**Boecio 480 – 524**



 **Se llamaba Ancio Malio Torcuato Boecio y fue cónsul en Roma el 510, al servi­cio de Teodorico, rey de los ostro­godos. Acusado de traición, fue encarcelado en Pavía y ejecuta­do. Su obra más significa­tiva, "De la consolación de la filosofía" fue redactada en la cárcel. Es un trata­do sobre la vida y resalta el poder de la libertad de la inteligencia.**

**En su otra producción filosófica: "Categorías", "Analíticos", "Tópicos", "Refutación de los sofistas", perfiló una ter­minología y una conceptuación que serían usuales en la Escolástica y que le hicieron decisivo como personaje influyente**

**Vida**

**Provenía de una importante y antigua familia Romana, la *gens* Anicia, que dio dos emperadores y tres** [**papas**](https://es.wikipedia.org/wiki/Papa)**.**[**1**](https://es.wikipedia.org/wiki/Boecio#cite_note-v-1) **Fue hijo de** [**Flavio Manlio Boecio**](https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Flavio_Manlio_Boecio&action=edit&redlink=1)**. Empezó estudios de** [**retórica**](https://es.wikipedia.org/wiki/Ret%C3%B3rica) **y** [**filosofía**](https://es.wikipedia.org/wiki/Filosof%C3%ADa)**, conocimientos que amplió en** [**Atenas**](https://es.wikipedia.org/wiki/Atenas)**. Se casó con** [**Rusticiana**](https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Rusticiana&action=edit&redlink=1)**, hija del senador** [**Quinto Aurelio Memio Símaco**](https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Quinto_Aurelio_Memio_S%C3%ADmaco&action=edit&redlink=1) **(senador y cónsul en el año 485).**

**En 510 fue *consul ordinarius* (el cónsul que da nombre al año) en solitario. En 522 o 523 él mismo fue nombrado *magister officiorum*, cargo equivalente a lo que podría llamarse un primer ministro, del rey** [**ostrogodo**](https://es.wikipedia.org/wiki/Ostrogodo)[**Teodorico el Grande**](https://es.wikipedia.org/wiki/Teodorico_el_Grande)**. En 522 nombró cónsules a sus dos hijos,** [**Flavio Símaco**](https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=S%C3%ADmaco_%28c%C3%B3nsul_522%29&action=edit&redlink=1) **y** [**Flavio Boecio**](https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Boecio_%28c%C3%B3nsul_522%29&action=edit&redlink=1)**.**

**La acumulación de tanto poder despertó los celos del partido filogótico, por lo que fue acusado de conspirar a favor del** [**Imperio bizantino**](https://es.wikipedia.org/wiki/Imperio_bizantino) **por el *referendarius* Cipriano, miembro de ese partido. Fue encarcelado, torturado y decapitado en el *Ager Calventienus*, al norte de** [**Pavía**](https://es.wikipedia.org/wiki/Pav%C3%ADa)**, «injustamente» según él mismo, por haber intentado proteger al senado. La ciudad de Pavía le reconoce y celebra en la liturgia como** [**mártir**](https://es.wikipedia.org/wiki/M%C3%A1rtir) **en la fe.**

[**León XIII**](https://es.wikipedia.org/wiki/Le%C3%B3n_XIII) **aprobó su culto para la** [**diócesis de Pavía**](https://es.wikipedia.org/wiki/Di%C3%B3cesis_de_Pav%C3%ADa) **el** [**25 de diciembre**](https://es.wikipedia.org/wiki/25_de_diciembre) **de** [**1883**](https://es.wikipedia.org/wiki/1883)**. Se festeja el** [**27 de mayo**](https://es.wikipedia.org/wiki/27_de_mayo)**.**

