**Tema 11**

**Ejercicios. La trascendencia y la estética**

**TEXTOS PARA COMENTAR**

***“Se plantea mal el problema cuando se dice que la vida tiene un sentido. Es como si se dijera que se tiene una cuenta en el banco o una casa. . .***

***La vida no tiene sentido, si se entiende por vida una estructura prefabricada por una rovidencia, por un progreso o por una ciencia, al modo de las etapas que propone Comte o de la Dialéctica en la que piensa Hegel***

***¿Significa ello que la vida carece de todo sentido como dicen Camus o Sartre? Porque para ellos la vida, el mundo, la historia, son absurdos necesariamente absurdos, desde el punto de vista conceptual, el cual no puede asignar a nuestra acción verdaderos fines, sino que nos da sólo medios para alcanzarlos.***

***Para dar sentido a la vida no bastan las ciencias, pues el hombre no es un objeto. Ni siquiera el hombre es un animal, como los otros. Los otros tienen los instintos con los que se Iigan al mundo en el que habitan.***

***Sin embargo el hombre es un animal incierto. Así mismo el animal es un conjunto de respuestas, el hombre o es de problemas o cuestiones. Su acción no está en adaptarse al medio, como el animal, sino el transformarlo.***

***Por eso el hombre jamás se encuentra en total equilibrio con la naturaleza. Tampoco está en equilibrio con la cultura, es decir con lo que él mismo produce, sino que tiende a producir nuevas cosas.***

***Cada hombre es personalmente responsable de la creación. Y este actuar sobre la creación es precisamente lo que da sentido a su vida."***

**Roger Garaudy. Palabra de hombre.**

**"*El hombre se siente aplastado en su existencia y quiere superarse. Y no halla en ello ninguna satisfacción si se encierra en sl mismo y se queda quieto, porque entonces no hace más que repetir sin sentido su existencia.***

***Entonces ya no se considerarla un hombre si se contentara con ser el hombre que ahora es. Ser siempre más no lo consigue el hombre con su mero sentimiento, ni gozando de las imágenes míticas, ni y tampoco exaltándose con palabras sublimes.***

***Sólo con su obrar interno y externo el hombre se siente realizado y llega a ser consciente de una vida Superior que le desafía y Ie llama.***

***Esa superación tiene lugar en dos direcciones: la mediante un ilimitado progresar en el mundo y mediante gg la infinitud que se le presenta en relación con la trascendencia.***

***La dignidad del hombre consiste en percibir la verdad. Sólo mediante la verdad llegamos a ser libres y es Sólo la libertad hace que estemos dispuestos para lado verdad.***

***¿Es la verdad el sentido Último que para el hombre existe en el mundo? Así lo creemos, porque la verdad, se abierta sin reserva, y que no se extravía en opiniones, coincide con el amor.”***

**Jaspers. Iniciación al método filosófico**

**Lo espiritual y la felicidad en el hombre. (Bossuet 1627-1704))**

**Interpretar y sintetizar**

**¿Sobre qué debe fundarse la vida feliz, si no es sobre el conocimiento de la verdad? Mas no es feliz simplemente por conocerla; hay que amarla, hay que desearla. Hay una contradicción al decir que se sea feliz sin amar la felicidad y lo que la hace. Para ser feliz, pues, hay que conocer el bien y amarlo; y el bien de la naturaleza inteligente es la verdad; esto es lo que la alimenta y vivifica.**

**Y si concibiera una naturaleza puramente inteligente, me parece que no le otorgaría más que entender y amar la verdad, y que esto sólo la haría feliz. Pero como el hombre no es una naturaleza puramente inteligente, sino que, como hemos dicho, es una naturaleza inteligente unida a un cuerpo, necesita algo más, necesita de los sentidos. Y esto se deduce del mismo principio; pues estando unida al cuerpo, el buen estado de este cuerpo debe formar parte de su felicidad; y para terminar la unión es preciso que la parte inteligente provea al cuerpo que se mantenga unida, es decir la principal a la inferior.**

