**Revista Digital “Práctica Docente” *Centro del Profesorado de Granada*. www.cepgranada.org. practicadocente@cepgranada.org**

**ISSN: 1885-6667. DL: GR-2475/05**

**ACTIVIDADES PARA EL FOMENTO DE**

**LA INTERCULTURALIDAD**

****

**Resumen:**

**El IES Américo Castro de Huétor-Tájar ha experimentado en los últimos años como otros muchos centros un aumento de la población inmigrante escolarizada.**

**Por esta razón, se nos planteó la necesidad de actuar con este alumnado tan diverso, ya que nos pareció algo esencial para el profesorado que trabaja e interactúa con ellos. De esta forma, nos surgió la idea de crear este grupo de trabajo donde tuviera cabida una amplia gama de técnicas, dinámicas de grupo así como de textos para trabajar en el aula y fuera de ella.**

**Palabras clave: ( interculturalidad, inmigrante, integración y estrategias)**

**1. INTRODUCCIÓN**

**A lo largo de la historia, el espacio en el que vivimos ha experimentado un permanente intercambio de culturas, una interacción que enriquece a la sociedad.**

**Esto hace que los centros educativos estén sometidos a inevitables y profundos**

**cambios para los que el profesorado debe de estar preparado con todo tipo de**

**estrategias y técnicas oportunas.**

**Por ello, la temática de nuestro grupo de trabajo ha sido de gran interés por el**

**profesorado de nuestro centro ya que es un tema de actualidad y para el cual**

**debemos de estar formados.**

**Se pretende educar desde muy jóvenes en valores como la igualdad, la justicia, la solidaridad, el respeto, la tolerancia, la cooperación entre otros, para que el alumnado tenga la capacidad de elegir y de configurar libremente su propio sistema de valores, sin embargo no todo el profesorado dispone de las herramientas para trabajar este**



**Lo que hemos pretendido en este grupo de trabajo, ha sido aparte de concienciar al profesorado de la diversidad étnica y cultural del alumnado y la atención que esto requiere, hemos propuesto una serie de dinámicas, textos y en general de estrategias para trabajar tanto en tutorías, orientación, o como actividades complementarias y extraescolares, es decir, cuando el profesor/a de cada área lo vea oportuno siempre desde el conocimiento y el respeto.**

**1.1. Objetivos**

**Los objetivos que pretendemos alcanzar desde el grupo de trabajo son los siguientes:**

**− Potenciar la formación del profesorado para la atención de alumnado**

**inmigrante.**

**− Fomentar la integración y acogida de este alumnado en el centro.**

**− Ayudar al desarrollo de la personalidad, reforzando la autoestima y aceptando a los otros.**

**− Sensibilizar a toda la Comunidad Educativa en la Educación Intercultural.**

**− Facilitar la inserción del alumnado en el Sistema Educativo, especialmente de aquellos que llegan una vez iniciado el curso escolar.**

**1.2- Contenidos**

**Los temas principales que se abordan para dar respuesta a los objetivos propuestos son:**

**− Estrategias de sensibilización para paliar estereotipos y prejuicios.**

**− Recopilación de materiales curriculares para la educación intercultural.**

**− Revisión de procesos de acogida al alumnado inmigrante.**

**− Desarrollo de estrategias para el mantenimiento de la cultura de origen.**

**− Tratamiento de la Interculturalidad desde las distintas áreas o materias.**

**2. DINÁMICA DE TRABAJO O METODOLOGÍA**

**Este grupo de trabajo está formado por nueve profesores/as de distintas materias y cargos educativos.**

**La metodología de trabajo ha sido activa, participativa y ha estado basada en el diálogo y la puesta en común de las principales necesidades de formación detectadas por los componentes del grupo.**

**Las distintas propuestas y actividades aportadas por cada uno de los integrantes d el grupo de trabajo se sometían a un análisis posterior sobre su repercusión y viabilidad.**

**A lo largo de las sesiones del grupo de trabajo se han ido exponiendo y propuesto una serie de sugerencias para trabajar la Interculturalidad y atención al alumnado inmigrante desde las distintas materias a través de cuentos, relatos, textos, ensayos, aportaciones de otras culturas al desarrollo científico, alusión a otras culturas, problemas sociales de la igualdad y la interculturalidad, músicas del mundo, canciones, juegos, deportes del mundo etc.**

**En el ordenador de la sala de profesores se abrió una carpeta de la Interculturalidad donde se invitó a los componentes del grupo a que colgaran todo aquello que vieran de interés y adecuado para todo el grupo.**

**Así mismo se han aconsejado diferentes páginas webs como:**

**Averroes: recursos educativos, profesorado en red.**

**3. MATERIALES PRODUCIDOS Y DE ACTUACIÓN.**

**Algunos de los trabajos llevados a cabo se enfocaron aprovechando la semana cultural del centro.**

**Se planificaron una serie de actividades tanto a nivel del grupo-aula como internivelares.**

**Algunas de ellas han sido el trabajo por aulas de murales, con las nacionalidades de nuestro alumnado, cada grupo ha trabajado una nacionalidad dependiendo de su alumnado, donde se resaltaba aspectos como cultura, gastronomía, monumentos, política, educación, bandera, moneda etc, éstos fueron expuestos en el salón de actos acompañados con un mapa del mundo que se elaboró en la imprenta.**