**Obra**

**Con el propósito de unificar ambas escuelas filosóficas, se propuso traducir al latín las obras de** [**Aristóteles**](https://es.wikipedia.org/wiki/Arist%C3%B3teles) **y de** [**Platón**](https://es.wikipedia.org/wiki/Plat%C3%B3n)**, pero no concluyó su proyecto: sólo se conservan su traducción de las *Categorías* y del *Peri hermeneias* de Aristóteles y de la *Isagoge* de** [**Porfirio**](https://es.wikipedia.org/wiki/Porfirio)**.** [**Étienne Gilson**](https://es.wikipedia.org/wiki/%C3%89tienne_Gilson) **afirma que Boecio fue, para la** [**escolástica**](https://es.wikipedia.org/wiki/Escol%C3%A1stica) **medieval, por sus traducciones, comentarios y escritos, la principal autoridad en** [**lógica**](https://es.wikipedia.org/wiki/L%C3%B3gica) **de la** [**Edad Media**](https://es.wikipedia.org/wiki/Edad_Media) **hasta que en el siglo XIII fue traducido al latín y comentado directamente el *Organon* completo de Aristóteles. En su obra principal realiza la distinción, que luego sería central para la Escolástica, entre *id quod est* (todo el ente) y *quo est* o *esse* (aquello que hace que el ente sea).**

**Su obra más famosa es, sin embargo,** [***Consolatio philosophiae***](https://es.wikipedia.org/wiki/Consolatio_philosophiae)**, mencionada en la Edad Media como *De consolatione philosophiae*. Se trata de un** [**diálogo**](https://es.wikipedia.org/wiki/Di%C3%A1logo) **entre el propio Boecio y Filosofía, personaje alegórico femenino que se le aparece a Boecio para aclararle el problema del destino, de por qué los malvados logran recompensa y los justos no. Filosofía intenta suavizar su aflicción demostrándole que la verdadera felicidad consiste en el desprecio de los bienes de este mundo y en la posesión de un bien imperecedero, que coincide con la** [**Providencia**](https://es.wikipedia.org/wiki/Divina_Providencia) **universal que gobierna todas las cosas, concepto éste que toma del** [**Estoicismo**](https://es.wikipedia.org/wiki/Estoicismo)**. El tema se relaciona directamente con la caída en desgracia del propio Boecio, por lo cual se piensa que esta obra fue compuesta en la cárcel durante el largo año que pasó antes de ser ejecutado.**

**Este trabajo tuvo una gran importancia para la ulterior** [**teología**](https://es.wikipedia.org/wiki/Teolog%C3%ADa) **del** [**Cristianismo**](https://es.wikipedia.org/wiki/Cristianismo) **medieval, pese a que tanto la metodología como la terminología que utiliza Boecio son meramente filosóficas y en ningún momento plantea la cuestión en términos de** [**fe**](https://es.wikipedia.org/wiki/Fe) **cristiana. Debido a que en su obra maestra, en prosa y verso, la *Consolación*, no cita en ningún momento a Jesucristo ni la Sagrada Escritura, ni explícitamente la fe cristiana, algunos historiadores en los siglos XVIII y XIX pusieron en duda el cristianismo de Boecio y la autenticidad de sus obras teológicas; demostrada ésta, la cuestión está definitivamente resuelta:**

***«... Al descubrir Holder, en 1877, un fragmento de Casiodoro que atribuye a Boecio un librum de sancta Trinitate et capita quaedam dogmatica parece que se puso fin a la controversia y se zanjó la cuestión en favor de la autenticidad de los Opuscula»*.**

**También escribió sobre** [**aritmética**](https://es.wikipedia.org/wiki/Aritm%C3%A9tica) **(*De arithmetica*),** [**música**](https://es.wikipedia.org/wiki/M%C3%BAsica) **(*De musica*),** [**geometría**](https://es.wikipedia.org/wiki/Geometr%C3%ADa)**,** [**astronomía**](https://es.wikipedia.org/wiki/Astronom%C3%ADa) **y de** [**teología**](https://es.wikipedia.org/wiki/Teolog%C3%ADa) **(*Opuscula theologiae*, cinco libros). Todo con la intención de transmitir a las nuevas generaciones, a los nuevos tiempos, la gran cultura grecorromana.**

**Precisamente por este motivo, Boecio ha sido calificado como el último representante de la cultura romana antigua y el primero de los intelectuales medievales. Su definición de la eternidad *interminabilis vitae tota simul ac perfecta possesio* (es la perfecta posesión de una vida interminable toda ella junta y de una vez) ha llegado hasta nosotros intacta**