**Así, una de las verdades que debe conocer el alma unida a un cuerpo es lo que se refiere a las necesidades del mismo cuerpo, y los medios de proveer a ellas. Es para lo que sirven las sensaciones, como acabamos de decir, y como hemos establecido en otro lugar. Y siendo nuestra alma de tal naturaleza que sus ideas intelectuales son universales, abs-tractas, separadas de toda materia particular, tenía necesidad de hallarse advertida por alguna otra cosa de cuanto se refiere a este cuerpo particular a que está unida; y los demás cuerpos que pueden o socorrerle o perjudicarle; y hemos visto que para esto le habían sido dadas las sensaciones ; por la vista, por el oído y por los demás sentidos, discierne de entre los objetos, lo que es idóneo o lo contrario al cuerpo.**

**El placer y el dolor le hacen atenta a sus necesidades, y no sólo la invitan, sino que la fuerzan a proveerle. He aquí cómo debía ser el alma. Y no es difícil determinar por ello cómo debía ser el cuerpo. Era necesario, primero, que fuera capaz de servir a las sensaciones, por consiguiente, que pudiera recibir impresiones de todos lados, puesto que las sensaciones debían estar unidas a otras impresiones.**

**Pero si el cuerpo no estaba en situación de prestar sus movimientos a los designios del alma, en vano aprendería por las sensaciones lo que debe buscar y de lo que debe huir.**

**Ha hecho falta que este cuerpo, tan propio para recibir las impresiones, lo fuera también para ejercer mil movimientos diversos. Para todo esto era preciso componerlo de infinidad de delicadas partes, y además ensamblarlas, de manera que pudieran obrar de acuerdo para el bien común. En una palabra, le hacía falta al alma un cuerpo orgánico ; y Dios ha hecho uno capaz de los movimientos más fuertes, así como de los más delicados e in-geniosos.**

**Así todo el hombre se halla construido con un designio continuado, y con un parte admirable. Pero si la sabiduría de su Autor resplandece en el todo, no brilla menos en cada una de las partes. Acabamos de ver que nuestro cuerpo debía estar compuesto por muchos órganos capaces de recibir las impresiones de los objetos, y de realizar movimientos proporcionaos a estas impresiones.**

**Este designio se halla ejecutado perfectamente. Todo, en el cuerpo humano se halla dispuesto con un maravilloso artificio. El cuerpo recibe por todos lados las impresiones de los objetos, sin verse herido. Le han dado órganos para evitar lo que le ofende o le destruye; y los cuerpos circundantes, que producen un mal efecto sobre él, le producen también un alejamiento.**

**La delicadeza de las partes, aun cuando llegue a una finura inconcebible, se une a fuerza y a la solidez. El juego de resortes no es menos fácil que fuerte; apenas sentimos latir nuestro corazón, nosotros que sentirnos los menores movimientos externos, por poco que lleguen hasta nosotros ; van las arterias, circula la sangre, discurren los espíritus, todas las partes se incorporan su alimento sin perturbar nuestro sueño, sin distraer nuestros pensamientos, sin excitar, por poco que sea, nuestro sentimiento; tanta regla y proporción a nuestro Dios, tanta delicadeza y suavidad, en tamaños movimientos.**

**Así, podemos decir con seguridad que de todas las proporciones que se hallan en el cuerpo, las del cuerpo orgánico son las más perfectas y las más palpables. Tantas partes tan bien arregladas, y tan propias para los usos para que han sido hechas; la disposición de las válvulas, el latido del corazón y de las arterías son un modelo maravilloso de buena organización al servicio de la vida, del alma.**

