**Persona y personalidad**



**En Filosofía se define persona como el "individuo inteligente" que se diferencia de otros y se presenta ante los demás con rasgos originales. La definición clásica viene de Boecio: "Substancia individual de natura­leza racional" (Libro de “La persona y de las dos naturalezas". cap. 3) y es la que fue aceptada por lo filósofos y teólogos medievales.**

**En griego, persona, (de prosopon) era la máscara o careta con la que se caracterizaba el artista que simulaba un personaje en la obra dramática. El término pasó a los romanos.**

**En Derecho es el individuo con identidad propia, que asume exigencias y deberes ante la ley, que tiene derechos. Y por extensión se entiende del grupo o entidad que puede reclamar derechos en atención a los indivi­duos que lo configuran solidariamente. Con todo, no se debe confundir persona e individuo. El concepto individuo resalta la idea de singulari­dad; persona alude a idea de conciencia y de representatividad.**

**En la Filosofía moderna se resalta sobre todo la dimensión activa y evoluti­va de la idea de persona: la capacidad de autoidentificarse y de presentarse ante los demás para ser reconocido por ellos. Por eso per­sona se sustituye con frecuencia por personalidad.**

**En Teología católica se recoge la idea de persona propugnada en la Filosofía de Boecio y, aunque sea de forma limitada y análoga, se denomina persona al ser individual con racionalidad, es decir con inteligencia. Así se explica en Santo Tomás la idea de la unidad de persona en Cristo y la trinidad de personas en Dios. (S. Th. I-I. q.29.1).**

**Dios es triperso­nal en unidad (trinidad, tri-unidad), Padre, Hijo y Espíritu Santo. Jesús es un ser personal, una persona, con doble naturaleza. La persona es la divina, el Verbo, la Segunda de la Trinidad. Ella unifica misteriosa­mente las dos naturalezas: la humana y la divina.**

|  |
| --- |
| **Cada alumno es una persona y tiene una personalidad**  **Descubrir ambas realidades condiciona la educación**  **El profesor que no descubre esta realidad fracasará** |



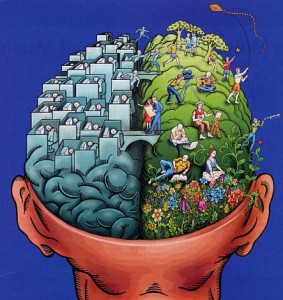
**Personalidad**

**Es un concepto psicológico y dependiente, y en parte derivado, del concepto de persona. Se puede entender como la "conciencia de ser per­sona", de ser hombre singular, libre, y de ser origen del conjunto de ras­gos activos y dinámicos que se desprenden de ese concepto.**

**Los psicólogos modernos han diferenciado y discutido, según sus pro­pios presupuestos, el concepto de persona, uno de los más complejos en las ciencias del hombre.**

**El personalismo psicológico de Gor­don Alport la identifica con "el con­junto de rasgos psicobiológicos que mueven al hombre a situarse ade­cuadamente en su medio" (La Personalidad. Cap. 1). Es definición que no dice lo que es, sino lo que produce.**

**Y, al decir rasgos y ver la persona como una integración de ellos, obliga a buscar una referencia o punto central que es el yo (la conciencia de identidad) y una serie de elementos derivados del yo (actitudes, predisposiciones) y configurados por las fa­cultades radicales de le hombre: la inteligencia (valores, criterios, ideas), la voluntad (opciones, motivos, adhesiones) y la afectividad (intereses, sentimientos).**



**También conviene recordar que el concepto de personalidad se emplea con frecuencia en un sentido sociológico de representación o de identifi­cación. Tener personalidad social o ser una personalidad es reflejar una dignidad o reclamar una atención que supera todo lo que re­sulta ordinario y vulgar.**