**Casiodoro 485 – 580**

****

 **Casiodoro (en** [**latín**](https://es.wikipedia.org/wiki/Idioma_lat%C3%ADn)**, *Magnus Aurelius Cassiodorus Senator*) fue un político y escritor latino, fundador del monasterio de Vivarium, nació en** [**Squillace**](https://es.wikipedia.org/wiki/Squillace) **hacia el** [**485**](https://es.wikipedia.org/wiki/485) **y murió hacia el** [**580**](https://es.wikipedia.org/wiki/580)**.**[**1**](https://es.wikipedia.org/wiki/Casiodoro#cite_note-1) **La vida de Casiodoro se articula, esencialmente, en torno a dos períodos separados por la conversión (conversión que le indujo a abandonar la vida pública).**

### Antes de su conversión

**Casiodoro era descendiente de una familia de origen** [**sirio**](https://es.wikipedia.org/wiki/Siria) **(de donde procedería el nombre de Κασσιόδωρος) instalada, tras varias generaciones, en Squillace (Scyllacem), en** [**Calabria**](https://es.wikipedia.org/wiki/Calabria)**. La familia de los Cassiodori ya desempeñó un importante cometido político después de su llegada a** [**Italia**](https://es.wikipedia.org/wiki/Italia)**: el bisabuelo de Casiodoro sirvió en la armada de** [**Valentiniano III**](https://es.wikipedia.org/wiki/Valentiniano_III)**, repeliendo a los** [**vándalos**](https://es.wikipedia.org/wiki/V%C3%A1ndalo) **cuando intentaron desembarcar en Calabria y en** [**Sicilia**](https://es.wikipedia.org/wiki/Sicilia) **(hacia el** [**420**](https://es.wikipedia.org/wiki/420)**); su abuelo formó parte de la delegación enviada por** [**Atila**](https://es.wikipedia.org/wiki/Atila) **en** [**452**](https://es.wikipedia.org/wiki/452)**, su padre fue *comes sacrarum largitionum* de** [**Odoacro**](https://es.wikipedia.org/wiki/Odoacro) **y fue nombrado, en** [**495**](https://es.wikipedia.org/wiki/495)**, *corrector Lucaniae et Bruttiorum* por** [**Teodorico el Grande**](https://es.wikipedia.org/wiki/Teodorico_el_Grande)**, y accedió, en** [**503**](https://es.wikipedia.org/wiki/503) **a la *praefectura praetoriana*.**

**Casiodoro estaba predestinado, por tanto, a ejercer una carrera política de primer orden, incluso su nombre (Magnus Aurelius Cassiodorus Senator, nombre que él se dio a sí mismo en la suscripción de las *Variae* en** [**538**](https://es.wikipedia.org/wiki/538)**) da testimonio de su pertenencia a la aristocracia de la época: Aurelius significa la alianza de Casiodoro con un miembro eminente de la *gens Aurelia*** [**Symmaque**](https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Symmaque&action=edit&redlink=1) **(suegro de** [**Boecio**](https://es.wikipedia.org/wiki/Boecio)**), y el apellido Senator hace relación a su cargo de senador (al final de su vida, Casiodoro, sólo firmará como Cassiodorus Senator).**

**Aunque no se tiene constancia de los estudios que realizó cabe deducir, por sus obras posteriores, que profundizó en el aprendizaje de las** [**artes liberales**](https://es.wikipedia.org/wiki/Artes_liberales) **y, especialmente, en la gramática.**

**Casiodoro comenzó su carrera política en la corte de** [**Rávena**](https://es.wikipedia.org/wiki/R%C3%A1vena) **(en** [**503**](https://es.wikipedia.org/wiki/503)**), ejerciendo como consejero *(consiliarius)* de su padre y se apuntó en el *cursus honorum*. Se hace aquí pequeña reseña de la carrera política de Casiodoro:**