**J Bossuet. Del conocimiento de Dios y de si mismo cap 4**

**Preguntas para pensar en este Texto de Bosuet**

**¿Alaba el cuerpo como servidor del alma o como modelo de organización?**

**¿Se puede tener felicidad si el cuerpo tiene fallos?**

**¿Piensa el autor del texto que el cuerpo es estorbo dfe la vida del alma?**

**¿Queda claro el mensaje cristiano de que el alma es espiritual, libre e inmertal?**

**¿Se puede vivir sin alma o se puede ser feliz sin armonía en el cuerpo y en el alma?**

**INTERROGANTES PARA RERSPONDER EN GRUPO**

**¿Cuál Consideramos que son los valores que tienen como ideal de vida las personas que viven en nuestro entorno?**

**¿En qué superan o en qué parecen esos ideales de vida a las razones de vivir que tuvieron**

**¿Se tiene mucho miedo a la muerte entre los compañeros de nuestro centro escolar? ¿Por qué sí o por qué no?**

**¿Podríamos decir en qué se diferencia el mal moral del mal corporal? ¿Cuál es peor de los dos?**

**¿Somos pesimistas o más bien optimistas respecto de nosotros mismos por lo que se refiere al mal?**

**¿Es cierto que a nuestro pueblo se le acusa de ser más bien pesimista ante la vida? ¿Es cierto que lo manifestamos con cierta infravaloración cultural y moral?**

**¿Tiene algo que ver "e| pecado" con la Antropología o la Filosofía?**

**COMENTAR EL VERDADERO SENTIDO DE ESTAS FRASES**

**“Nada hay menos temible que la muerte, pues cuando nosotros existimos ella no existe y, cuando ella existe, nosotros ya no existimos” Epicuro. Ep. a Meneceo**

**“ El hombre no nace del todo sino hasta el momento en el que muere.”B. Franklin. Carta a Mr. Hubbard**

**“Ta| vez nuestra vida no sea más que un sueño continuo. Tal vez nuestra muerte se parezca a un despertar”. Fenelón. “Diálogo de muertos”**

**¿Qué es la vida? Un frenesí // ¿Qué es la vida? Una ilusión,**

**una sombra, una ficción, // que el mayor bien es pequeño,**

**pues toda la vida es sueño // y los sueños, sueños son.”**

**Calderón de la Barca La vida es sueño**

**“Entre nosotros y el cielo, el infierno o la nada, no hay más distancia que la vida, que es lo más frágil de cuanto existe.” PascaI. Pensamientos.**

**Vocabulario básico**

**Vida. Proceso que siguen los seres autónomos que se manifiesta en el nacer, desarrollarse y morir**

**Muerte. Terminación de la vida manifestada por signos irreversibles y definitivos.**

**Alma. Ser espiritual, vivo e inmaterial, que anima al cuerpo.**

**Espíritu. Ser inmaterial que posee vida propia y se muestra substancia independiente**

**Substancia. La realidad estable que subyace debajo de los accidentes, cualidades o**

**apariencias.**

**Esencia. Realidad objetiva de los seres autónomos.**

**Creación. Acto por el que se saca una cosa de la nada.**

**Aniquilación. Acto por el cual se reduce una cosa a la nada.**

**Inmortalidad. Propiedad de no poder desaparecer por la muerte.**

**Trascendencia. Cualidad sustancial de un ser de resultar existente más allá de las impresiones sensoriales.**

**Materia. Realidad concreta y experimentable sometida a las leyes físicas de la naturaleza.**

**Contingencia. Circunstancia que hace a un ser el poder existir , sin necesidad de aunque sea asi**

**Accidente. Cualidad o rasgoñs que se añade a la substancia y es captada por los sentido o por la mente**

**Potencia. En Aristóteles , la posibilidad de pasar a la existencia**

**Acto. En Aristóteles. El hecho de pasa del poder ser a ser real un ser**

**EJERCICIOS SUGERIIDOS Y EXPERIENCIAS PROVECHOSAS**

**- Confrontar el miedo que tienen a la muerte las personas que con nosotros conviven, por ejemplo nuestros compañeros y las experiencias más cercanas de muerte que han tenido. Confeccionar un cuadro, o varios, sobre las características comunes.**

**- Realizar en grupo una investigación sobre las diversas formas como conciben la otra vida algunas religiones o algunas mitologías populares. Ver en qué coinciden y en qué discrepan. Y contrastar después la síntesis con lo que enseña a este respecto la religión cristiana. Informarse bien sobre el mensaje cristiano.**

**- Hacer una encuesta sobre el concepto o los sentimientos en relación a la felicidad que tienen los jóvenes y los ancianos. Hacer una comparación entre los resultados de la encuesta. Explicar los motivos de las diferencias y tratar de formular unas conclusiones sobre quién se encuentra más cerca de la verdad.**

