo económico, ya que afectaba al comercio internacional. *Mare liberum* es parte de una obra mayor, *De iure praedae*, inédita hasta** [**1868**](https://es.wikipedia.org/wiki/1868)**. En** [**1613**](https://es.wikipedia.org/wiki/1613) **formó parte de una misión diplomática a Inglaterra.**

## Controversia

**Intervino en la vida pública, participando tanto en los debates religiosos de la Universidad de** [**Leiden**](https://es.wikipedia.org/wiki/Leiden) **entre los teólogos protestantes** [**Gomarus**](https://es.wikipedia.org/wiki/Franciscus_Gomarus) **(calvinista) y** [**Arminio**](https://es.wikipedia.org/wiki/Jacobus_Arminius)**, como también en los conflictos políticos entre monárquicos y republicanos. Como resultado de estas controversias religioso-políticas acabó finalmente en la cárcel en** [**1618**](https://es.wikipedia.org/wiki/1618) **y fue condenado a cadena perpetua y confiscados todos sus bienes por los calvinistas monárquicos. Pena similar sufrió el predicador Jan Uytenbogaert; en** [**1635**](https://es.wikipedia.org/wiki/1635)**, unos versos compuestos por Grotius fueron incluidos en un retrato suyo grabado por** [**Rembrandt**](https://es.wikipedia.org/wiki/Rembrandt)**.**

**Los años que estuvo en prisión se dedicó a leer con intensidad. Se fugó a** [**París**](https://es.wikipedia.org/wiki/Par%C3%ADs) **en** [**1621**](https://es.wikipedia.org/wiki/1621) **con ayuda de su esposa María van Reigersberg. Protegido por Nicolás Peiresk, obtuvo una pensión reducida que completaba con su trabajo como escritor.**

## Derecho y diplomacia

**Su libro** [***De iure belli ac pacis***](https://es.wikipedia.org/wiki/De_iure_belli_ac_pacis) **(**[**1625**](https://es.wikipedia.org/wiki/1625)**) fue el primer tratado sistemático sobre el** [**derecho internacional**](https://es.wikipedia.org/wiki/Derecho_internacional)**, cuyas bases ya habían sido sentadas por** [**Francisco de Vitoria**](https://es.wikipedia.org/wiki/Francisco_de_Vitoria)**, al que cita abundantemente. Transmitió y difundió por Europa las ideas de la** [**Escuela de Salamanca**](https://es.wikipedia.org/wiki/Escuela_de_Salamanca)**. En *De iure belli ac pacis* también se analizan conceptos como la** [**guerra justa**](https://es.wikipedia.org/wiki/Guerra_justa)**, e instituciones de derecho privado tales como contratos, ventas o relaciones familiares (todo ello tratado por los salmanticenses). Intentó establecer un sistema que permitiera a los gobiernos negociar entre sí dentro de un marco jurídico.**

**Regresó a Holanda en** [**1631**](https://es.wikipedia.org/wiki/1631)**, pero tuvo que huir de nuevo al año siguiente y fue a refugiarse a** [**Hamburgo**](https://es.wikipedia.org/wiki/Hamburgo)**. Por mediación de un alto diplomático sueco volvió a París como embajador de** [**Suecia**](https://es.wikipedia.org/wiki/Suecia) **durante el reinado de** [**Cristina de Suecia**](https://es.wikipedia.org/wiki/Cristina_de_Suecia)**, cargo que ejerció hasta** [**1644**](https://es.wikipedia.org/wiki/1644)**. Murió en** [**Rostock**](https://es.wikipedia.org/wiki/Rostock) **durante un viaje a Suecia.**