* ***Consiliarius praefecti* (**[**503**](https://es.wikipedia.org/wiki/503)**-**[**506**](https://es.wikipedia.org/wiki/506)**: Casiodoro fue consejero de su padre, prefecto del pretorio. Su cargo (una especie de pre-cuestura) le vino dado por la recitación de un elogio de** [**Teodorico el Grande**](https://es.wikipedia.org/wiki/Teodorico_el_Grande) **(*Ordo generis*).**
* ***Quaestor sacri palatii* (**[**506**](https://es.wikipedia.org/wiki/506)**-**[**511**](https://es.wikipedia.org/wiki/511)**): Las actas de este cargo de canciller están conservadas en los volúmenes I a IV de las *Variae*.**
* ***Cónsul ordinarius* (**[**514**](https://es.wikipedia.org/wiki/514)**): Se trataba sólo de un título honorífico. Aunque algunos suponen que habría sido nombrado después, tal como lo fueron su bisabuelo y su padre: *corrector Lucaniae y Bruttiorum*, no existe ningún documento que permita confirmar esta hipótesis.**
* ***Magister officiorum* (**[**523**](https://es.wikipedia.org/wiki/523)**-**[**527**](https://es.wikipedia.org/wiki/527)**): Parece ser que Casiodoro sustituyó en este cargo a Boecio (arrestado en 523 y ejecutado en** [**524**](https://es.wikipedia.org/wiki/524)**, este hecho arroja una sombra de duda sobre su carrera política. (Casiodoro daba la imagen de un funcionario diligente, oportunista, que sucedió a un Boecio que se presentó en la *Consolation de Philosophie* como un defensor de los débiles). Casiodoro se convirtió en el amigo íntimo y consejero de Teodorico, conservando su poder incluso tras la muerte de éste y bajo la regencia de su hija** [**Amalasunta**](https://es.wikipedia.org/wiki/Amalasunta)**. En** [**527**](https://es.wikipedia.org/wiki/527)**, Casiodoro desapareció, provisionalmente, de la escena política (se retiró, quizá, a su tierras de Squillace, retomando el gobierno de la Lucania y del Bruttium).**
* ***Praefectus praetorio* (**[**533**](https://es.wikipedia.org/wiki/533)**-**[**538**](https://es.wikipedia.org/wiki/538)**): Casiodoro conservó su cargo pese a los muchos y confusos acontecimientos que se sucedieron en este período: muerte del joven** [**Atalarico**](https://es.wikipedia.org/wiki/Atalarico)**, hijo de Amalasunta (**[**534**](https://es.wikipedia.org/wiki/534)**), división del trono ente la regente Amalasunta y su adversario** [**Teodato**](https://es.wikipedia.org/wiki/Teodato) **(534-**[**535**](https://es.wikipedia.org/wiki/535)**), asesinato de Amalasunta (**[**30 de abril**](https://es.wikipedia.org/wiki/30_de_abril) **de** [**535**](https://es.wikipedia.org/wiki/535)**). Advenimiento de** [**Vitiges**](https://es.wikipedia.org/wiki/Vitiges)**, matrimonio forzado de la nieta de Teodorico, Matasunta con el usurpador (**[**536**](https://es.wikipedia.org/wiki/536)**). En** [**537**](https://es.wikipedia.org/wiki/537)**,** [**Belisario**](https://es.wikipedia.org/wiki/Belisario) **tomó** [**Roma**](https://es.wikipedia.org/wiki/Roma) **y puso sitio a Rávena hasta que la conquistó en** [**540**](https://es.wikipedia.org/wiki/540) **(lo que provocó el exilio de Vitiges, Matasunta y sus fieles a** [**Constantinopla**](https://es.wikipedia.org/wiki/Constantinopla)**); pero Casiodoro fue, oportunamente, apartado de su cargo en** [**538**](https://es.wikipedia.org/wiki/538)**.**
* [***Patricius***](https://es.wikipedia.org/wiki/Patricios) **(538): Probablemente Casiodoro obtuvo este título después de su marcha de la prefectura del pretorio (mantuvo, no obstante, unas excelentes relaciones con la corte de Rávena).**

### Conversión y retiro

**Como la mayor parte de los políticos de la época, Casiodoro era cristiano. En términos generales la política de los arrianos a los que servía era tolerante con los "nicenos". Pero, en los comienzos de su carrera, Casiodoro no parecía sentir demasiado interés por las cuestiones religiosas.**