**También en el lenguaje pedagógico se habla de personalidades en cuanto se alude a personas concretas que resaltan en la colectividad por su cul­tura, por su autoridad, por su eco social o por su dignidad espiritual. Per­sonalidad especial es la de los Obispos y la del Papa, por su significación en cada lugar concreto unos y en la Iglesia Universal el otro.**

|  |
| --- |
| **Entender la persona como conjunto dinámico de rasgos**  **es condición para ordenar la tarea educadora**  **Armonizar esos rasgos y equilibrar su desarrollo**  **Es el eje de la tarea formativa individual y colectiva**  **que debe desarrollar el centro educativo**  **y quienes en él laboran.** |

**Teoría sobre la personalidad de Alport. Gordon W. (1897-1967)**

**Uno de los psicólogos norteamericanos más importantes de tiempos re­cientes. Ha sido, en lo relativo a la personalidad humana, de los más co­nocidos y aceptados, ,junto con Karl Rogers.**

**Enseñó en la Universidad de Harward y su teoría humanista y dinámica de la personalidad se ha impuesto en la psico­logía moderna, superando el conductismo y el psicoanálisis y presentando la personalidad como "la organización dinámica de los rasgos y fuerzas que permiten al hombre situarse en el entorno de vida".**

**El concepto dinámico de "personalidad" ha hecho su teoría muy influ­yente, al despertar la atención sobre aspectos como la motivación, los intereses, la afectividad, que son condicionante para la educación espiri­tual del hombre.**



**Al resaltar el valor de la responsabilidad y de la autonomía, el eco de las experiencias y de los proyectos elaborados, de la energía moral y es­piritual y de las propias opciones, hace su visión del hombre. Es  la teoría que mejor explica los hechos y capacidades espirituales.**

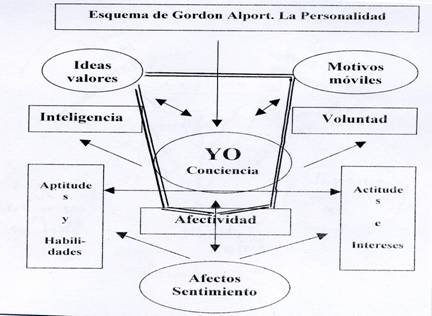
**Su influencia ha sido grande en todos los sectores de la Psicología y de la Antropología. En la educación del hombre ha sugerido intere­santes planteamientos. Y ha hecho posible entender la originalidad de cada uno como valor radical relacionado con los criterios, las opciones y los sentimientos e intereses que latan en cada persona.**

**Sus libros: “Personalidad" (1937) y "Personalidad y encuentro social" (1960) se han traducido a todos los idiomas.**

|  |
| --- |
| **Cada alumno es diferente: en su ser y en su obrar**  **En él existen criterios, valores, intereses, preferencias**  **ORIGINALES Y VARIABLES**  **Descubrir la riqueza que hay en cada uno es**  **la puerta de entrada en su vida** |

**El diseño sintético del concepto de personalidad en Allport se mueve en relaciones similares a las expresadas en este gráfico:**



****

**Personalismo**

**Actitud o acción de adaptar al propio yo cualquiera de las actividades o responsabilidades en que nos vemos envueltos, de modo que se procede como persona libre y no como autómata. Lo contrario de personalización es el auto­matismo irreflexivo, la disciplina borreguil y la actividad prag­mática.**

**En Filosofía se entiende por personalismo cual­quier movimiento ideológico que colo­que a la persona en el centro de las reflexio­nes. Más que un sistema con postulados autónomos, claros y definidos es una forma de enten­der al hombre como ser libre y responsa­ble, como persona. Se con­vierte este térmi­no y el concep­to que implica en adjetivo de movi­mien­tos para­lelos, tales como:**

**- Vitalismo persona­lista de W. Dilthey (1833-1912) con "*In­troducción a las ciencias del espíritu*" y H. Bergson (1859-1941) en "*El impulso vital*", dando a la vida la primacía.**