## Derecho natural

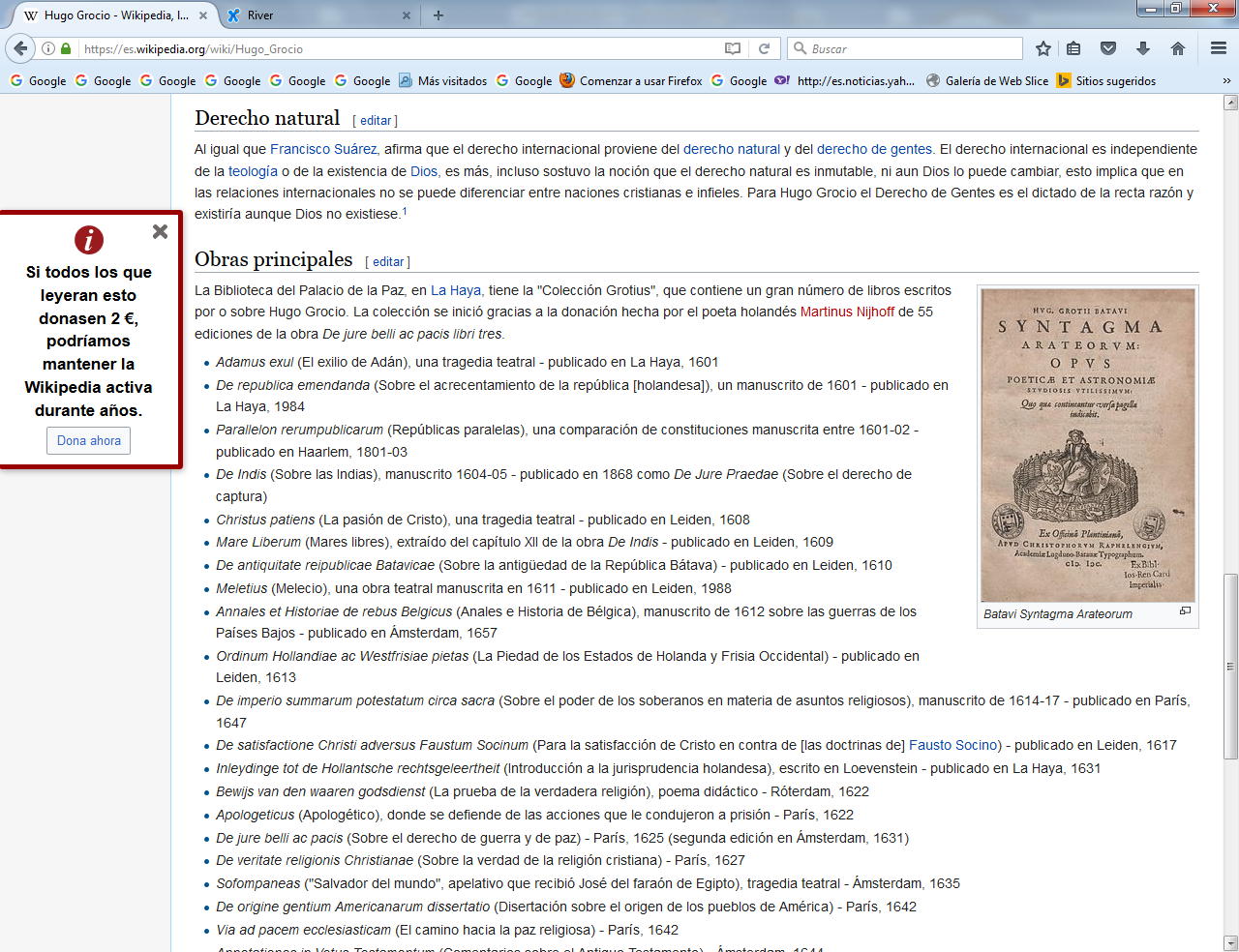
**Al igual que** [**Francisco Suárez**](https://es.wikipedia.org/wiki/Francisco_Su%C3%A1rez)**, afirma que el derecho internacional proviene del** [**derecho natural**](https://es.wikipedia.org/wiki/Derecho_natural) **y del** [**derecho de gentes**](https://es.wikipedia.org/wiki/Derecho_de_gentes)**. El derecho internacional es independiente de la** [**teología**](https://es.wikipedia.org/wiki/Teolog%C3%ADa) **o de la existencia de** [**Dios**](https://es.wikipedia.org/wiki/Dios)**, es más, incluso sostuvo la noción que el derecho natural es inmutable, ni aun Dios lo puede cambiar, esto implica que en las relaciones internacionales no se puede diferenciar entre naciones cristianas e infieles. Para Hugo Grocio el Derecho de Gentes es el dictado de la recta razón y existiría aunque Dios no existiese.**