**El cambio que experimentó se produjo durante la prefectura del pretorio de Casiodoro (**[**533**](https://es.wikipedia.org/wiki/533)**). Casiodoro, a través de sus escritos, hace saber que practicaba la *lectio divina* para mantenerse en sus principios; tenía unas buenas relaciones con el papa** [**Juan II**](https://es.wikipedia.org/wiki/Juan_II_%28Papa%29) **(intervino junto a él en favor de los monjes escitas en el 534) y mantuvo una relación más estrecha con el sucesor de Juan II, el papa** [**Agapito I**](https://es.wikipedia.org/wiki/Agapito_I) **con el que proyectó, en el** [**535**](https://es.wikipedia.org/wiki/535) **la fundación de una escuela de teología en** [**Roma**](https://es.wikipedia.org/wiki/Roma) **(la toma de Roma por parte de** [**Belisario**](https://es.wikipedia.org/wiki/Belisario) **en** [**536**](https://es.wikipedia.org/wiki/536) **retrasó este proyecto).**

**El momento crucial en la conversión de Casiodoro se originó a causa de la redacción de su tratado *De Anima* (**[**538**](https://es.wikipedia.org/wiki/538)**) y, significativamente, por sus comentarios sobre los salmos: *Exposition psalmorum* que escribió, posiblemente, durante su estancia en** [**Constantinopla**](https://es.wikipedia.org/wiki/Constantinopla) **(donde tuvo que refugiarse tras la toma de Rávena por Belisario en el** [**540**](https://es.wikipedia.org/wiki/540)**).**

**El hecho más trascendental de este período de retiro de Casiodoro es, sin duda alguna, la fundación del monasterio de Vivarium; la fecha de su fundación no se conoce con certeza: unos opinan que la fundación se remonta al** [**540**](https://es.wikipedia.org/wiki/540)**, pero eso no resulta muy verosímil ya que, Casiodoro, no tuvo tiempo de fundar el monasterio antes de su marcha a Constantinopla, y no volvió a Calabria hasta el** [**555**](https://es.wikipedia.org/wiki/555) **(el** [**13 de agosto**](https://es.wikipedia.org/wiki/13_de_agosto)**), la** [**Pragmática Sanción**](https://es.wikipedia.org/wiki/Pragm%C3%A1tica_Sanci%C3%B3n) **de** [**Justiniano**](https://es.wikipedia.org/wiki/Justiniano_I) **autorizó a los emigrados italianos a regresar a su país). Por consiguiente sería en esa época cuando Casiodoro fundaría el monasterio, en sus tierras familiares (Squillace). De todos modos, es posible que pudiera haber fundado el Vivarium durante el tiempo en el que fue prefecto del pretorio (alrededor del 535) y que regresara a su país mucho más tarde (555).**

**El monasterio de Vivarium debe su nombre a la dársena de pescadores que Casiodoro habría hecho acondicionar al pie del monasterio (situado en una colina); la iglesia del monasterio está dedicada a** [**san Martín**](https://es.wikipedia.org/wiki/Mart%C3%ADn_de_Tours) **y, aledaña al monasterio se halla la colina de *Mons Castellum*, dedicada a los eremitas (nombre que Casiodoro dio en las *Institutiones* describiendo el lugar: *De positione monasterii Vivarensis siue Castellensis –Inst. Div. 1,29) Casiodoro describió el monasterio de Vivarium utilizando el topos de* locus amoenus (Variae 12, 15; Exposotio psalm. 103, 17; Inst. 1,29). *El monasterio de Vivarum constituye una especie de ciudad en la cual las ciues religiosi no tendrán que preocuparse de su subsistencia material, debiéndose consagrar a los oficios litúrgicos, al ejercicio de las artes y, sobre todo, a la copia y corrección de libros: Vivarium tiene que ser un centro de primordial importancia para la transmisión de numerosos textos, tanto bíblicos, como litúrgicos o paganos*.**

**Casiodoro se retiró al Vivarium consagrando su prolongado retiro a su obra literaria (*Instituciones*, *Exposition epistulae ad Romanos*, *liber memorialis* o *liber titulorum*, *Complexiones apostolorum*, *De orthographia''*, que escribió a los 90 años).**

**No se conoce, con exactitud, la fecha del fallecimiento de Casiodoro, después de la redacción de su tratado *De Orthographia* (escrito a los 93 años) continuó corrigiendo su obras anteriores (especialmente las *Instituciones*), pero teniendo en cuenta que su obra literaria se terminó con (*Iam tempus est ut totius operis nostri conclusionem facere debeamus*, un prefacio para *De Orthographia*), puede situarse la fecha de su muerte hacia el 580.**