**- Tener una conversación con algún miembro de otra religión (indígena, budista, mahometano) y observar sus concepciones sobre el otro mundo, sobre el cielo y el infierno. Comparar los resultados con las propias ideas o creencias religiosas.**

**- Explorar las supersticiones o creencias ingenuas que tienen en nuestro medio las personas de mínima cultura. Tratar de explicar las causas O los orígenes de donde proceden esas opiniones o sentimientos.**

**- Leer una página de un libro que trate de la muerte y analizar qué frases son objetivamente admisibles y cuántas frases tienen que refugiarse en la metáfora o en la parábola para poder tratar un tema tan difícil de expresar.**

**LlBROS PARA POSIBLE CONSULTA**

**Vida y tiempo. (1989) l. Asimov Barcelona. Ed. Plaza et Janes.**

[**La búsqueda espiritual : la trascendencia en el mito, la religión y la ciencia**](http://www.mcu.es/webISBN/tituloDetalle.do?sidTitul=1396574&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaisbn&language=es) **[]   (2012) Motte, Earle de Ed.** [**Siruela**](http://www.mcu.es/webISBN/editorialDetalle.do?sidEditorial=9224&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaeditoriales&language=es)

[**¿Existe la muerte? ciencia, vida y trascendencia**](http://www.mcu.es/webISBN/tituloDetalle.do?sidTitul=2123529&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaisbn&language=es) **(2014)   Carmelo, Anji ;  Comas, Luján** [**Plataforma Editorial S.L.**](http://www.mcu.es/webISBN/editorialDetalle.do?sidEditorial=98170&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaeditoriales&language=es)

[**Alteridad y trascendencia**](http://www.mcu.es/webISBN/tituloDetalle.do?sidTitul=2167527&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaisbn&language=es) **(2014)   Levinas, Emmanuel (1906-1995)** [**Arena Libros S.L.**](http://www.mcu.es/webISBN/editorialDetalle.do?sidEditorial=65213&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaeditoriales&language=es)

[**Amistad, trabajo y trascendencia en Saint-Exupèry**](http://www.mcu.es/webISBN/tituloDetalle.do?sidTitul=383207&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaisbn&language=es) **(1994)   García-Legaz Martínez, José Alberto** [**Edit Ediciones de la Universidad de Murcia**](http://www.mcu.es/webISBN/editorialDetalle.do?sidEditorial=9953&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaeditoriales&language=es)

[**Antropología y trascendencia**](http://www.mcu.es/webISBN/tituloDetalle.do?sidTitul=1667001&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaisbn&language=es) **(2009)  Varios** [**Servicio de Publicaciones y Divulgación Científica de la Universidad de Málaga**](http://www.mcu.es/webISBN/editorialDetalle.do?sidEditorial=9946&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaeditoriales&language=es)

[**Arqueología cognitiva: origen del simbolismo humano**](http://www.mcu.es/webISBN/tituloDetalle.do?sidTitul=1357932&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaisbn&language=es) **(2005)  Rivera Arrizabalaga, Ángel** [**Arco Libros - La Muralla, S.L.**](http://www.mcu.es/webISBN/editorialDetalle.do?sidEditorial=763&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaeditoriales&language=es)

**C. Sánchez. La construcción del espacio social. (1987 T. Ibáñez Madrid. Ed. Esya.**

[**Ciencia y trascendencia**](http://www.mcu.es/webISBN/tituloDetalle.do?sidTitul=684412&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaisbn&language=es) **(1988)   Prevosti, Antonio** [**Editorial Casals**](http://www.mcu.es/webISBN/editorialDetalle.do?sidEditorial=2335&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaeditoriales&language=es)

[**Comunicación y trascendencia**](http://www.mcu.es/webISBN/tituloDetalle.do?sidTitul=346451&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaisbn&language=es) **(1981)  Fernández-Arenas Arenas, Manuel** [**AUTOR EDITOR 3**](http://www.mcu.es/webISBN/editorialDetalle.do?sidEditorial=43194&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaeditoriales&language=es)