**- Socialismo personalista o liberalismo per­sonalista con Paolo Freire (1921-1997) en su libro "*Educación como prác­tica de la libertad*" y Luis Lavelle (1882-1951) en su estudio "*Del Ser*"**

**- La axiología personalista al estilo de Max Scheler (1874.1928) en "*Filosofía de la religión"* o de Juan Hessen (1889-1960) en "*Filosofía de los valores*".**

**- Incluso algunos exis­tencia­lismos per­so­nalistas como el de Sören Kierke­gaad (1813-1855) en "*El ejercicio del Cristia­nismo*" y de Gabriel Marcel (1889-1973) en "*Homo viator"*.**

**Con todo, Manuel Mounier (1905-1950), con su revista "*L'Esprit*" o con sus obras como "*Qué es el perso­nalis­mo*", genera­ron una visión nueva y siste­mática de la filosofía del hombre**

[](http://images.google.es/imgres?imgurl=http://www.mrbrown.es/lifeisalemon/wp-content/uploads/2007/06/lego_art.jpg&imgrefurl=http://www.lifeisalemon.net/2007/06/es-el-lego-para-ninos-%C2%BF/&usg=__S6WxtfG-OfrwnkNJDsEVYdJNxZs=&h=350&w=610&sz=72&hl=es&start=54&tbnid=7CjXyGZaUTENiM:&tbnh=78&tbnw=136&prev=/images?q=juego+ni%C3%B1os&gbv=2&ndsp=20&hl=es&sa=N&start=40)

**En educación el estilo personalista es decisivo a todas las edades, pues sólo en libertad se forma la per­sona inteligente. Despersonalizar y auto­matizar los aprendizajes puede producir buenas habilidades y amplias dosis de erudición, pero no educación.**

**Pero desde mediados del siglo XX los movimientos personalizadores en educa­ción han sido muy fuertes y variados, coinci­diendo todos en que la personali­dad es, o debe ser, el centro de toda educación.**

**La Pedagogía personalizada o personalista, se identificó con una metodología de flexi­ble disposición del alumno para ser protagonista y no consumidor de sus propias actuaciones. Esa línea se despertó desde mediados del siglo XX con actitudes personalizadoras en todos los cam­pos didácticos.**

**Hasta para los terrenos o aspectos más vulgares de la cultura la personalización se miró como el más oportuno de los procedimientos. Si las actitudes sociales y el cultivo de los valores no se mueven con criterios y actitudes personalizadoras, difícil será el vivir de manera libre y moral. Lo más que se conseguirá será la docili­dad, la credulidad y la pasiva e ingenua aceptación de la vida de los demás. Y eso poco dura cuando el tiempo pasa y la persona se desarrolla.**



|  |
| --- |
| **Cada alumno ha tenido su trayectoria vital hasta llegar**  **al aula en la que discurre parte de su vida**  **El profesor debe partir de las diferencias para hacerle**  **feliz fuete y libre** |