## Obras principales

***Batavi Syntagma Arateorum***

**La Biblioteca del Palacio de la Paz, en** [**La Haya**](https://es.wikipedia.org/wiki/La_Haya)**, tiene la "Colección Grotius", que contiene un gran número de libros escritos por o sobre Hugo Grocio. La colección se inició gracias a la donación hecha por el poeta holandés** [**Martinus Nijhoff**](https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Martinus_Nijhoff&action=edit&redlink=1) **de 55 ediciones de la obra *De jure belli ac pacis libri tres*.**

* ***Adamus exul* (El exilio de Adán), una tragedia teatral - publicado en La Haya, 1601**
* ***De republica emendanda* (Sobre el acrecentamiento de la república [holandesa]), un manuscrito de 1601 - publicado en La Haya, 1984**
* ***Parallelon rerumpublicarum* (Repúblicas paralelas), una comparación de constituciones manuscrita entre 1601-02 - publicado en Haarlem, 1801-03**
* ***De Indis* (Sobre las Indias), manuscrito 1604-05 - publicado en 1868 como *De Jure Praedae* (Sobre el derecho de captura)**
* ***Christus patiens* (La pasión de Cristo), una tragedia teatral - publicado en Leiden, 1608**
* ***Mare Liberum* (Mares libres), extraído del capítulo XII de la obra *De Indis* - publicado en Leiden, 1609**
* ***De antiquitate reipublicae Batavicae* (Sobre la antigüedad de la República Bátava) - publicado en Leiden, 1610**
* ***Meletius* (Melecio), una obra teatral manuscrita en 1611 - publicado en Leiden, 1988**
* ***Annales et Historiae de rebus Belgicus* (Anales e Historia de Bélgica), manuscrito de 1612 sobre las guerras de los Países Bajos - publicado en Ámsterdam, 1657**
* ***Ordinum Hollandiae ac Westfrisiae pietas* (La Piedad de los Estados de Holanda y Frisia Occidental) - publicado en Leiden, 1613**
* ***De imperio summarum potestatum circa sacra* (Sobre el poder de los soberanos en materia de asuntos religiosos), manuscrito de 1614-17 - publicado en París, 1647**
* ***De satisfactione Christi adversus Faustum Socinum* (Para la satisfacción de Cristo en contra de [las doctrinas de]** [**Fausto Socino**](https://es.wikipedia.org/wiki/Fausto_Socino)**) - publicado en Leiden, 1617**
* ***Inleydinge tot de Hollantsche rechtsgeleertheit* (Introducción a la jurisprudencia holandesa), escrito en Loevenstein - publicado en La Haya, 1631**
* ***Bewijs van den waaren godsdienst* (La prueba de la verdadera religión), poema didáctico - Róterdam, 1622**
* ***Apologeticus* (Apologético), donde se defiende de las acciones que le condujeron a prisión - París, 1622**
* ***De jure belli ac pacis* (Sobre el derecho de guerra y de paz) - París, 1625 (segunda edición en Ámsterdam, 1631)**
* ***De veritate religionis Christianae* (Sobre la verdad de la religión cristiana) - París, 1627**
* ***Sofompaneas* ("Salvador del mundo", apelativo que recibió José del faraón de Egipto), tragedia teatral - Ámsterdam, 1635**
* ***De origine gentium Americanarum dissertatio* (Disertación sobre el origen de los pueblos de América) - París, 1642**
* ***Via ad pacem ecclesiasticam* (El camino hacia la paz religiosa) - París, 1642**
* ***Annotationes in Vetus Testamentum* (Comentarios sobre el Antiguo Testamento) - Ámsterdam, 1644**
* ***Annotationes in Novum Testamentum* (Comentarios sobre el Nuevo Testamento) - Ámsterdam y París, 1641 y 1650**
* ***De fato* (Sobre el destino) - París, 1648**

****