**Conocimiento de la realidad social. (1990) Madrid Ed. Senda. 1990**

[**Creación y trascendencia**](http://www.mcu.es/webISBN/tituloDetalle.do?sidTitul=872025&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaisbn&language=es) **(1995)   Raich Ullán, María Dolores Ed propia**

[**El camino de la trascendencia**](http://www.mcu.es/webISBN/tituloDetalle.do?sidTitul=313251&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaisbn&language=es) **(1996)   Dürckheim, Karlfried , Graf (1896-1988)** [**Mensajero, S.A.**](http://www.mcu.es/webISBN/editorialDetalle.do?sidEditorial=7149&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaeditoriales&language=es)

**El hombre ante Ia muerte. (1987) Ph. Aries. Madrid, Taurus**

**El hombre busca el sentido. Barcelona.(1989) V. Frankl Herder.**

**El hombre y su soledad: introducción a la Etica (1983) Salamanca. Sígueme.**

**El hombre, su grandeza y su miseria. (1989) F. Lacueva Tarrasa.**

[**El lenguaje de la trascendencia : una aproximación a la experiencia mística**](http://www.mcu.es/webISBN/tituloDetalle.do?sidTitul=2029854&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaisbn&language=es) **(2013)   Gómez Merchán, Francisco Javier :** [**Ediciones K&L**](http://www.mcu.es/webISBN/editorialDetalle.do?sidEditorial=103791&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaeditoriales&language=es)

**[El maestro: significado y trascendencia](http://www.mcu.es/webISBN/tituloDetalle.do?sidTitul=1983761&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaisbn&language=es)    (2011)   Varios** [**Ascociacion Cultural Dhanishtha**](http://www.mcu.es/webISBN/editorialDetalle.do?sidEditorial=985&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaeditoriales&language=es)

**El sentido de la existencia humana. (1980) M. Fioales Nieto. Ciudad Final.**

[**El tercer chimpancé para jóvenes. Origen y futuro del animal humano**](http://www.mcu.es/webISBN/tituloDetalle.do?sidTitul=2280190&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaisbn&language=es) **(2015)   Diamond, Jared M. (1937- Ed** [**Siruela**](http://www.mcu.es/webISBN/editorialDetalle.do?sidEditorial=9224&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaeditoriales&language=es)

[**En busca de la trascendencia : encontrar a Dios en el mundo actual**](http://www.mcu.es/webISBN/tituloDetalle.do?sidTitul=1528272&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaisbn&language=es) **(2007)   Llano, Alejandro (1943-)** [**Editorial Ariel**](http://www.mcu.es/webISBN/editorialDetalle.do?sidEditorial=789&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaeditoriales&language=es)

[**Esencia y finalidad del Yoga : las vías iniciáticas a la trascendencia**](http://www.mcu.es/webISBN/tituloDetalle.do?sidTitul=1655283&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaisbn&language=es) **(2009)   Raphael (1920-)** [**Asram Vida España**](http://www.mcu.es/webISBN/editorialDetalle.do?sidEditorial=93232&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaeditoriales&language=es)

[**Espiritualidad y trascendencia en geniales figuras de la historia**](http://www.mcu.es/webISBN/tituloDetalle.do?sidTitul=1072980&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaisbn&language=es) **(2001) Castillejo Gorraiz, Miguel** [**Fundación CajaSur**](http://www.mcu.es/webISBN/editorialDetalle.do?sidEditorial=7368&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaeditoriales&language=es)

[**Finitud y trascendencia**](http://www.mcu.es/webISBN/tituloDetalle.do?sidTitul=249353&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaisbn&language=es) **(1994)   Cisneros, Marcelino de ... [et al.]** [**Editorial Parteluz, S.L.**](http://www.mcu.es/webISBN/editorialDetalle.do?sidEditorial=7951&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaeditoriales&language=es)

[**Inquietudes de la trascendencia**](http://www.mcu.es/webISBN/tituloDetalle.do?sidTitul=1602359&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaisbn&language=es)**(2008) Forte, Bruno (1949-)[Editorial Cultural y Espiritual Popular](http://www.mcu.es/webISBN/editorialDetalle.do?sidEditorial=3920&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaeditoriales&language=es)**