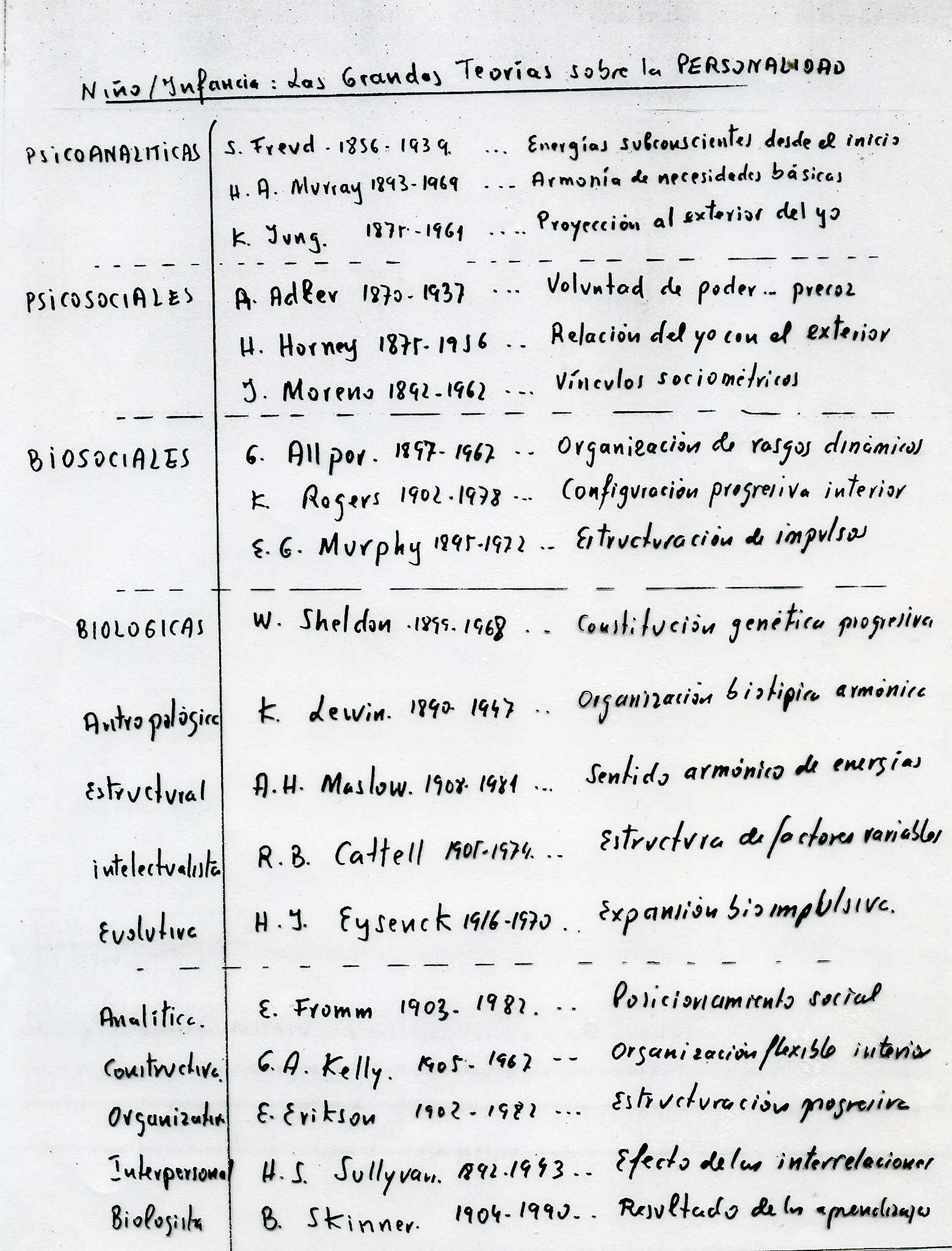
****

**Será cruel será egocéntrico o será feliz,**