## Obras

**Estas son algunas de las obras de Casiodoro.**

* ***Laudes* (panegíricos reales): compuestos por Casiodoro desde el** [**506**](https://es.wikipedia.org/wiki/506)**.**
* ***Chronica*: lista consular, destinada a Eutharico, yerno de Teodorico,**

**presunto heredero muerto en** [**519**](https://es.wikipedia.org/wiki/519)**.**

* ***Historia Gothorum*: obra recogida en doce libros, compuesta por encargo de Teodorico. De esta obra, actualmente perdida, se conserva el resumen de Jordanès (*De origine actibusque Getarum*).**
* ***Variae*: recopilación de 468 cartas y formularios oficiales, en doce libros (contienen las actas redactadas por Casiodoro como administrador: l. I-IV, como maestro de oficios: l. V y VIII-IX, y como prefecto del pretorio: l. X-XII; los libros VI y VII contienen las fórmulas de promoción o de decretos redactadas por Casiodoro); Casiodoro se limitó a transcribir, en esta recopilación, sólo aquellas actas que pudo encontrar (lo que le permitió eludir lo que afectaba a su honor, entre otros todo aquello que trataba del arresto de Boecio sucedido en el 523).**
* ***Ordo generis Cassiodororum*: lista de los *escritores* y *eruditos* de la familia (escrita de manera aleatoria y, sin duda, resumida).**
* ***Liber de anima*: tratado sobre el alma basado en las** [**Escrituras**](https://es.wikipedia.org/wiki/Sagradas_Escrituras) **y en los textos filosóficos citados por Claudien Mamert en su *De statu animae*; el *liber de anima*, escrito, probablemente, en 538 señala el comienzo de la conversión de Casiodoro.**
* ***Exposition psalmorum*: proyecto concebido e iniciado en Rávena en 538, es la obra más considerable de Casiodoro, que consiste en un comentario gramatical, literario,** [**ascético**](https://es.wikipedia.org/wiki/Ascetismo) **y teológico acerca de los Salmos. Esta obra está inspirada en las *Enarrationes* de** [**San Agustín**](https://es.wikipedia.org/wiki/San_Agust%C3%ADn)**. Fue revisada por el propio Casiodoro durante su retiro en Vivarium.**
* [***Institutiones divinarum et saecularium litterarum***](https://es.wikipedia.org/wiki/Institutiones_divinarum_et_saecularium_litterarum)**: es la obra más conocida de Casiodoro, escrita, expresamente, para los monjes de Vivarium (introducción a las Escrituras y a las** [**artes liberales**](https://es.wikipedia.org/wiki/Artes_liberales)**), es posterior a la estancia de Casiodoro en Constantinopla. El primer libro de las *Institutiones* se subtitula *Institutiones divinarum litterarum* (basado en las Escrituras), y el segundo *Institutiones saecularium litterarum* (dedicado a las** [**artes liberales**](https://es.wikipedia.org/wiki/Artes_liberales)**). Casiodoro revisó estos textos en sus últimos años, y era ya muy viejo cuando escribió el *codex archetypus*,**
* ***Expositio Epistulae ad Romanos*: remodelación del comentario de** [**Pelagio**](https://es.wikipedia.org/wiki/Pelagio) **sobre las trece epístolas paulinas.**
* ***Codex de grammatica***
* ***Liber memorialis* ou *liber titulorum***
* ***Complexiones apostolorum***
* ***De Orthographia*: compilación de extractos de Cornutus, Velius Longus, Curtius Valerianus, Papirianus,** [**Adamantius Martyrius**](https://es.wikipedia.org/wiki/Adamantius_Martyrius)**, Eutyches, Caesellius y Priscien.**
* ***Historia ecclesiastica* o *Historia tripartita*.**
* ***Antiquitatum Iudaicarum libri XXII*: traducción de Flavio Josefo, que tuvo una gran influencia en la** [**Edad Media**](https://es.wikipedia.org/wiki/Edad_Media)**.**
* ***Adumbrationes in Epistulas canonicas*: extractos traducidos y purgados de las *Hypotyposes* de Clemente de Alejandría.**
* ***Commenta Librorum Regum*.**
* ***Commentaire de Saint Jérôme «in propria IV evangeliorum»*.**
* ***Recueils canoniques*.**