[**Interioridad y trascendencia: la metafísica de Caturelli**](http://www.mcu.es/webISBN/tituloDetalle.do?sidTitul=1412571&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaisbn&language=es) **(2006)   Díaz Torres, Juan Manuel (1963- )** [**Editorial Cultural y Espiritual Popular S.L.**](http://www.mcu.es/webISBN/editorialDetalle.do?sidEditorial=3920&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaeditoriales&language=es)

**J. Jiménez. La vida como azar. Madrid Mondadori 1986**

[**La mente en la caverna: la conciencia y los orígenes del arte**](http://www.mcu.es/webISBN/tituloDetalle.do?sidTitul=2181052&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaisbn&language=es) **(2015)   Lewis-Williams, David** [**Ediciones Akal**](http://www.mcu.es/webISBN/editorialDetalle.do?sidEditorial=299&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaeditoriales&language=es)

**La mitología occidental. (1989) F. Mayr. Madrid. Anthropos.**

[**La obra del arte: inmanescencia y trascendencia**](http://www.mcu.es/webISBN/tituloDetalle.do?sidTitul=980543&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaisbn&language=es) **(1997) Genette, Gérard (1930- )** [**Editorial Lumen**](http://www.mcu.es/webISBN/editorialDetalle.do?sidEditorial=6782&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaeditoriales&language=es)

[**La vida humana como trascendencia : metafísica y antropología en la Fides et ratio**](http://www.mcu.es/webISBN/tituloDetalle.do?sidTitul=1640271&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaisbn&language=es) **(2008)   Moros Claramunt, Enrique R. :** [**EUNSA.**](http://www.mcu.es/webISBN/editorialDetalle.do?sidEditorial=4381&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaeditoriales&language=es)

[**Las caras del ser: un viaje espirutual a la trascendencia**](http://www.mcu.es/webISBN/tituloDetalle.do?sidTitul=2312867&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaisbn&language=es) **(2016)   Abohav Abohav, Avihay:** [**B de Books (Ediciones B)**](http://www.mcu.es/webISBN/editorialDetalle.do?sidEditorial=115600&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaeditoriales&language=es)

[**Lógica y trascendencia**](http://www.mcu.es/webISBN/tituloDetalle.do?sidTitul=1047576&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaisbn&language=es) **[2000)  Schuon, Frithjof (1907-1998)** [**José J. Olañeta Editor**](http://www.mcu.es/webISBN/editorialDetalle.do?sidEditorial=7721&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaeditoriales&language=es)

[**Los cuatro nombres de Dios : condescendencia, ternura maternal, trascendencia y presencia múltiple**](http://www.mcu.es/webISBN/tituloDetalle.do?sidTitul=2330301&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaisbn&language=es) **(2016)  Vicente Rodríguez, José** [**San Pablo, Editorial**](http://www.mcu.es/webISBN/editorialDetalle.do?sidEditorial=8904&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaeditoriales&language=es)

[**Lugares de poder en Salamanca : una ruta por los lugares de trascendencia para el hombre**](http://www.mcu.es/webISBN/tituloDetalle.do?sidTitul=2160964&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaisbn&language=es) **[Archivo de Internet]   (2014)  Sánchez Sánchez, Amalia María** [**Hera Ediciones**](http://www.mcu.es/webISBN/editorialDetalle.do?sidEditorial=104070&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaeditoriales&language=es)

[**Maduración humana, camino de trascendencia**](http://www.mcu.es/webISBN/tituloDetalle.do?sidTitul=180035&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaisbn&language=es) **(1996)  Bissi, Anna** [**Sociedad de Educación Atenas, S.A.**](http://www.mcu.es/webISBN/editorialDetalle.do?sidEditorial=1118&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaeditoriales&language=es)

**Mitos emblemas e indicios. (1989) C. Ginz Madrid. Gedisa.**

**Muerte, religión y símbolos en una Sociedad quechua. (1989) X. R. Mariño. Santiago de Compostela. Prensas Univ.**

[**Noción religación trascendencia**](http://www.mcu.es/webISBN/tituloDetalle.do?sidTitul=811315&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaisbn&language=es) **(1990)  Torres Queiruga, Andrés** [**Fundación Barrié**](http://www.mcu.es/webISBN/editorialDetalle.do?sidEditorial=5001&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaeditoriales&language=es)