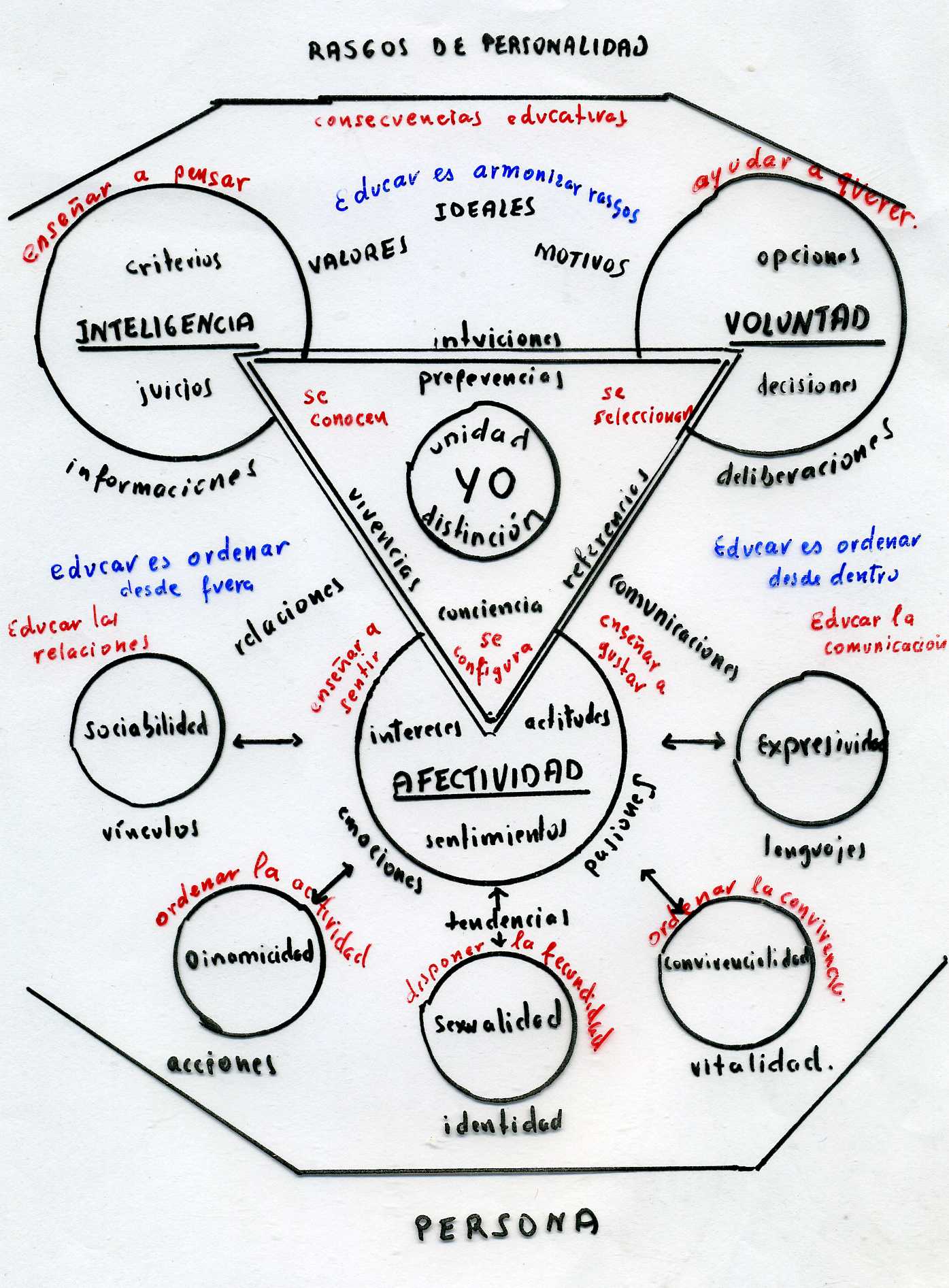
**Según la suerte que tenga de tener buenos padres y buenos educadores**