* ***Recueils hagiographiques*.**
* ***Florilèges dogmatiques*.**
* ***Psalterium archetypum*: un manuscrito que contiene todos los Salmos, puntuado por el propio Casiodoro.**
* ***Codex grandior* de la Biblia prevulgata: recopilación de todo el conjunto de las Escrituras destinado a la lectura pública.**
* ***Vulgate* cassiodoriana, obra realizada a partir de unos manuscritos que pasaban por ser autógrafos de** [**san Jerónimo**](https://es.wikipedia.org/wiki/Jer%C3%B3nimo_de_Estrid%C3%B3n)**; esta recopilación fue, sin duda, el origen del texto de la Vulgata en el** [***Codex Amiatinus***](https://es.wikipedia.org/wiki/Codex_Amiatinus)**, que es el manuscrito en el que se basa nuestra** [***Vulgata***](https://es.wikipedia.org/wiki/Vulgata) **actual.**
* **un *Traité de l'âme*, traducido al francés por** [**Amaury Bouchard**](https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Amaury_Bouchard&action=edit&redlink=1)
* **cuatro tomos de las *Artes liberales*, intit. *De institutione divinarum litterarum* (aritmética, astronomía, geometría, música))**
* **los tratados del *Discours*, de *l'Orthographe*, 12 libros de *Lettres*, de los *Commentaires sobre los Salmos*, etc. Casiodoro había escrito una *Histoire des Gothis*, de la que sólo queda un extracto hecho por** [**Jordanes**](https://es.wikipedia.org/wiki/Jordanes)**; y se le atribuye una *Histoire tripartite*, abreviada de** [**Sócrates**](https://es.wikipedia.org/wiki/S%C3%B3crates)**,** [**Sozomène**](https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Sozom%C3%A8ne&action=edit&redlink=1) **y** [**Théodoret**](https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Th%C3%A9odoret&action=edit&redlink=1) **de la que su verdadero autor fue** [**Epiphane le Scolastique**](https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Epiphane_le_Scolastique&action=edit&redlink=1)**. La edición más apreciada de todas sus obras es la de** [**dom Garet**](https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Dom_Garet&action=edit&redlink=1)**, 2 vol. in-fol.,** [**Ruan**](https://es.wikipedia.org/wiki/Ruan)**,** [**1679**](https://es.wikipedia.org/wiki/1679)**, y de** [**Venecia**](https://es.wikipedia.org/wiki/Venecia)**,** [**1729**](https://es.wikipedia.org/wiki/1729)**.** [**Denis Sainte-Marthe**](https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Denis_Sainte-Marthe&action=edit&redlink=1) **escribió su *Vie*. M.** [**Olleris**](https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Olleris&action=edit&redlink=1)**, conservador de los libros latinos, publicó en** [**1841**](https://es.wikipedia.org/wiki/1841) **una *tesis sobre Casiodoro*.**

**Valoración de Casiodoro**

 **Su producción escriturista fue multiforme. Algunas obras se refieren a su actividad pública, como *Variae* (colección de actas oficiales con numerosas referencias de carácter político, histórico y científico).**

 **Otras de sus obras son: una *Crónica* desde la creación del mundo hasta el año 519; *De origine actibusque Getarum*, (historia del pueblo godo); *De anima*, que habla del origen y carácter espiritual del alma considerando incluso aspectos fisiológicos, como la ubicación de la misma en el cerebro; *Commenta psalterii*; un manual *De orthographia*; una *Historia eclesiástica tripartita*, (manual de historia de la Iglesia muy difundido durante la Edad Media) y dos libros de *Institutiones divinarum et humanrum rerum*, obra de carácter enciclopédico, en la que distingue tres *artes* (*trivium*: gramática, retórica y dialéctica), y cuatro *disciplinas* (*Quadrivium*: aritmética, música, geometría y astronomía).**

 **Por la importancia que tuvo toda su labor para la cultura de occidente, ha sido llamado *salvador de la civilización occidental***

****