[**Pensamiento científico y trascendencia**](http://www.mcu.es/webISBN/tituloDetalle.do?sidTitul=654715&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaisbn&language=es) **(1998)**[**Universidad Pontificia Comillas (Publicaciones)**](http://www.mcu.es/webISBN/editorialDetalle.do?sidEditorial=9980&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaeditoriales&language=es)

[**Psicología transpersonal : nacimiento, muerte y trascendencia en psicoterapia**](http://www.mcu.es/webISBN/tituloDetalle.do?sidTitul=423299&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaisbn&language=es) **[ (2011)   Grof, Stanislav (1931- )** [**Editorial Kairós SA**](http://www.mcu.es/webISBN/editorialDetalle.do?sidEditorial=6382&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaeditoriales&language=es)

[**Psicología y trascendencia educativa del juego**](http://www.mcu.es/webISBN/tituloDetalle.do?sidTitul=1622943&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaisbn&language=es) **]   (2008)   Secadas, Francisco** [**Ciencias de la Educación Preescolar y Especial**](http://www.mcu.es/webISBN/editorialDetalle.do?sidEditorial=2763&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaeditoriales&language=es)

[**Regresión o trascendencia : esquizofrenia o espiritualidad : una aproximación**](http://www.mcu.es/webISBN/tituloDetalle.do?sidTitul=1447148&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaisbn&language=es) **[ (2006)   Redondo Barba, Rafael (1941-)** [**La Liebre de Marzo S.L.**](http://www.mcu.es/webISBN/editorialDetalle.do?sidEditorial=6620&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaeditoriales&language=es)

[**Sexo, amor y trascendencia**](http://www.mcu.es/webISBN/tituloDetalle.do?sidTitul=554331&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaisbn&language=es) **(1998)  Marcelli Noli, José** [**Safel Editores, S.L.**](http://www.mcu.es/webISBN/editorialDetalle.do?sidEditorial=8857&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaeditoriales&language=es)

[**Tiempo de trascendencia : el ser humano como un proyecto definitivo**](http://www.mcu.es/webISBN/tituloDetalle.do?sidTitul=1130716&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaisbn&language=es) **[Monografía]   (2002)   Boff, Leonardo (1938-)** [**Editorial Sal Terrae**](http://www.mcu.es/webISBN/editorialDetalle.do?sidEditorial=8868&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaeditoriales&language=es)

[**Trascendencia**](http://www.mcu.es/webISBN/tituloDetalle.do?sidTitul=1474843&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaisbn&language=es)**(2007) Axpe Bárbara, Carmen** [**Asociación Artística Gerekiz**](http://www.mcu.es/webISBN/editorialDetalle.do?sidEditorial=910&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaeditoriales&language=es)

[**Trascendencia e inteligibilidad : seguido de una conversación**](http://www.mcu.es/webISBN/tituloDetalle.do?sidTitul=1505239&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaisbn&language=es) **(2006)   Levinas, Emmanuel (1906-1995)** [**Ediciones Encuentro, S.A.**](http://www.mcu.es/webISBN/editorialDetalle.do?sidEditorial=4146&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaeditoriales&language=es)

[**Trascendencia y revelación de Dios**](http://www.mcu.es/webISBN/tituloDetalle.do?sidTitul=442589&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaisbn&language=es) **(1983) Hereu i Bohigas, Josep** [**Edicions de la Facultat de Teologia de Catalunya**](http://www.mcu.es/webISBN/editorialDetalle.do?sidEditorial=4475&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaeditoriales&language=es)

[**Trascendencia y salvación del alma**](http://www.mcu.es/webISBN/tituloDetalle.do?sidTitul=355229&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaisbn&language=es) **(1989)   Ferriere, Serge de la** [**El aguador**](http://www.mcu.es/webISBN/editorialDetalle.do?sidEditorial=15847&action=busquedaInicial&noValidating=true&POS=0&MAX=50&TOTAL=0&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaeditoriales&language=es)