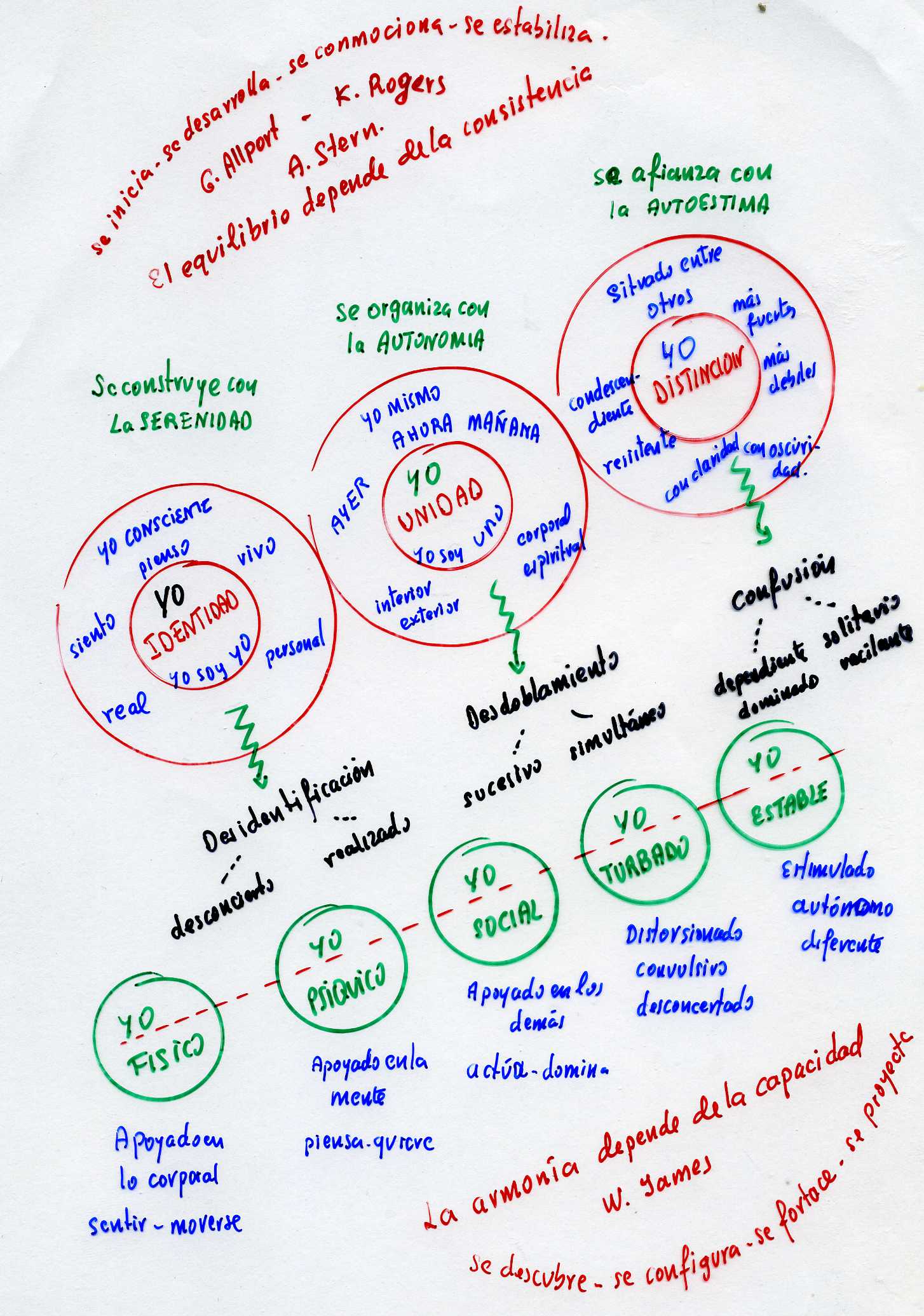
**Hay multitud reteorías que intentas explicar**

**lo que es la Personalidad**

****

**Acaso la de Gordon Allport y la de Karl Rogers son las que más**

**interesan para explicar la importancia del equilibrio y la labor del profesor**

****

**LA CARACTEROLOGIA**

**Es la ciencia o rama psicológica que estudia los modos generales del compor­tamiento, de los caracteres, en razón de las causas temperamentales que suscitan y condicionan ese actuar.**

[](http://asesoriacomunitariacali.files.wordpress.com/2011/06/las-tres-caras-de-la-personalidad.jpg)

**En psicología es el modo de ser y de reaccionar de cada persona ante el mundo exterior y ante los demás. Es concepto manejado con profusión por la psicología diferencial y especial.**