**Se emitió un ciclo de cineforum con cortos alusivos a la inmigración y posterior debate.**

**También se llevó a cabo un taller de actividades domésticas, taller de llaveros y actividades diversas donde todo el alumnado ha trabajado e interactuado sin diferenciación alguna que es de lo que se trata.**

**Se han obtenido una batería de técnicas, dinámicas, textos adecuados para trabajar el tema de la Interculturalidad, así mismo se han realizado a nivel de aula actividad es como:**

**- Mural con palabras: tolerancia, libertad, solidaridad, justicia, democracia, violencia, racismo, xenofobia, ….**

**- Texto “Andar de extranjero” Autor : Pelao Carvallo.**

**- Carta de un inmigrante a la sociedad española.**

**- Dinámica construir una acción solidaria. Se reparte fragmentos de un texto en forma de puzzle entre 3 o 4 alumnos/as, estos deberán recomponerlo, leer la historia narrada, hablar sobre su significado... una vez que el alumno se familiariza con lo que significa “ser solidario” se les ofrece algunas preguntas que les ayuden a interiorizar este valor**.

|  |
| --- |
|  |

|  |
| --- |
|  |

**- Dinámica sobre el origen de las percepciones: el objetivo de esta dinámica consiste en que el alumnado comprenda que el lenguaje perpetúa el racismo. Se forman grupos donde tienen que anotar en papel expresiones que contengan las palabras negro/a, blanco/a, chino/a, indio/a, gitano/a. Por ejemplo dinero negro, hacer el indio...después de hacer una lista ponen junto a cada expresión, los signos + cuando la connotación es positiva, – cuando es negativa y 0 cuando es neutra. Se ponen en común y se hace reflexionar.**

**-Dinámica “El juego del comercio”: con esta técnica los alumnos/as aprenden a ponerse en el lugar del otro, a conformarse con lo que les toca y a desarrollar la creatividad. Dinámica tomada del libro: SOLIDARIDAD ENTRE LOS PUEBLOS,**

**-Dinámica “El restaurante del mundo”: con esta técnica los alumnos/as también aprenden a conformarse, a comprender las injusticias y a ponerse en el lugar del otro. -Cuentos populares: como “ La mujer que se comió las dos gallinas”, “Los osos panda y el viejo mago de la larga barba”**

**-Dinámica “De dónde vengo”: es una puesta en común de orígenes culturales de nuestras familias. Previamente los participantes deberán recoger información de sus familias datos referidos al lugar de origen de su familia, si emigraron y a dónde lo hicieron, las tradiciones, costumbres, celebraciones, elementos particulares de la propia familia... Cada uno va diciendo las características personales de su familia, se anotan en la pizarra los aspectos diferenciales que vayan apareciendo. Se analizarán las diferentes costumbres, culturas y características de cada persona. El profesor/a dará por concluida la actividad reflexionando sobre la diversidad cultural, que integra nuestra sociedad. Suele ser interesante descubrir que se tienen costumbres diferentes. Fuente: CJE, 2005**

**4-EVALUACIÓN**

**Criterios para valorar el grado de consecución de los objetivos.**

**Para valorar el grado de consecución de los objetivos atenderemos a indicadores tales como:**

**− Mejorar de la autoestima del alumnado inmigrante.**

**− Aumento en la integración del alumnado.**

**− Mejora de la convivencia en el centro y en el grupo-clase.**

**Los procedimientos para llevar a cabo la autoevaluación del trabajo serán:**

**1) Evaluación inicial.**

**Servirá para concretar el trabajo y las diversas actuaciones a realizar, a partir de las necesidades del centro.**

**2) Evaluación continua.**

**A través de las propias reuniones del grupo de trabajo, analizando las actividades realizadas, las metas alcanzadas y las dificultades que se han presentado.**

**Esta evaluación va a permitir readaptar las distintas actuaciones a realizar a lo largo del curso.**

**3) Evaluación final.**

**Evaluación de todas las actuaciones y valoración de todas las metas conseguidas; se realizara mediante los procesos siguientes:**

**- Apreciación global del grupo de trabajo según la evaluación continua y el grado de consecución de los objetivos.**

**- Valoración por los integrantes del grupo sobre el logro de los objetivos planteados.**

[](http://www.google.es/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&frm=1&source=images&cd=&cad=rja&docid=WAElZVG7RMJpHM&tbnid=N_3milRxVgLSBM:&ved=0CAUQjRw&url=http%3A%2F%2Finterculturalidadyformaciondocente.blogspot.com%2F&ei=AIjBUv7WHYmX1AXqs4GQDw&bvm=bv.58187178,d.d2k&psig=AFQjCNEvUjVCVj41sisfXq7fd-icT6Ox_w&ust=1388501326192245)

[](http://www.google.es/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&frm=1&source=images&cd=&cad=rja&docid=WAElZVG7RMJpHM&tbnid=N_3milRxVgLSBM:&ved=0CAUQjRw&url=http%3A%2F%2Fsand.org.es%2F2011%2F%25C2%25BFson-los-cooperantes-victimas-de-la-interculturalidad%2F&ei=JojBUqvGK4HU0QXVp4HQAQ&bvm=bv.58187178,d.d2k&psig=AFQjCNEvUjVCVj41sisfXq7fd-icT6Ox_w&ust=1388501326192245)[](http://2.bp.blogspot.com/-lC9Eiv6bhSY/TWQYejjuxMI/AAAAAAAAAAk/AfIKKqOFyFs/s1600/Conceptos+relacionados+con+la+interculturalidad.jpg)