**Se emplea el término asociado al de "temperamento" y al de "personalidad". El término "temperamento" alude más a los rasgos fisiológicos (nerviosos, endocrinos) que condicionan la estructura so­mática de la personalidad. El término "carácter" se reserva más para las accio­nes y reacciones, es decir para el comportamiento. "Personalidad" implica la síntesis globalizada entre los dos: entre el ser y el actuar, entre el temperamento y el carácter.**

**Con todo, las termino­logías varían en cada autor o en cada escuela psicológica.  
El educador necesita conocer el modo de ser de sus educandos, pues el trato personal con ellas está muy condicionado por el acierto en el trato, y no es posible lograrlo sin el conocimiento suficiente de cada persona y sin el ajuste oportuno al carácter.**

**Esas líneas o propensiones ya fueron estudiadas en la antigüedad, por ejemplo por Hipócrates(460-377), por Galeno (130-200 d C) y por Teofrasto, que el 319 a. de Cristo ya escribía un libro sobre "Los caracteres"**

**Pero el interés científico por ese estudio diferencial se despierta con la ciencia moderna. En el Renacimiento, Juan Huarte de San Juan (1530-1591) hizo interesantes planteamientos en "Examen de ingenios" y en 1688 La Bruyère publicó otro estudio con el mismo título de "Los caracteres".**

**Las tipologías se han multiplicado desde entonces. En los ambientes pedagógicos recientes se han divulgado tres más importantes y ordenadas:**

**Las escuela alemana inspirada por Ernesto Kretschemer habla de dos modos temperamentales: esquizotímicos y ciclotímicos; y de tres formas caracteriales: pícnicos, atléticos y leptosó­micos.**

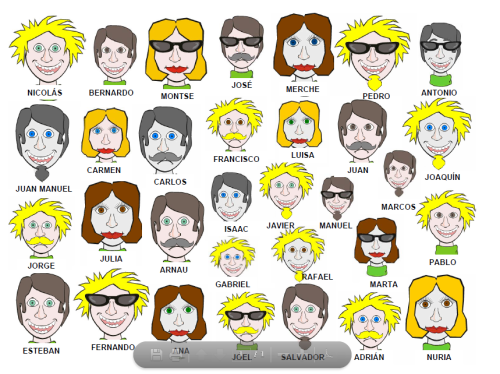
**La escuela americana de Sheldon habla de ectomórficos (o cerebrotónicos) mesomórficos (o somatotónicos) y endomórficos (o viscerotónicos)**

**Y la más divulgada escuela de Groninga debida a Wiersma, Heymans y sobre todo a Le Senne, distribuye a los tipos en ocho formas según la combinación de tres rasgos básicos: Emotividad (E) Activida (A) y Resonancia de los hechos en la con­ciencia de forma Primaria (P) o Secundaria (R).**

**Los ocho tipos ofrecen rasgos diferentes y el trato reclama actitudes educativas distintas:**

**EAS apasionados, responsables.  
EAP coléricos, emprendedores.  
EnAS sentimentales, emotivos.  
EnAP nerviosos, tiernos, afectivos.  
nEAS secos, fríos, legales.  
nEnAP sanguíneas, suaves, frágiles.  
nEnAS apáticos, pasivos, indiferentes.  
nEnAP amorfos, informes, débiles.**

**El educador de la fe y de las virtudes cristianas debe convertir la caracterolo­gía en un instrumento de apoyo a su labor educadora y catequística no en recurso para satisfacer ningún género de curiosidad estéril.**

[](http://www.google.es/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&frm=1&source=images&cd=&cad=rja&docid=yaJ1vC0X83xjdM&tbnid=UpIPj8cxqfIy3M:&ved=0CAUQjRw&url=http://espanolparainmigrantes.wordpress.com/2011/05/15/descripcion-de-personas-fisico-caracter-personalidadestados-de-animo/&ei=I7ikUvWME-ma0AX-0YCYCQ&bvm=bv.57752919,d.d2k&psig=AFQjCNEkhL8MJ6sSjU_0F9B-Jb-I4mM_eQ&ust=1386613131448986)